

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ
ГОРОДА КРОПОТКИН МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от "19" мая 2021г.
Протокол № 4



Утверждаю:
Директор MAOYDO ЦВР
О.Г. Рыбак О.Г. Рыбак
Приказ № 56-Б
от "19" мая 2021г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«ЮНЫЙ КОНСТРУКТОР»

(наименование объединения)

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год: 72 ч.

Возрастная категория: от 7 до 9 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: **19534**

Автор-составитель:
Сафонова Вера Анатольевна,
педагог дополнительного образования

г. Кропоткин, 2021 год.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

Пояснительная записка

Термин «конструирование» произошёл от латинского слова «construere» - создание модели, построение, приведение в определённом порядке и взаимоотношение различных определённых предметов, частей, элементов.

Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения.

Данная общеобразовательная программа разработана на основе нормативных документов:

1. Указ президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола от 30 ноября 2016 года №11.
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017г. №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
6. Национальный проект «Образование» (2019-2024).
7. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» (2019-2024).
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

11. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

12. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения РФ.

13. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности: учебно-методическое пособие / И.А. Рыбалёва. - Краснодар: Просвещение-Юг, 2019г.

Конструирование позволяет проявить многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко - творческое воображение и мышление. Одним из видов конструирования является конструирование из бумаги. Это один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путём копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений.

Конструирование – одна из форм распространения среди учащихся знаний по основам машиностроения, воспитания у них интереса к техническим специальностям.

Моделирование – это познавательный процесс, который обогащает учащихся общетехническими знаниями, умениями и способствует развитию технических и творческих способностей детей.

Конструирование из бумаги и картона – одно из направлений моделирования. Магия превращения плоского листа бумаги в объёмную конструкцию не оставляют равнодушным не только детей, но и взрослых. Доступность материала, применение простого канцелярского инструмента (на ранних стадиях), не сложные приёмы работы с бумагой дают возможность привить этот вид моделизма у детей младшего школьного возраста. Конструирование из бумаги способствует развитию фантазии у ребёнка, моторики рук, внимательности и усидчивости. Уникальность бумажного моделирования заключается в том, что, начиная с элементарных моделей, которые делаются за

несколько минут, с приобретением определённых навыков и умений можно изготовить модели высокой степени сложности.

Моделирование из бумаги и картона – даёт возможность учащимся делать несложные модели от простых к более сложным. Моделирование и конструирование из бумаги, картона и других материалов – один из популярных видов конструкторско-технологической деятельности. Под моделированием и конструированием понимают создание макетов, поделок, моделей по готовым чертежам, образцам, описаниям. Моделирование и конструирование включает в себя различные сочетания взаимного расположения частей и элементов изделия, способов их создания, взаимодействия с учётом материалов из которых будут изготовлены отдельные детали и целые макеты, изделия.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный конструктор» **технической направленности**. Обучение по данной программе способствует зарождению и познанию интереса у учащихся к техническому моделированию и развитию конструкторских способностей и мышлению. В основу программы положена идея развития познавательной и креативной сфер учащихся, их способности образно (а иногда, и нестандартно) мыслить и практически воспроизводить свой замысел средствами технического моделирования.

Предлагаемая программа построена так, чтобы дать учащимся представление о различных видах бумаги и её значении в жизни человека, общества. Основой данной программы является использование на занятиях различных методик выполнения изделий из разных видов бумаги, с использованием самых разнообразных техник, что даёт возможность учащимся найти себя в одном или нескольких из направлений начального конструирования и наиболее полно реализовать в них свои способности. Разнообразие творческих занятий помогает поддерживать у учащихся высокий уровень интереса к конструированию.

Актуальность программы заключается в том, что в период обновления образования значительно возрастает роль активной познавательной позиции ребёнка, умения учиться, умение находить новые конструкторские решения и воплощать их в жизнь. Реализация программы предполагает обеспечение открытого образовательного пространства, использование ресурсов сетевых партнеров.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные учащиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Новизна программы «Юный конструктор». Возможность реализации программы в сетевой форме, предполагающей использование ресурсов общеобразовательных учреждений. Занятия проводятся в общеобразовательной школе, а конкурсные мероприятия в МАОУДО ЦВР.

Педагогическая целесообразность данной программы - развитие технических способностей, творческого потенциала каждого ребёнка и его самореализации, создание комфортной среды общения.

Отличительные особенности данной программы:

- образовательный процесс построен по принципу «от простого к сложному», схемы и чертежи легко воспринимаются зрительно;
- использование технологий дифференцированного обучения в процессе реализации программы, что способствует повышению результативности освоения программы учащимися. Программа позволяет индивидуализировать сложность работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным можно предложить работу более простую;
- сетевая форма реализации программы, предполагающая для достижения цели и задач программы использование ресурсов нескольких образовательных организаций.

Адресат программы

В группы, учащихся по образовательной программе «Юный конструктор» принимаются все желающие в возрасте от 7 до 9 лет. Именно в данный возрастной период в интеллектуальной деятельности школьников усиливаются индивидуальные различия, связанные с развитием самостоятельного мышления, интеллектуальной активности, эмоционального восприятия, зрительной и словесной памяти, творческого подхода к решению задач, что позволяет рассматривать возраст от 7 до 9 лет как сензитивный период для развития творческого мышления.

В исключительных случаях на усмотрение педагога и с учётом индивидуального развития ребёнка в группу могут быть включены дети, чей возраст не соответствует обозначенному в программе.

Программа предусматривает обучение детей с особыми образовательными потребностями: детей с ограниченными образовательными потребностями; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Уровень освоения программы: ознакомительный, так как обучение по данной программе позволяет учащимся ознакомиться со спецификой конструирования и моделирования из бумаги, как вида технического творчества.

Данная образовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Юный конструктор» реализуется в течение одного года.

Особенности организации образовательного процесса.

Форма обучения - очная.

Форма организации занятий – групповая, с ярко выраженным индивидуальным подходом. Состав группы – 11-12 человек. Состав группы - постоянный.

Режим занятий – 1 день в неделю по 2 часа, 72 часа в год.

Виды занятий: лекции, практические занятия, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчеты и т.д.

Цель программы: раскрытие творческого потенциала путём приобщения к конструированию и моделированию из бумаги, развитие технических интересов и склонностей детей.

Задачи:

Предметные:

- формирование навыков применения на практике основных инструментов и материалов, необходимых для работы;
- формирование знаний по безопасным приёмам труда;
- освоение различных приёмов работы с бумагой и картоном;
- формирование знаний по основам композиции, цветоведения и материаловедения.

Метапредметные:

- раскрытие природных задатков и способностей детей (восприятие, образное мышление, фантазия, память, моторика мелких мышц кистей рук и др.);
- развитие логического и пространственного воображения, интереса к процессу работы и получаемому результату;
- развитие политехнического представления и расширение политехнического кругозора;
- формирование основ эстетического и художественного вкуса;
- развитие коммуникативных навыков психологической совместимости и адаптации в коллективе.

Личностные:

- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков, аккуратности, усидчивости;
- умение довести начатое дело до конца, экономно расходовать материалы;
- развитие способности к самооценке и самоконтролю;
- расширение коммуникативных способностей детей;
- умение работать в команде.

Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название разделов	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1	2	3	4	5	6
1.	1.Вводное занятие	2	2	-	Беседа, устный опрос
2	2.Работа с бумагой «Модульное оригами»				
2.1.	Проектирование и моделирование из бумажных модулей	6	1	5	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2.2.	Конструирование игрушек	8	1	7	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2.3.	Конструирование из модулей транспортных средств	8	1	7	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3	3. Работа с картоном				
3.1.	Изготовление различных моделей изделий для дома по замыслу.	4	1	3	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3.2.	Изготовление различных моделей транспорта	10	1	9	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3.3.	Изготовление различных моделей животных по замыслу	8	1	7	Устный опрос, педагогическое наблюдение
4	4. Работа с бумагой «Бумагопластика»				
4.1.	Конструирование моделей «Арт-объектов» по шаблону.	8	1	7	Устный опрос, педагогическое наблюдение
4.2.	Конструирование макета «Город» по выкройкам.	8	1	7	Устный опрос, педагогическое наблюдение
4.3.	Конструирование моделей «Мост» по выкройкам.	6	1	5	Устный опрос, педагогическое наблюдение

5.	5. Конкурсные мероприятия	4		4	Педагогическое наблюдение
	Итого:	72	11	61	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие

Теория: Знакомство. Цели, задачи и содержание работы объединения. Правила внутреннего распорядка в объединении. Инструменты и материалы. Техника безопасности с режущими и колющими инструментами и с электрическими приборами (Приложение 1). Знакомство с планом эвакуации в случае чрезвычайной ситуации.

2. Работа с бумагой «Модульное оригами»

Теория: Знакомство с историей возникновения и развития бумажного производства. Виды бумаги. Понятие «модульное оригами». Знакомство с основным приемом складывания базовой детали - модульного треугольника (разметка, резание, сгибание, складывание). Алгоритм работы со схемами. Сборка изделий разных форм из модулей по схемам.

Практика:

- Проектирование и моделирование из бумажных модулей.
- Конструирование игрушек по замыслу.
- Конструирование из модулей транспортных средств.

3. Работа с картоном

Теория: Конструирование из картона. Виды картона. Работа со схемами. Отработка навыков сгибания картона, надрезания, вырезания мелких деталей, склеивания, применения инструментов. Работа с шаблонами, изготовление выкройки поделок. Способы и приёмы разметки при помощи шаблонов. Конструирование изделий путём составления их из отдельных готовых форм.

Практика:

- Изготовление различных моделей изделий для дома по замыслу.
- Изготовление различных моделей транспорта.
- Изготовление различных моделей животных по замыслу.

4. Работа с бумагой «Бумагопластика»

Теория: Конструирование моделей из разных видов бумаги. Создание эскиза. Алгоритм работы с чертежами. Технология создания композиций из бумаги и картона. Основные приёмы работы с бумагой и картоном при создании объёмных композиций.

Практика:

- Конструирование моделей «Арт-объект» по шаблонам.

- Конструирование макета «Город» по выкройкам.
- Конструирование моделей «Мост» по выкройкам.

5. Конкурсные мероприятия.

Практика:

- Участие в муниципальном конкурсе декоративно-прикладного и технического творчества «Спасибо деду за Победу!».
- Участие в муниципальном конкурсе технического творчества «Будущее Кавказского района».

Планируемые результаты

Данная образовательная программа обеспечивает развитие творческой активности, саморазвивающейся личности ребёнка, его индивидуальных творческих способностей и личных качеств. В результате прохождения программы ребёнок приобретает необходимый набор знаний, умений и навыков, позволяющих в повседневной жизни, заниматься творчеством самостоятельно.

Ожидаемые индивидуальные результаты учащихся от реализации программы:

Предметные:

- сформированы навыки применения на практике основных инструментов и материалы, необходимых для работы;
- освоены различные приёмы работы с бумагой;
- сформированы знания по основам безопасного труда;
- сформированы знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения.

Метапредметные:

- раскрыты природные задатки и способности детей (восприятие, образное мышление, фантазию, память, моторику мелких мышц кистей рук и др.);
- развиты логическое и пространственное воображение, интерес к процессу работы и получаемому результату;
- развито политехническое представление и расширен политехнический кругозор;
- сформированы основы эстетического и художественного вкуса;
- развиты коммуникативные навыки психологической совместимости и адаптации в коллективе.

Личностные:

- привита культура труда и трудовых навыков, аккуратность, усидчивость;

- сформировано умение довести начатое дело до конца, экономно расходовать материалы;
- развиты способности к самооценке и самоконтролю;
- развиты коммуникативные способности детей;
- развито умение работать в команде.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

Календарный учебный график

п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	Планир.	Фактич.						
1			Вводное занятие.	2	2 ч (40+40)	Занятие - устный журнал	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2			Раздел 1 Работа с бумагой «Модульное оригами». История оригами. Изготовление модулей	2	2 ч (40+40)	Занятие-кроссворд	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3			Изготовление модулей	2	2 ч (40+40)	Занятие-путешествие	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
4			Моделирование изделий из модулей по схеме	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
5			Конструирование модульной игрушки «Звёздочка»	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
6			Конструирование модульной игрушки «Пингвин»	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
7			Коллективная работа. Конструирование модульной игрушки «Сова»	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
8			Коллективная работа. Конструирование модульной игрушки «Сова»	2	2 ч (40+40)	Занятие-путешествие	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
9			Конструирование из модулей транспортных средств. «Самолёт»	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
10			Конструирование из	2	2 ч	Занятие-	МБОУ	Устный

		модулей транспортных средств. «Самолёт»		(40+40)	практикум	СОШ №4, каб. №12	опрос, педагогическое наблюдение
		Коллективная работа. Конструирование из модулей транспортных средств. «Автомобиль»	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
		Коллективная работа. Конструирование из модулей транспортных средств. «Автомобиль»	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
		Раздел 2 Работа с картоном. Изготовление изделий для дома. Карандашница	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
		Изготовление кормушки для птиц из картона	2	2 ч (40+40)	Занятие-презентация	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
		Изготовление различных моделей транспорта. Изготовление из картона автобуса	2	2 ч (40+40)	Занятие-игра	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
		Изготовление из картона пожарной машины	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
		Изготовление из картона самолёта	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
		Изготовление из картона корабля	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
		Изготовление из картона танка	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2		Муниципальный конкурс декоративно-прикладного и технического творчества «Спасибо деду за По-	2	2 ч (40+40)	Занятие-выставка	МАОУДО ЦВР	Педагогическое наблюдение

		беду!»					
2		Изготовление моделей животных. Изготовление из картона птицы	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2		Изготовление из картона носорога	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2		Изготовление из картона динозавра	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2		Изготовление из картона жирафа	2	2 ч (40+40)	Занятие-тест	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2		Раздел 3 Работа с бумагой «Бумагопластика». Конструирование «Арт-объектов». Изготовление из бумаги рыбок	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2		Коллективная работа «Аквариум»	2	2 ч (40+40)	Занятие-презентация	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2		Изготовление из бумаги панно «Дерево»	2	2 ч (40+40)	Занятие-игра	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2		Изготовление из бумаги панно «Дерево»	2	2 ч (40+40)	Занятие-мастерская	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2		Изготовление из бумаги домов	2	2 ч (40+40)	Занятие-выставка	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3		Изготовление из бумаги домов	2	2 ч (40+40)	Занятие-путешествие	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3		Коллективная работа.	2	2 ч	Занятие-	МБОУ	Устный

		Конструирование макета «Город»		(40+40)	практикум	СОШ №4, каб. №12	опрос, педагогическое наблюдение
3		Коллективная работа. Конструирование макета «Город»	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3		Конструирование модели «Мост» по выкройкам	2	2 ч (40+40)	Занятие-путешествие	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3		Конструирование модели «Мост» по выкройкам	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3		Конструирование модели «Мост» по выкройкам	2	2 ч (40+40)	Занятие-практикум	МБОУ СОШ №4, каб. №12	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3		Муниципальный конкурс технического творчества «Будущее Кавказского района».	2	2 ч (40+40)	Занятие-выставка	МАОУДО ЦВР	Педагогическое наблюдение

Итого: 72 часа

Условия реализации программы

Нормативно-правовое обеспечение реализации программы: Использование сетевой формы реализации программы «Юный конструктор» осуществляется на основании Положения о сетевой форме реализации дополнительных общеобразовательных программ, Договора, который заключается между организациями - партнерами, и в котором указываются основные характеристики образовательной программы: вид, уровень и (или) направленность, режим реализации программы, объем ресурсов, используемых каждой из указанных организаций, и распределение обязанностей между ними, срок действия этого договора.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы созданы необходимые и специальные условия соответствующие «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41)».

Кабинет для занятий – это светлое, просторное помещение с достаточным дневным и вечерним освещением; с возможностью проветривания. Учебное оборудование кабинета включает комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, хранения и показа наглядных пособий. Столы размещены так, чтобы естественный свет падает с левой стороны. Учебная мебель промаркирована. В кабинете имеется маркерная доска-экран, на которой удобно выполнять графические работы, размещать плоские наглядные пособия. Экран служит для демонстрации отдельных слайдов, презентаций и т. д.

Дидактические материалы, необходимые для демонстрации на занятиях: коллекции детских работ, образцы, компьютерные фильмы, методические разработки, технологические карты изготовления различных изделий, чертежи и шаблоны, таблицы, схемы по разделам программы, таблицы и схемы последовательности работы, папки со схемами изготовления простых и сложных моделей.

Оборудование и инструменты, необходимые для реализации программы: линейки, ножницы, карандаши, маркеры, канцелярский нож, бумага - калька, бумага разной текстуры, материалы необходимые для отделки (кожа, фетр, войлок, тесьма, бусинки, пуговицы), клей (ПВА, клей-карандаш, клеевой пистолет).

Информационное обеспечение программы:

- видео-, фото-источники, журналы и литература по данным видам рукоделия;
- образцы и наглядные пособия, шаблоны.

- материалы, предоставленные Интернет-источниками в режиме реального времени;

- видео-мастер-классы портала «Ярмарка Мастеров».

Кадровое обеспечение: занятия по данной программе проводит педагог дополнительного образования, имеющий соответствующее образование.

Формы аттестации

Технические и творческие навыки детей можно выявить только в процессе практической работы. Для получения устойчивого навыка в работе ребёнку требуется многократное повторение конкретного действия при внимательном и терпеливом руководстве педагога.

Формами входной диагностики является: анкетирование, собеседование с ребёнком и наблюдение за работой (фиксируется уровень подготовки).

Промежуточная и итоговая аттестация проводится в форме опроса, выставки работ, где сами учащиеся дают оценку тому или иному изделию.

Важным показателем эффективности реализации программы являются выставки творческих работ, участие в конкурсах разных уровней, презентация личных достижений. Участие в выставках – конкурсах требует от ребят не только высокого качества изготовления поделки, но и большого эмоционального напряжения. По тому, каким образом учащиеся самостоятельно, без помощи педагога добиваются решения поставленной перед ними задачи, делается вывод об эффективности применяемых методов и приёмов обучения, доступности материала, возросшему уровню творческого развития учащихся.

Методы отслеживания результативности учебного процесса:

- педагогическое наблюдение;
- метод рефлексии;
- творческие задания;
- диагностические игры;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, зачётов, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, участия в мероприятиях (выставках, викторинах, соревнованиях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности учащихся на занятиях;
- мониторинг результатов освоения дополнительной образовательной программы (Приложение 3).

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: фронтальная беседа, зачётные занятия, викторина, просмотр работ, выставка, открытое занятие, игры, рефлексия, мастер-классы, отгадывание тематических кроссвордов, работа по тестовым картам, анкетирование, диагностические карты, анализ и защита творческих работ, тестовые задания, аналитические справки по итогам выставки, открытого занятия, портфолио.

Оценочные материалы

1. Опросник для изучения мотивации учащихся к занятиям в объединении.
2. Тест дивергентного(творческого) мышления (САР Вильямс Ф.).
3. Опросник для измерения общих социальных установок у детей (Френкель-Брунsvик Э.).
4. Методика диагностики общей коммуникативной толерантности (Бойко В.В.), модифицирована методической службой МАОУДО ЦВР г.Кропоткин.
5. Вопросник для измерения толерантности (Магун В.С., Жамкочьян М.М.), модифицирована методической службой МАОУДО ЦВР г. Кропоткин.
6. Диагностика эффективности мероприятия (Майоров А.М.).
7. Проективная методика «Карта эмоциональных состояний» (Панченко С.).
8. Методика «Моё настроение» (Панченко С.)
9. Методика выявления уровня самооценки учащихся (составлена на основе материалов пособия Овcharовой Р.В.).
10. Методика для определения уровня воспитанности учащихся (методика Капустина Н.П., 1-4 классы)
11. Схема диагностики результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (составлена на основе авторской схемы Клёновой Н.), модифицирована методической службой МАОУДО ЦВР г. Кропоткин.
12. Мониторинг личности развития ребёнка в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы составлена на основе авторской схемы Клёновой Н.), модифицирована методической службой МАОУДО ЦВР г. Кропоткин.
13. Тест «Размышляем о жизненном опыте» (выявление нравственной воспитанности учащихся) составлен Щурковой Н.В.

Методическое обеспечение программы

Основной дидактический принцип программы объединения «Юный конструктор» – обучение в предметно-практической деятельности.

Выбор методов обучения определяется с учётом возможностей каждого члена детского коллектива, возрастных и психофизиологических особенностей детей, с учётом направления образовательной деятельности, возможностей материально-технической базы, занятий и др. Основным методом проведения занятий является *практическая работа* по изготовлению различных творческих работ. Этот метод активно применяется на всех этапах обучения. Основной целью практической работы является применение теоретических знаний учащихся в трудовой деятельности.

Среди других методов активно используются: *словесно – наглядный*: педагог предлагает учащимся образец, который они рассматривают, анализируют и работают над его изготовлением; *проблемно-поисковый*: учащиеся изготавливают изделие по фотографии, рисунку; учатся самостоятельно решать творческие замыслы, выбирать необходимый материал и технику исполнения работы; *игровой*: педагог предлагает учащимся различные игровые методики, которые развивают коммуникативную, творческую деятельность членов детского коллектива.

Стимулируют интерес к обучению нетрадиционные занятия в виде игры, конкурсов – выставок и др. Обучаясь и воспитываясь в благоприятной среде, ребёнок получает всё необходимое для полноценного развития и воспитания.

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, анализ и оценка её. Часто используемая форма оценки – это организованный просмотр выполненных работ, где учащиеся сравнивают изделия, дают свою оценку и пожелания. Такие коллективные просмотры и анализ работ приучают детей справедливо и объективно оценивать свою работу и работы других учащихся, радоваться не только своей, но и общей удаче.

Данная программа способствует через обучение и воспитание расширению кругозора, развитию творческих способностей обучаемых в техническом творчестве с учётом современных условий жизни, дизайна быта, семьи.

С целью более полного вовлечения учащихся в учебный процесс используются разнообразные формы занятия: игра; конкурс, встреча с интересными людьми, презентация, творческая мастерская (совместно с родителями), экскурсия, ярмарка, мастер-класс.

Для проведения успешных занятий используются различные *технологии*:

- *проблемного обучения* – учащиеся самостоятельно находят пути решения той или иной задачи, поставленной педагогом, используя свой опыт, творческую активность;
- *дифференцированного обучения* – используется метод индивидуального обучения;
- *лично-ориентированного обучения* – через самообразование происходит развитие индивидуальных способностей;
- *развивающего обучения* – учащиеся вовлекаются в различные виды деятельности;
- *игрового обучения* – через игровые ситуации, используемые педагогом, происходит закрепление пройденного материала (различные конкурсы, викторины и т.д.).
- *здоровьесберегающие технологии* - проведение физкультурных минуток, пальчиковой гимнастики во время занятий, а также беседы по правилам

дорожного движения, «Минутки безопасности» (Приложение 2) перед уходом учащихся домой.

Данная программа построена на *принципах*: лично-ориентированной направленности, гуманизации, творчества, доступности, коллективности, системности, интеграции отдельных видов технического творчества.

Таблица. Алгоритм учебного занятия

Блоки (части) занятия	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности	Результат
Подготовительный	1. Организационный	Подготовка учащихся к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания	Восприятие
	2. Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения творческого домашнего задания, выявление неточностей и их коррекция.	Проверка творческого домашнего задания, проверка усвоения знаний предыдущего занятия	Самооценка, оценочная деятельность педагога
Основной	3. Подготовительный (подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие учащимися цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности учащихся.	Осмысление возможного начала работы
	4. Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания изучаемого материала.	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей	Освоение новых знаний
	5. Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление ошибочных или спорных представлений и их коррекция	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием	Осознанное усвоение нового учебного материала
	6. Закрепление новых	Обеспечение усвоения новых знаний,	Применение тренировочных упражнений,	Осознанное усвоение

	знаний, способов действий и их применение	способов действий и их применения	заданий, которые выполняются самостоятельно детьми	нового материала
	7. Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий	Осмысление выполненной работы
	8. Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса, а также заданий различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского)	Рефлексия, сравнение результатов собственной деятельности с другими, осмысление результатов
Итоговый	9. Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия	Самоутверждение детей в успешности
	10. Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности, психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы, содержания и полезности учебной работы	Проектирование детьми собственной деятельности на последующих занятиях
	11. Информационный	Обеспечение понимания цели, содержания домашнего задания, логики дальнейшего занятия	Информация о содержании и конечном результате домашнего задания, инструктаж по выполнению, определение места и роли данного задания в системе последующих занятий	Определение перспектив деятельности

Литература для педагога

- Афонькин С.Ю., Афонькина Е. Ю. Уроки оригами в школе и дома, Издательство «Аким», 1995.
- Вогль Р., Зингер Х. Оригами и поделки из бумаги. Перевод А.Озерова. – М.: Издательство ЭК СМО-Пресс, 2001.
- Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию - М.: «ЧеРо», 2003.
- Горский В. А. Дополнительное образование. - М, 2003.
- Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004г.
- Закон РФ «Об образовании». - М.: Новая школа, 1996.
- Игрушки из бумаги. Составитель Дельта: Издательство Кристалл Санкт-Петербург, 1996г.
- Кругликов Г. И. Основы технического творчества, М.: Народное образование, 1996.
- Колесник С.И., Азбука мастерства. ОАО «Лицей» 2004
- Кудишин И. Все об авиации. - М.: ООО Издательство «РОСМЭН - ПРЕСС», 2002.
- Левитан Е. П. Краткая астрономия. – М.: «Классикс Стилль», 2003.
- Программы для внешкольных учебных учреждений. Техническое творчество учащихся. - М.: Просвещение, 1999.
- Сержантова Т.Б. 365 моделей оригами. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999г.
- Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 2001г.
- Ткаченко В.Г. Элементы черчения и конструирования в начальных классах. Киев «Радянська школа» 1982.

Литература для учащихся

- Афонькин С. Ю. Игрушки из бумаги, С.-П., Изд. ВИАИ, 1997г.;
- Богатеева З.И. Чудесные поделки из бумаги, М; ООО ИКТИ «Лада», 2008 г.;
- Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004г.
- Кожина О.А., Кораблёва О.Л. Сделай сам. Владос. Ярославль, 1994.
- Лебедева Л.И. Умелые руки не знают скуки. Малыш. Москва, 1998.
- Махмутова Х. Домашний дизайн. Москва. Эксмо, 2001.

Техника безопасности при работе с ножницами

1. Храните ножницы в указанном месте в определённом положении.
2. При работе внимательно следите за направлением резания.
3. Не работайте с тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
4. Не держите ножницы лезвием вверх.
5. Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями.
6. Не режьте ножницами на ходу.
7. Не подходите к товарищу во время работы.
8. Передавайте закрытые ножницы кольцами вперёд.
9. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.

Техника безопасности при работе с клеем

1. С клеем обращайтесь осторожно. Клей ядовит!
2. Наноси клей на поверхность изделия только кистью.
3. Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза.
4. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды.
5. По окончании работы обязательно вымыть руки и кисть.
6. При работе с клеем пользуйтесь салфеткой.

«Минутки безопасности»

«Минутка» - это кратковременное занятие - напоминание по тематике безопасности движения, которое проводится педагогом, в конце каждого последнего занятия, то есть непосредственно перед тем, когда дети пойдут домой.

Цель минутки - приобретение навыков движения и навыков наблюдения, оценки обстановки на улицах и дорогах города.

1. Почему опасно перебегать через дорогу?

-Когда человек бежит, ему трудно видеть, что происходит вокруг. И ещё, торопясь, вы можете упасть, не заметить выезжающую из переулка машину и т.п.

2. Где идти пешеходу, если нет тротуара?

-Когда нет тротуара, пешеходной дорожки или обочины, то идти нужно в один ряд по краю проезжей части. За городом пешеходы в таких случаях должны идти навстречу транспорту.

3. Почему нельзя переходить дорогу наискосок?

-Когда идёшь наискосок, поворачиваешься спиной к машинам и можешь не увидеть их. Кроме того, путь становится длиннее, вы находитесь на проезжей части больше времени.

4.Что может случиться, если выходить из автобуса в последний момент?

-Водитель увидит в зеркало, что никого нет, и начнёт закрывать двери. Если вы опоздаете с выходом, то двери могут прищемить вас. При этом можно упасть и оказаться под колёсами автобуса.

5. Почему опасно переходить дорогу вдвоём под руку или держась за руки?

Когда переходит дорогу целая колонна детей, то держаться за руки безопасно. Когда же переходят двое-трое, так поступать не следует (конечно, если школьник не ведёт своего младшего брата или сестрёнку), потому что при появлении опасности дети могут тянуть друг друга в разные стороны и потеряют драгоценные секунды.

6. О чем надо помнить пешеходу, выходящему из автобуса?

Выйдя из автобуса, надо отойти от него, давая дорогу выходящим и ожидающим посадку. Не надо спешить переходить через дорогу: стоящий автобус мешает заметить проезжающий транспорт.

Поэтому выбегать из-за него нельзя - ни спереди, ни сзади.

Дойдите до перехода или (если его нет) дождитесь, пока автобус отойдёт от остановки, и вы будете хорошо видеть дорогу.

7.В чем опасность, когда вы идёте по улице с маленькими детьми?

Маленькие дети ещё не умеют ориентироваться на дороге и могут вырваться из рук, побежать в самый неподходящий момент. Старшие должны крепко держать младших за запястье руки и не выпускать их.

Особенно внимательными надо быть, когда вы подъезжаете к своему дому и выходите из автобуса, трамвая, такси, троллейбуса.

Маленькие дети, заметив кого-то из знакомых на другой стороне улицы, могут вырваться и побежать к ним.

8.Чем опасен для пешехода момент, когда одна машина обгоняет другую?

Некоторое время первый автомобиль закрывает второй. Пешеход может видеть только одну машину и не заметит обгоняющую машину.

Чем опасен для пешехода момент, когда разъезжаются две встречные машины? Одна машина выезжает из-за другой. Поэтому и водитель, и пешеход могут не заметить друг друга.

9.Можно ли отвлекаться при переходе дороги?

Конечно, нельзя. На дороге за секунду автомобиль проезжает 10-12 метров и даже больше. Но мы любим оглядываться на шум, крик, особенно когда услышим своё имя. Это очень опасная привычка.

Таблица 4. Мониторинг результатов освоения дополнительной образовательной программы

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка учащихся				
1.1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень – ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой; • Средний уровень – объем усвоенных знаний составляет примерно ½; • Выше среднего уровень – объем усвоенных знаний более ½; • Максимальный уровень – освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период. 	<p>1-3</p> <p>4-5</p> <p>6-7</p> <p>8-10</p>	Наблюдение, тестирование контрольный опрос и др.
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень – ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины; • Средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой; • Выше среднего – специальные термины употребляет иногда с ошибками • Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием. 	<p>1-3</p> <p>4-5</p> <p>6-7</p> <p>8-10</p>	Собеседование
2. Практическая подготовка учащихся				

2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень – ребенок овладел менее чем ½, предусмотренных умений и навыков; • Средний уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет примерно ½; • Выше среднего уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; • Максимальный уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; 	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень умений – ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; • Средний уровень – работает с оборудованием с помощью педагога; • Выше среднего уровень – работает с оборудованием иногда с помощью педагога; • Максимальный уровень – работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей. 	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> • Начальный (элементарный) уровень развития креативности – ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; • Репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; • Творческий уровень – выполняет практические задания с элементами творчества 	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание
3. Общеучебные умения и навыки учащихся				

3.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень умений – ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога • Средний уровень – работает с литературой с помощью педагога или родителей • Выше среднего уровень – работает с литературой иногда с помощью педагога или родителей • Максимальный уровень – работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей 	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
3.2. Умение выступать перед аудиторией, участвовать в дискуссии, вести полемику	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации, самостоятельность в построении выступления, логика в построении доказательств	Уровни – по аналогии с п. 3.1.		Наблюдение
3.3. Умение организовать свое рабочее (учебное) место, навыки соблюдения правил безопасности	Способность самостоятельно готовить и убирать свое рабочее место; Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень умений – ребенок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой • Средний уровень – объем усвоенных навыков составляет примерно ½ • Выше среднего уровень – объем усвоенных навыков составляет более ½ • Максимальный уровень – освоил практический весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период 	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение

3.4. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Удовл. – хорошо – отлично		Наблюдение
4. Предметные достижения				
4.1. Участие в мероприятиях различного уровня	Результативность участия в мероприятиях различного уровня в соответствии с призовым местом	<ul style="list-style-type: none"> • уровень учреждения • муниципальный уровень • краевой уровень • всероссийский и международный 	1-2 3-4 5-7 8-10	Наблюдение

Таблица 5. Мониторинг личностного развития учащихся в процессе освоения им дополнительной образовательной программы

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
4. Организационно-волевые качества				
4.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее чем на ½ занятия Примерно на ½ занятия Более чем на ½ занятия На все занятие	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
4.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим	Волевые усилия ребенка побуждаются извне Иногда – самим ребенком Всегда – самим ребенком	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение

	действиям			
4.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне Периодически контролирует себя сам Постоянно контролирует себя сам	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
5. Поведенческие и ориентационные качества				
5.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная Заниженная Нормальная	1-4 5-7 8-10	Анкетирование
5.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	Продиктован ребенку извне Периодически поддерживается самим ребенком Постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	1-3 4-5 6-7 8-10	Тестирование
5.3. Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах Участвует при побуждении извне Инициативен в общих делах	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение

- низкий уровень (1-3 балла)
- выше среднего уровень (6-7 баллов)
- средний уровень (4-5 балла)
- высокий уровень (8-10 баллов)

Протокол результатов аттестации учащихся _____ учебного года

Название объединения _____

Ф.И.О. педагога _____

Год обучения по программе _____ /первый, второй, третий, и т.д.

Группа № _____

Ф.И. учащегося	Предметные и метапредметные									Личностные						Итог (*)	Примечания	
	Теоретич. подготовка			Практич. подготовка			Общеучебные умения			Предметные достижения	Организационно-волевые качества			Поведенческие и ориентационные качества				
	конец 1-го полугодия	конец учеб.года	Динамика	конец 1-го полугодия	конец учеб.года	Динамика	конец 1-го полугодия	конец учеб.года	Динамика		нач. учеб. года	конец учеб.года	Динамика	нач. учеб. года	конец учеб.года			Динамика

Интерпретация данных мониторинга:

<p>Показатели уровня обучения и развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - низкий уровень (1-3 балла) - средний уровень (4-5 балла) - выше среднего уровень (6-7 баллов) - высокий уровень (8-10 баллов) 	<p>Динамика:</p> <p>↑ - повышение уровня</p> <p>↔ - уровень не изменился</p> <p>↓ - понижение уровня</p>
<p>Итог (*)</p> <p>П – переведен на следующий этап обучения</p> <p>Н – не переведен / не завершил (оставлен на повторное обучение на данном этапе);</p> <p>З – завершил обучение по программе</p>	

В 1-ом полугодии учебного года высокий уровень теоретической подготовки /практической подготовки, общеучебных умений и навыков и т.д./ показали ...% учащихся, выше среднего – ...%, средний – ...%, низкий – ...%. К концу учебного года высокий уровень теоретической подготовки имеют ...% учащихся, выше среднего – ... %, средний – ...%, низкий – ...%.

При анализе результатов индивидуальной диагностики учащихся отмечается повышение уровня развития организационно-волевых качеств /поведенческих и ориентационных качеств и т.д/ у % учащихся, у % учащихся уровень не изменился.

Анализ индивидуальных результатов диагностики доказывает положительную динамику по всем выделенным параметра.