УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ
ГОРОДА КРОПОТКИН МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Принята на заседании
педагогического совета
от "20" мая 2025г.
Протокол № 3

Подписано цифровой подписью: Рыбак Ольга Геннадьевна
DN: c=RU, ou=директор, o=МАОУДО ЦВР г. Кропоткин МО Кавказский район, cn=Рыбак Ольга Геннадьевна, email=cvrkropt@mail.ru

Утверждаю:
Директор МАОУДО ЦВР
_____ О.Г. Рыбак
Приказ № 63
от "27" мая 2025г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«СДЕЛАЙ САМ»

(наименование объединения)

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год: 72 ч.

Возрастная категория: от 7 до 12 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 10151

Автор-составитель:
Колесник Елена Викторовна,
педагог дополнительного образования

г. Кропоткин, 2025 год

ПАСПОРТ
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Сделай сам» технической направленности

Наименование муниципалитета	муниципальное образование Кавказский район
Наименование организации	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования центр внешкольной работы города Кропоткин муниципального образования Кавказский район (МАОУДО ЦВР)
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	**10151**
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сделай сам»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	на бюджетной основе
ФИО автора (составителя) программы	Колесник Елена Викторовна
Краткое описание программы	Основы конструирования и моделирования из бумаги и картона, нитей.
Форма обучения	очная
Уровень содержания	ознакомительный
Продолжительность освоения (объём)	72 часа
Возрастная категория	7 - 12 лет
Цель программы	Раскрытие творческого потенциала путём приобщения к конструированию и моделированию из бумаги и нитей, развитие технических интересов и склонностей детей.
Задачи программы	***Предметные:*** - формирование навыков применения на практике основных инструментов и материалов, необходимых для работы; - формирование знаний по безопасным приёмам труда; - освоение различных приёмов работы с бумагой, картоном и нитью; - формирование начальных знаний о профессиях с применением навыков, полученных при освоении программы; - формирование знаний по основам композиции, цветоведения и материаловедения. ***Метапредметные:*** - раскрытие природных задатков и способностей детей (восприятие, образное мышление, фантазия, память, моторика мелких мышц кистей рук и др.); - развитие логического и пространственного воображения, интереса к процессу работы и получаемому результату;

	- развитие политехнического представления и расширение политехнического кругозора; - формирование основ эстетического и художественного вкуса; - развитие коммуникативных навыков психологической совместимости и адаптации в коллективе. ***Личностные:*** - формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков, аккуратности, усидчивости; - умение довести начатое дело до конца, экономно расходовать материалы; - развитие способности к самооценке и самоконтролю; - расширение коммуникативных способностей детей; - умение работать в команде.
Ожидаемые результаты	***Предметные:*** - сформированы навыки применения на практике основных инструментов и материалы, необходимых для работы; - освоены различные приёмы работы с бумагой и нитью; - сформированы знания по основам безопасного труда; - учащиеся владеют информацией о профессиях с применением навыков, полученных при освоении программы; - сформированы знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения. ***Метапредметные:*** - раскрыты природные задатки и способности детей (восприятие, образное мышление, фантазию, память, моторику мелких мышц кистей рук и др.); - развиты логическое и пространственное воображение, интерес к процессу работы и получаемому результату; - развито политехническое представление и расширен политехнический кругозор; - сформированы основы эстетического и художественного вкуса; - развиты коммуникативные навыков психологической совместимости и адаптации в коллективе. ***Личностные:*** - привита культура труда и трудовых навыков, аккуратность, усидчивость; - сформировано умение довести начатое дело до конца, экономно расходовать материалы; - развиты способности к самооценке и самоконтролю; - развиты коммуникативные способности детей; - развито умение работать в команде.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Программа предусматривает обучение детей с ограниченными возможностями здоровья.
Возможность реализации в	

сетевой форме	
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	
Материально-техническая база	1. Помещение, приспособленное для занятий техническим творчеством с хорошим освещением, мебелью в соответствии с ростовыми группами (5 столов и 15 стульев); магнитная доска-экран; шкафы для хранения дидактических материалов и наглядных пособий; 2. Оборудование и инструменты, необходимые для реализации программы: линейки, ножницы, карандаши, маркеры, мел, канцелярский нож, картонные, спичечные коробки, копировальная бумага, бумага – калька, бумага разной текстуры, нити, материалы необходимые для отделки, клей ПВА, разнообразный бросовый материал и др.

Введение

Термин «конструирование» произошёл от латинского слова «construere» - создание модели, построение, приведение в определённом порядке и взаимоотношение различных определённых предметов, частей, элементов.

Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения.

Нормативно-правовой базой создания программы послужили следующие документы:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
5. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.).
7. Национальный проект «Молодежь и дети», разработан в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении

профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

13. Письмо Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 24.03.2020 г. № 47.01-13-6067/20 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ).

14. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей (Письмо от 29.09.2023 г. №АБ-3935/06).

15. Программа воспитания образовательной организации.

16. Устав и локальные акты образовательной организации.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

Пояснительная записка

Конструирование позволяет проявить многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко - творческое воображение и мышление. Одним из видов конструирования является конструирование из бумаги, картона и нитей. Это один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путём копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений.

Конструирование – одна из форм распространения среди учащихся знаний по основам машиностроения, воспитания у них интереса к техническим специальностям.

Моделирование – это познавательный процесс, который обогащает учащихся общетехническими знаниями, умениями и способствует развитию технических и творческих способностей детей.

Конструирование из бумаги, картона и нитей – одно из направлений моделирования. Магия превращения плоского листа бумаги или нитей в объёмную конструкцию не оставляют равнодушным не только детей, но и взрослых. Доступность материала, применение простого канцелярского инструмента (на ранних стадиях), не сложные приёмы работы с бумагой дают возможность привить этот вид моделизма у детей младшего школьного возраста. Конструирование из бумаги и нитей способствует развитию фантазии у ребёнка, моторики рук, внимательности и усидчивости. Уникальность бумажного моделирования заключается в том, что, начиная с элементарных моделей, которые делаются за несколько минут, с приобретением определённых навыков и умений можно изготовить модели высокой степени сложности.

Моделирование из бумаги, картона и нитей – даёт возможность учащимся делать несложные модели от простых к более сложным. Моделирование и конструирование из бумаги, картона и других материалов – один из популярных видов конструкторско-технологической деятельности. Под моделированием и конструированием понимают создание макетов, поделок, моделей по готовым чертежам, образцам, описаниям. Моделирование и конструирование включает в себя различные сочетания взаимного расположения частей и элементов изделия, способов их создания, взаимодействия с учётом материалов из которых будут изготовлены отдельные детали и целые макеты, изделия.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сделай сам» **технической направленности**. Обучение по данной программе способствует зарождению и познанию интереса у учащихся к техническому моделированию и развитию конструкторских способностей и мышлению. В основу программы положена идея развития познавательной и креативной сфер учащихся, их способности образно (а иногда, и нестандартно) мыслить и практически воспроизводить свой замысел средствами технического моделирования.

Предлагаемая программа построена так, чтобы дать учащимся представление о различных видах бумаги и её значении в жизни человека, общества. Основой данной программы является использование на занятиях различных методик выполнения изделий из разных видов бумаги, с использованием самых разнообразных техник, что даёт возможность учащимся найти себя в одном или нескольких из направлений начального конструирования и наиболее полно реализовать в них свои способности. Разнообразие творческих занятий помогает поддерживать у учащихся высокий уровень интереса к конструированию.

Актуальность программы заключается в том, что в период обновления образования значительно возрастает роль активной познавательной позиции ребёнка, умения учиться, умение находить новые конструкторские решения и воплощать их в жизнь.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные учащиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

• быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;

• быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Новизна программы «Сделай сам». Занятия проводятся в общеобразовательной школе, а конкурсные мероприятия в МАОУДО ЦВР.

Педагогическая целесообразность данной программы - развитие технических способностей, творческого потенциала каждого ребёнка и его самореализации, создание комфортной среды общения.

Отличительные особенности данной программы:

- образовательный процесс построен по принципу «от простого к сложному», схемы и чертежи легко воспринимаются зрительно;
- использование технологий дифференцированного обучения в процессе реализации программы, что способствует повышению результативности освоения программы учащимися.

Программа позволяет индивидуализировать сложность работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным можно предложить работу более простую.

Автором внесены модификации в существующие типовые программы по системы дополнительного образования по техническому творчеству: дополнительная общеобразовательная программа «Начальное техническое творчество» Воронова Е.В. (2016 г.); дополнительная общеобразовательная программа «Техническое творчество» Роговцева Ж.П. (2015 г.); дополнительная общеобразовательная программа «Модульное оригами» Трифонова Е.Н. (2016 г.); дополнительная общеобразовательная программа «Оригами» Черкащенко Е.П., Карамнова Л.А.,(2017 г.).

Адресат программы

В группы, учащихся по образовательной программе «Сделай сам» принимаются все желающие в возрасте от 7 до 12 лет. Именно в данный возрастной период в интеллектуальной деятельности школьников усиливаются индивидуальные различия, связанные с развитием самостоятельного мышления, интеллектуальной активности, эмоционального восприятия, зрительной и словесной памяти, творческого подхода к решению задач, что позволяет рассматривать возраст от 7 до 12 лет как сензитивный период для развития творческого мышления.

В исключительных случаях на усмотрение педагога и с учётом индивидуального развития ребёнка в группу могут быть включены дети, чей возраст не соответствует обозначенному в программе.

Программа предусматривает обучение детей с особыми образовательными потребностями: детей с ограниченными образовательными потребностями; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

С целью создания условий для максимальной реализации особых образовательных потребностей ребенка при реализации программы «Сделай сам» разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (Приложение 1).

Разработка индивидуального образовательного маршрута позволяет осуществить индивидуальный подход, который предполагает, что образовательный процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей ребенка (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода - гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов обучения и воспитания по отношению к ребенку с особенностями в развитии.

Дети с особыми образовательными потребностями получают возможность реализовать индивидуальные творческие замыслы и совершить переход от ограничения одарённости (например, в интеллектуальной

области) к другим видам одарённости: творческой, лидерской, художественной.

Главным приоритетом работы с детьми-инвалидами является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка.

Особые образовательные потребности различаются у детей разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования при разработке индивидуального образовательного маршрута.

Уровень освоения программы: ознакомительный, так как обучение по данной программе позволяет учащимся ознакомится со спецификой конструирования и моделирования из бумаги и нитей, как вида технического творчества.

Данная образовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Сделай сам» реализуется в течение одного года.

Форма обучения - очная.

Особенности организации образовательного процесса

В соответствии с пунктом 17 Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 дополнительная общеобразовательная программа «Узелки Макраме» ежегодно обновляется с учетом развития технологий, науки, культуры и т.д. Изменения вносятся в содержание программы, совершенствуются формы проведения занятий и др. Так, например, был обновлён список нормативных документов (и т.д.).

Форма организации занятий – групповая, с ярко выраженным индивидуальным подходом. Состав группы – 10-12 человек. Состав группы - постоянный.

Режим занятий – 1 день в неделю по 2 часа, 72 часа в год.

Виды занятий: лекции, практические занятия, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчеты и т.д.

Объём программы: 72 часа

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа, 72 часа в год.

Цель программы: раскрытие творческого потенциала путём приобщения к конструированию и моделированию из бумаги и нитей, развитие технических интересов и склонностей детей.

Задачи:

Предметные:

- формирование навыков применения на практике основных инструментов и материалов, необходимых для работы;
- формирование знаний по безопасным приёмам труда;

- освоение различных приёмов работы с бумагой, картоном и нитями;
- формирование начальных знаний о профессиях с применением навыков, полученных при освоении программы;
- формирование знаний по основам композиции, цветоведения и материаловедения.

Метапредметные:

- раскрытие природных задатков и способностей детей (восприятие, образное мышление, фантазия, память, моторика мелких мышц кистей рук и др.);
- развитие логического и пространственного воображения, интереса к процессу работы и получаемому результату;
- развитие политехнического представления и расширение политехнического кругозора;
- формирование основ эстетического и художественного вкуса;
- развитие коммуникативных навыков психологической совместимости и адаптации в коллективе.

Личностные:

- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков, аккуратности, усидчивости;
- умение довести начатое дело до конца, экономно расходовать материалы;
- развитие способности к самооценке и самоконтролю;
- расширение коммуникативных способностей детей;
- умение работать в команде.

Содержание программы

Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Название разделов	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
	Вводное занятие	2	2	-	Беседа, устный опрос
1.	**1.Работа с бумагой «Модульное оригами»**				
1.1	Проектирование и моделирование из бумажных модулей	6	1	5	Устный опрос, педагогическое наблюдение

1.2	Конструирование игрушек	8	1	7	Устный опрос, педагогическое наблюдение
1.3	Конструирование из модулей транспортных средств	8	1	7	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2	**2. Работа с картоном**				
2.1	Изготовление различных моделей изделий для дома по замыслу.	4	1	3	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2.2	Изготовление различных моделей транспорта	8	1	7	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2.3	Изготовление различных моделей животных по замыслу	8	1	7	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3	**3. Работа с нитями**				
3.1	Плетения браслетов выживания по схемам.	6	1	5	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3.2	Плетения кашпо для цветов по схеме.	6	1	5	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3.3	Плетение гамака для кошки по схеме.	10	2	8	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3.4	Профориентационное занятие «Я - архитектор»	2	2		Беседа, устный опрос
4.	**4. Воспитательная работа.**	4		4	Педагогическое наблюдение
	Итого:	72	14	58	

Содержание учебного плана

Вводное занятие

Теория: Знакомство. Цели, задачи и содержание работы объединения. Правила внутреннего распорядка в объединении. Инструменты и материалы. Техника безопасности с режущими и колющими инструментами и с электрическими приборами (Приложение 2). Знакомство с планом эвакуации в случае чрезвычайной ситуации.

1. Работа с бумагой «Модульное оригами»

Теория: Знакомство с историей возникновения и развития бумажного производства. Виды бумаги. Понятие «модульное оригами». Знакомство с основным приемом складывания базовой детали - модульного треугольника (разметка, резание, сгибание, складывание). Алгоритм работы со схемами. Сборка изделий разных форм из модулей по схемам.

Практика:

- Проектирование и моделирование из бумажных модулей
- Конструирование игрушек по замыслу.
- Конструирование из модулей транспортных средств.

2. Работа с картоном

Теория: Знакомство с историей возникновения и развития бумажного производства. Виды картона. Знакомство с основным приемом складывания базовой детали - модульного треугольника (разметка, резание, сгибание, складывание). Алгоритм работы со схемами. Сборка изделий разных форм из модулей по схемам.

Практика:

- Изготовление различных моделей изделий для дома по замыслу.
- Изготовление различных моделей транспорта.
- Изготовление различных моделей животных по замыслу.

3. Работа с нитями

Теория: Знакомство с историей макраме. Виды узлов и схемы плетения. Плетения браслетов выживания в технике макраме по схемам. Плетения кашпо для цветов по схеме. Плетение гамака для кошки по схеме.

Практика:

- Подбор нитей и их расчет для выбранной схемы. Плетения браслетов выживания в технике макраме;
- Подбор нитей по толщине и их расчет по длине для выбранной схемы. Плетения кашпо для цветов. Отделка готового изделия.
- Подбор нитей и их расчет для выбранной схемы. Плетение гамака для кошки. Отделка готового изделия.

4. Конкурсные мероприятия.

Практика:

- Участие в муниципальном конкурсе декоративно-прикладного и технического творчества «Защитнику отечества».

- Участие в муниципальном конкурсе технического творчества «Будущее Кавказского района».

Планируемые результаты

Данная образовательная программа обеспечивает развитие творческой активности, саморазвивающейся личности ребёнка, его индивидуальных творческих способностей и личных качеств. В результате прохождения программы ребёнок приобретает необходимый набор знаний, умений и навыков, позволяющих в повседневной жизни, заниматься творчеством самостоятельно. Ожидаемые индивидуальные результаты учащихся от реализации программы:

Предметные:

- сформированы навыки применения на практике основных инструментов и материалы, необходимых для работы;
- освоены различные приёмы работы с бумагой, картоном и нитями;
- сформированы знания по основам безопасного труда;
- учащиеся владеют информацией о профессиях с применением навыков, полученных при освоении программы;
- сформированы знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения.

Метапредметные:

- раскрыты природные задатки и способности детей (восприятие, образное мышление, фантазию, память, моторику мелких мышц кистей рук и др.);
- развиты логическое и пространственное воображение, интерес к процессу работы и получаемому результату;
- развито политехническое представление и расширен политехнический кругозор;
- сформированы основы эстетического и художественного вкуса;
- развиты коммуникативные навыков психологической совместимости и адаптации в коллективе.

Личностные:

- привита культура труда и трудовых навыков, аккуратность, усидчивость;
- сформировано умение довести начатое дело до конца, экономно расходовать материалы;
- развиты способности к самооценке и самоконтролю;

- развиты коммуникативные способности детей;

развито умение работать в команде.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	Планир.	Фактич.						
1.			**Вводное занятие.**	2	40 мин + 40 мин	Занятие - устный журнал	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
2.			**Раздел 1** **Работа с бумагой «Модульное оригами».** История оригами. Изготовление модулей	2	40 мин + 40 мин	Занятие-кроссворд	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
3.			Изготовление модулей	2	40 мин + 40 мин	Занятие-путешествие	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
4.			Моделирование изделий из модулей по схеме	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
5.			Конструирование модульной игрушки «Звёздочка»	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
6.			Конструирование модульной игрушки «Пингвин»	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
7.			Коллективная работа.	2	40 мин + 40	Занятие-	ЦВР	Устный опрос,

			Конструирование модульной игрушки «Сова»		мин	практикум	каб. №13	педагогическое наблюдение
8.			Коллективная работа. Конструирование модульной игрушки «Сова»	2	40 мин + 40 мин	Занятие-путешествие	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
9.			Конструирование из модулей транспортных средств. «Самолёт»	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
10.			Конструирование из модулей транспортных средств. «Самолёт»	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
11.			Коллективная работа. Конструирование из модулей транспортных средств. «Автомобиль»	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
12.			Коллективная работа. Конструирование из модулей транспортных средств. «Автомобиль»	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
13.			**Раздел 2** **Работа с картоном.** Изготовление изделий для дома. Карандашница	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
14.			Изготовление кормушки для птиц из картона	2	40 мин + 40 мин	Занятие-презентация	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение

15.			Изготовление различных моделей транспорта. Изготовление из картона автобуса	2	40 мин + 40 мин	Занятие-игра	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
16.			Изготовление из картона пожарной машины	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
17.			Изготовление из картона самолёта	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
18.			Изготовление из картона корабля	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
19.			Изготовление из картона танка	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
20.			Муниципальный конкурс декоративно-прикладного и технического творчества «Защитнику Отечества»	2	40 мин + 40 мин	Занятие-выставка	ЦВР каб. №13	Педагогическое наблюдение
21.			Изготовление моделей животных. Изготовление из картона птицы	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
22.			Изготовление из картона носорога	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение

23.			**Раздел 3** **Работа с нитями.** Плетения браслета. Двойной квадратный узел.	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
24.			Плетения браслета. Петельный узел.	2	40 мин + 40 мин	Занятие-тест	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
25.			Плетения браслета. Узел «косичка».	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
26.			Кашпо. Выбор узора и схемы кашпо.	2	40 мин + 40 мин	Занятие-презентация	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
27.			Плетение кашпо	2	40 мин + 40 мин	Занятие-игра	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
28.			Оформление готового изделия.	2	40 мин + 40 мин	Занятие-выставка	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
29.			Плетение гамака для кошки. Выбор узора и схемы изделия.	2	40 мин + 40 мин	Занятие-путешествие	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
30.			Расчет нитей. Плетение изделия.	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
31.			Навешивание нитей на каркас.	2	40 мин + 40	Занятие-	ЦВР	Устный опрос,

			Плетение изделия.		мин	практикум	каб. №13	педагогическое наблюдение
32.			Плетение изделия.	2	40 мин + 40 мин	Занятие-путешествие	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
33.			Оформление готового изделия.	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
34.			Профориентационное занятие «Я - архитектор»	2	40 мин + 40 мин	Занятие-практикум	ЦВР каб. №13	Устный опрос, педагогическое наблюдение
35.			Воспитательная работа.	2	40 мин + 40 мин	Занятие-выставка	ЦВР каб. №13	Беседа, устный опрос
36.			Воспитательная работа.	2	40 мин + 40 мин	Занятие-выставка	ЦВР каб. №13	Педагогическое наблюдение

Итого: 72 часа

Раздел программы «Воспитание»

Цели воспитания

- формирование социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции,
- формирование духовного и физического самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.
-формирование опыта самоопределения (личного или профессионального) в различных сферах жизни;
-формирование современных компетентностей и грамотностей, соответствующих стратегиям социально-экономического развития РФ, актуальным вызовам будущего.

З**адачи воспитания**

- реализовать поддержку и развитие интереса детей к познанию и творчеству;
-реализовывать потенциал событийного воспитания для формирования духовно-нравственных ценностей, укрепления и развития традиций детского объединения и образовательной организации, развития субъектной позиции обучающихся;
-реализовать потенциал наставничества в воспитании обучающихся, как основы взаимодействия представителей разных поколений, как мотиватора к саморазвитию и самореализации;
-содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках;
-поддерживать различные формы детской активности и самоуправления через развитие деятельности детских общественных объединений;
-содействовать формированию у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Формы и методы воспитания

Воспитательная работа в дополнительном образовании направлена на формирование и развитие у детей индивидуальных способностей, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению. Формированию, перечисленных качеств, способствует свободный выбор педагогом различных форм и методов воспитательной деятельности.

В данной программе в воспитательной деятельности с детьми используются: мастер-классы, беседы, лекции, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия, встречи с интересными людьми, развлекательные мероприятия и др.

Организационные условия

Воспитательный процесс осуществляется, в условиях организации деятельности детского коллектива, на основной учебной базе реализации программы, а также на выездных площадках, мероприятиях в других организациях, с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе возможен при применении методов оценки результативности воспитательного компонента:

- педагогическое наблюдение;
- оценка творческих работ экспертным сообществом (педагоги, родители, учащиеся);
- отзывы, материалы рефлексии.

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Направления воспитательной деятельности и их содержание.

Сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей: формирование у детей российской идентичности, уважения к обществу, государству, принятым в семье и обществе духовно-нравственным, социокультурным ценностям, воспитание уважения к семье и старшему поколению; создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; формирование мотивов, нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять негативным социальным явлениям.

Гражданское и патриотическое воспитание: развитие правовой и политической культуры детей: расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно-значимой деятельности; формирование мотивов, нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять негативным социальным явлениям;

Формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни: привитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактика вредных привычек; формирование в детской среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям спортом, развитие культуры здорового питания и трезвости.

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение: воспитание у детей уважения к труду, людям труда, трудовым достижениям; формирование у детей добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности; развитие умения работать совместно с другими, действовать самостоятельно, активно и ответственно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Экологическое воспитание: становление и развитие у ребенка экологической культуры, бережного отношения к родной земле; формирование экологической картины мира, развитие у детей стремления беречь и охранять природу; воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов и разумное взаимодействие с ними.

Работа с родителями: создание условий для психолого-педагогического просвещения родителей, взаимодействия педагогов с родителями в интересах самореализации детей в учреждении дополнительного образования.

Календарный план воспитательной работы

Таблица 3

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Беседа: «Правила дорожного движения»	сентябрь	Интеллектуальное воспитание	Развитие познавательной потребности, определяемой расширением объема знаний.
2	Посещение музея. «Традиции и обычаи казаков»	октябрь	Национальное воспитание	Формирование у учащихся национальной традиции, национальной культуры, обычаев своего народа, Родины;
3	Встречи с предстателями профессий, участие в мастер-классах (ко Дню	ноябрь	Трудовое и профориентацион-ное воспитание	Развитие ответственного, творческого и добросовестного отношения учащихся к разным видам трудовой деятельности, накопление

	Матери)			профессионального опыта
4	Акция: «Пробки во благо»	декабрь	Экологическое воспитание	воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы, и окружающему миру в целом
5	Мастер-класс: «Плетение браслетов выживания»	январь	Патриотическое воспитание	воспитание у учащихся чувства патриотизма и любви к Родине
6	Беседа: «Вежливость – культура общения»	февраль	Нравственное воспитание	Развитие у учащегося уважительного отношения к родителям, близким людям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим
7	Краевой конкурс: «Пасха в кубанской семье»	март	Семейное воспитание	Воспитание семейных ценностей, традиций, культуре семейной жизни
8	Посещение кинотеатра.	апрель	Эстетическое воспитание	Воспитание основ эстетической культуры, способность различить и видеть прекрасное
9	Игра: «Веселые старты»	май	Физическое воспитание	Привитие навыков ЗОЖ

Условия реализации программы

Материально-техническое и методическое обеспечение реализации образовательной программы «Сделай сам»:

Для реализации программы созданы необходимые и специальные условия соответствующие «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41)».

Кабинет для занятий – это светлое, просторное помещение с достаточным дневным и вечерним освещением; с возможностью проветривания. Учебное оборудование кабинета включает комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, хранения и показа наглядных пособий. Столы размещены так, чтобы естественный свет падает с левой стороны. Учебная мебель промаркирована. В кабинете имеется маркерная доска-экран, на которой удобно выполнять графические работы, размещать плоские наглядные пособия. Экран служит для демонстрации отдельных слайдов, презентаций и т. д.

Дидактические материалы, необходимые для демонстрации на занятиях: коллекции детских работ, образцы, компьютерные фильмы, методические разработки, технологические карты изготовления различных изделий, чертежи и шаблоны, таблицы, схемы по разделам программы, таблицы и схемы последовательности работы, папки со схемами изготовления простых и сложных моделей.

Оборудование и инструменты, необходимые для реализации программы: линейки, ножницы, карандаши, маркеры, канцелярский нож, бумага - калька, бумага разной текстуры, нити, каркас, материалы необходимые для отделки (кожа, фетр, войлок, тесьма, бусинки, пуговицы), клей (ПВА, клей-карандаш, клеевой пистолет).

Информационное обеспечение программы:

-видео-, фото-источники, журналы и литература по данным видам рукоделия;

-образцы и наглядные пособия, шаблоны.

-материалы, предоставленные Интернет-источниками в режиме реального времени:

-видео-мастер-классы портала «Ярмарка Мастеров».

Кадровое обеспечение: занятия по данной программе проводит педагог, имеющий педагогическое образование, стаж педагогической деятельности не менее 5 лет.

Формы аттестации

Технические и творческие навыки детей можно выявить только в процессе практической работы. Для получения устойчивого навыка в работе ребёнку требуется многократное повторение конкретного действия при внимательном и терпеливом руководстве педагога.

Формами входной диагностики является: анкетирование, собеседование с ребёнком и наблюдение за работой (фиксируется уровень подготовки).

Промежуточная и итоговая аттестация проводится в форме опроса, выставки работ, где сами учащиеся дают оценку тому или иному изделию.

Важным показателем эффективности реализации программы являются выставки творческих работ, участие в конкурсах разных уровней, презентация личных достижений. Участие в выставках – конкурсах требует от ребят не только высокого качества изготовления поделки, но и большого эмоционального напряжения. По тому, каким образом учащиеся самостоятельно, без помощи педагога добиваются решения поставленной перед ними задачи, делается вывод об эффективности применяемых методов и приёмов обучения, доступности материала, возросшему уровню творческого развития учащихся.

Методы отслеживания результативности учебного процесса:

- педагогическое наблюдение;
- метод рефлексии;
- творческие задания;
- диагностические игры;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, зачётов, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, участия в мероприятиях (выставках, викторинах, соревнованиях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности учащихся на занятиях;
- мониторинг результатов освоения дополнительной образовательной программы (Приложение 3).

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: фронтальная беседа, зачётные занятия, викторина, просмотр работ, выставка, открытое занятие, игры, рефлексия, мастер-классы, отгадывание тематических кроссвордов, работа по тестовым картам, анкетирование, диагностические карты, анализ и защита творческих работ, тестовые задания, аналитические справки по итогам выставки, открытого занятия, портфолио.

Оценочные материалы

Диагностические методики для оценки результатов реализации программы https://disk.yandex.ru/d/c_S86Q5ZNUQyMg .

1. Мониторинг предметных, метапредметных результатов освоения программы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (составлена на основе авторской схемы Буйловой Л.Н., Клёновой Н.В.), модифицирована методической и психологической службой МАОУДО ЦВР.
2. Мониторинг личностного развития учащихся в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы составлена на основе авторской схемы Буйловой Л.Н., Клёновой Н.В.), модифицирована методической и психологической службой МАОУДО ЦВР.
3. Методика диагностики мотивации обучения и эмоционального отношения к обучению (модификация опросника А.Д. Андреевой).
4. Методика для определения уровня воспитанности учащихся (методика Капустиной Н.П.)
5. Проективная методика «Карта эмоциональных состояний» (автор Панченко Светлана) /примечание: проведение рекомендуется совместно с педагогом-психологом/.

6. Методика «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова) /примечание: проведение рекомендуется совместно с педагогом-психологом/.

Оценка знаний, умений и навыков - это процесс, помогающий успешному освоению материала в течение всей учебно-воспитательной работы. Система учёта и оценки должна отражать уровень знаний, умений и навыков, которыми овладел учащийся за определённый период времени; быть объективной, стимулировать процесс обучения, воспитания и развития; способствовать формированию адекватной самооценки; более критично относиться к своим успехам и неудачам.

Контроль за учебной и воспитательной деятельностью должен быть систематическим, результаты гласными и аргументированными.

Методическое обеспечение программы

Основной дидактический принцип программы объединения «Сделай сам» – обучение в предметно-практической деятельности.

Выбор методов обучения определяется с учётом возможностей каждого члена детского коллектива, возрастных и психофизиологических особенностей детей, с учётом направления образовательной деятельности, возможностей материально-технической базы, занятий и др. Основным методом проведения занятий является *практическая работа* по

изготовлению различных творческих работ. Этот метод активно применяется на всех этапах обучения. Основной целью практической работы является применение теоретических знаний учащихся в трудовой деятельности.

Среди других методов активно используются: *словесно – наглядный:* педагог предлагает учащимся образец, который они рассматривают, анализируют и работают над его изготовлением; *проблемно-поисковый:* учащиеся изготавливают изделие по фотографии, рисунку; учатся самостоятельно решать творческие замыслы, выбирать необходимый материал и технику исполнения работы; *игровой:* педагог предлагает учащимся различные игровые методики, которые развивают коммуникативную, творческую деятельность членов детского коллектива.

Стимулируют интерес к обучению нетрадиционные занятия в виде игры, конкурсов – выставок и др. Обучаясь и воспитываясь в благоприятной среде, ребёнок получает всё необходимое для полноценного развития и воспитания.

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, анализ и оценка её. Часто используемая форма оценки – это организованный просмотр выполненных работ, где учащиеся сравнивают изделия, дают свою оценку и пожелания. Такие коллективные просмотры и анализ работ приучают детей справедливо и объективно оценивать свою работу и работы других учащихся, радоваться не только своей, но и общей удаче.

Данная программа способствует через обучение и воспитание расширению кругозора, развитию творческих способностей обучаемых в техническом творчестве с учётом современных условий жизни, дизайна быта, семьи.

С целью более полного вовлечения учащихся в учебный процесс используются разнообразные формы занятия: игра; конкурс, встреча с интересными людьми, презентация, творческая мастерская (совместно с родителями), экскурсия, ярмарка, мастер-класс.

Для проведения успешных занятий используются различные *технологии:*

- *проблемного обучения* – учащиеся самостоятельно находят пути решения той или иной задачи, поставленной педагогом, используя свой опыт, творческую активность;
- *дифференцированного обучения* – используется метод индивидуального обучения;
- *личностно-ориентированного обучения* – через самообразование происходит развитие индивидуальных способностей;

- *развивающего обучения* – учащиеся вовлекаются в различные виды деятельности;
- *игрового обучения* – через игровые ситуации, используемые педагогом, происходит закрепление пройденного материала (различные конкурсы, викторины и т.д.).
- *здоровьесберегающие технологии*- проведение физкультурных минуток, пальчиковой гимнастики во время занятий, а также беседы по правилам дорожного движения, «Минуток безопасности» (Приложение 4) перед уходом учащихся домой. (Приложение 5)

Данная программа построена на *принципах:* личностно – ориентированной направленности, гуманизации, творчества, доступности, коллективности, системности, интеграции отдельных видов технического творчества.

Алгоритм учебного занятия **Таблица 4**

Блоки (части) занятия	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности	Результат
Подготовительный	1. Организационный	Подготовка учащихся к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания	Восприятие
	2. Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения творческого домашнего задания, выявление неточностей и их коррекция.	Проверка творческого домашнего задания, проверка усвоения знаний предыдущего занятия	Самооценка, оценочная деятельность педагога
Основной	3. Подготовительный	Обеспечение мотивации и принятие	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация	Осмысление возможног

	(подготовка к новому содержанию)	учащимися цели учебно-познавательной деятельности	учебной деятельности учащихся.	о начала работы
	4. Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания изучаемого материала.	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей	Освоение новых знаний
	5. Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление ошибочных или спорных представлений и их коррекция	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием	Осознанное усвоение нового учебного материала
	6. Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми	Осознанное усвоение нового материала
	7. Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий	Осмысление выполненной работы
	8. Контрольный	Выявление качества и уровня овладения	Использование тестовых заданий, устного	Рефлексия, сравнение результато

		знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий	(письменного) опроса, а также заданий различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского)	в собственной деятельности с другими, осмысление результатов
Итоговый	9. Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия	Самоутверждение детей в успешности
	10. Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности, психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы, содержания и полезности учебной работы	Проектирование детьми собственной деятельности на последующих занятиях
	11. Информационный	Обеспечение понимания цели, содержания домашнего задания, логики дальнейшего занятия	Информация о содержании и конечном результате домашнего задания, инструктаж по выполнению, определение места и роли данного задания в системе	Определение перспектив деятельности

			последующих занятий	

В программе реализуется принцип единства обучения, воспитания и развития личности ребёнка. Этой цели способствуют включения в учебный процесс лекций и бесед по декоративно-прикладному творчеству, посещение музеев, художественных мастерских, проведение праздников, тематических занятий, познавательных игр, викторин, выставок различного уровня, экскурсий, участие во всероссийских, краевых, зональных, городских конкурсах и фестивалях.

Список литературы

Литература для педагога

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е. Ю. Уроки оригами в школе и дома, Издательство «Аким», 1995.
2. Вогль Р., Зингер Х. Оригами и поделки из бумаги. Перевод А.Озерова. – М.: Издательство ЭК СМО-Пресс, 2001.
3. Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию - М.: «ЧеРо», 2003.
4. Горский В. А. Дополнительное образование. - М, 2003.
5. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004г.
6. Закон РФ «Об образовании». - М.: Новая школа, 1996.
7. Игрушки из бумаги. Составитель Дельта: Издательство Кристалл Санкт-Петербург, 1996г.
8. Кругликов Г. И. Основы технического творчества, М.: Народное
9. образование, 1996.
10. Колесник С.И., Азбука мастерства. ОАО «Лицей» 2004
11. Кудишин И. Все об авиации. - М.: ООО Издательство «РОСМЭН -
12. ПРЕСС», 2002.
13. Левитан Е. П. Краткая астрономия. – М.: «Классикс Стиль», 2003.
14. Марина Кузьмина - Азбука плетения- М., 2007.
15. Программы для внешкольных учебных учреждений. Техническое
16. творчество учащихся. - М.: Просвещение, 1999.
17. Сержантова Т.Б. 365 моделей оригами. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999г.
18. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 2001г.

19. Старостина Н. «Плетеное кружево, фриволите, макраме». – М.,2016
20. Ткаченко В.Г. Элементы черчения и конструирования в начальных классах. Киев «Радянська школа» 1982.

Литература для учащихся

1. Афонькин С. Ю. Игрушки из бумаги, С.-П., Изд. ВИАН, 1997г.;
2. Богатеева З.И. Чудесные поделки из бумаги, М; ООО ИКТИ «Лада», 2008 г.;
3. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004г.
4. Кожина О.А., Кораблёва О.Л. Сделай сам. Владос. Ярославль, 1994.
5. Лебедева Л.И. Умелые руки не знают скуки. Малыш. Москва, 1998.
6. Махмутова Х. Домашний дизайн. Москва. Эксмо, 2001.

Приложение 1

Пример построения индивидуального образовательного маршрута (траектории)

Обучающего(ей)ся _____
(название ДО программы)

1. Фамилия, имя, отчество обучающего(ей)ся
2. Возраст: _____ , дата рождения _____
3. Год обучения по ДО программе _____
4. Характеристика личностных качеств (краткая):
5. Основания для создания индивидуальной образовательной траектории: способствовать наиболее полной реализации индивидуальных творческих способностей (наличие достижений).
6. Этапы образовательной траектории.

Этап / цель	Содержание	Предполагаемый результат
Начальный этап Цель: выявить индивидуальные интересы и творческие потребности на данном этапе.	1. Беседы и наблюдения за обучающимся во время занятий. 2. Проведение анкетирования по изучению мотивации и творческих способностей. 3. Выявление индивидуальных творческих желаний и интересов. 4. Индивидуальные занятия	1. Развитие индивидуального интереса к декоративно-прикладному и изобразительному искусству 2. Подготовка к мероприятиям, раскрывающим творческие возможности. 3. Участие в конкурсах.
Этап развития Цель: способствовать дальнейшему развитию и реализации творческих способностей обучающегося.	1. Проведение методик по изучению уровня самооценки и притязаний, по изучению темперамента. 2. Продолжение индивидуальных занятий. 3. Усложнение видов творческой деятельности, подготовка к участию в конкурсе.	1. Высокий уровень участия в городских, районных и областных конкурсах. 2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей, самооценки и уровня притязаний.

Этап саморазвития Цель: содействовать выходу интеллектуальной и творческой деятельности обучающегося на новый, более высокий уровень	1. Совместный подбор и обсуждение нового материала по программе. 2. Индивидуальная работа над творческим проектом.	1. Высокий уровень участия в конкурсах разного уровня. 2. Развитие субъектной позиции и креативности.

7. Учебно-тематический план

№ п/п	**Дата, время**	**Тема занятия, количество часов**	**Содержание занятия (краткое)**	**Используе-мые техно-логии, формы и методы**	**Предполагаемый результат занятия**

8. Способы оценки успехов обучающегося

9. Работа с родителями _____

Педагог _____ (ФИО педагога)

Приложение 2

Техника безопасности при работе с ножницами

1. Храните ножницы в указанном месте в определённом положении.
2. При работе внимательно следите за направлением резания.
3. Не работайте с тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
4. Не держите ножницы лезвием вверх.
5. Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями.
6. Не режьте ножницами на ходу.
7. Не подходите к товарищу во время работы.
8. Передавайте закрытые ножницы кольцами вперёд.
9. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.

Техника безопасности при работе с клеем

1. С клеем обращайтесь осторожно. Клей ядовит!
2. Наноси клей на поверхность изделия только кистью.
3. Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза.
4. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды.
5. По окончании работы обязательно вымыть руки и кисть.
6. При работе с клеем пользуйтесь салфеткой.

Приложение 4

«Минутки безопасности»

«Минутка» - это кратковременное занятие - напоминание по тематике безопасности движения, которое проводится педагогом, в конце каждого последнего занятия, то есть непосредственно перед тем, когда дети пойдут домой.

Цель минутки - приобретение навыков движения и навыков наблюдения, оценки обстановки на улицах и дорогах города.

1. Почему опасно перебегать через дорогу?

-Когда человек бежит, ему трудно видеть, что происходит вокруг. И ещё, торопясь, вы можете упасть, не заметить выезжающую из переулка машину и т.п.

2. Где идти пешеходу, если нет тротуара?

-Когда нет тротуара, пешеходной дорожки или обочины, то идти нужно в один ряд по краю проезжей части. За городом пешеходы в таких случаях должны идти навстречу транспорту.

3. Почему нельзя переходить дорогу наискосок?

-Когда идёшь наискосок, поворачиваешься спиной к машинам и можешь не увидеть их. Кроме того, путь становиться длиннее, вы находитесь на проезжей части больше времени.

4. Что может получиться, если выходить из автобуса в последний момент?

-Водитель увидит в зеркало, что никого нет, и начнёт закрывать двери. Если вы опоздаете с выходом, то двери могут прищемить вас. При этом можно упасть и оказаться под колёсами автобуса.

5. Почему опасно переходить дорогу вдвоём под руку или держась за руки?

Когда переходит дорогу целая колонна детей, то держаться за руки безопасно. Когда же переходят двое-трое, так поступать не следует (конечно, если школьник не ведёт своего младшего брата или сестрёнку), потому что при появлении опасности дети могут тянуть друг друга в разные стороны и потеряют драгоценные секунды.

6. О чем надо помнить пешеходу, выходящему из автобуса?

Выйдя из автобуса, надо отойти от него, давая дорогу выходящим и ожидающим посадку. Не надо спешить переходить через дорогу: стоящий автобус мешает заметить проезжающий транспорт. Поэтому выбегать из-за него нельзя - ни спереди, ни сзади.

Дойдите до перехода или (если его нет) дождитесь, пока автобус отойдёт от остановки, и вы будете хорошо видеть дорогу.

7. В чем опасность, когда вы идёте по улице с маленькими детьми?

Маленькие дети ещё не умеют ориентироваться на дороге и могут вырваться из рук, побежать в самый неподходящий момент. Старшие должны крепко держать младших за запястье руки и не выпускать их.

Особенно внимательными надо быть, когда вы подъезжаете к своему дому и выходите из автобуса, трамвая, такси, троллейбуса.

Маленькие дети, заметив кого-то из знакомых на другой стороне улицы, могут вырваться и побежать к ним.

8. Чем опасен для пешехода момент, когда одна машина обгоняет другую?

Некоторое время первый автомобиль закрывает второй. Пешеход может видеть только одну машину и не заметит обгоняющую машину.

Чем опасен для пешехода момент, когда разъезжаются две встречные машины? Одна машина выезжает из-за другой. Поэтому и водитель, и пешеход могут не заметить друг друга.

9. Можно ли отвлекаться при переходе дороги?

Конечно, нельзя. На дороге за секунду автомобиль проезжает 10-12 метров и даже больше. Но мы любим оглядываться на шум, крик, особенно когда услышим своё имя. Это очень опасная привычка.

Приложение 5

Здоровьесберегающие технологии, используемые при реализации программы:

- *Физкультурная минутка* — динамическая пауза во время интеллектуальных занятий. Проводится по мере утомляемости обучающихся. Это может быть дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, легкие физические упражнения. Время — 2-3 минуты.

- *Пальчиковая гимнастика* —недолгая разминка пальцев и кистей рук. Это пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением; игры с природным, бросовым материалом (горох, фасоль и т.д.); игры с пособиями (игры-шнуровки, игрушки с прищепками, пальчиковый театр).

- *Гимнастика для глаз.* Проводится в ходе интеллектуальных занятий. Время — 2-3 минуты.

- *Смена видов деятельности* — это целесообразное чередование различных видов деятельности на занятии (письменная, игровые моменты и пр.). Проводится с целью предупреждения быстрой утомляемости и повышения интереса обучающихся.

- *Артикуляционная гимнастика*. К ней можно отнести работу по развитию речи, считалки, ритмические стихи, устные пересказы, хоровые повторения, которые используются на занятиях не только для умственного, психологического и эстетического развития, но и для снятия эмоционального напряжения.

- *Игры*: дидактические, ролевые, деловые — игры призваны решать не только учебные задачи. Вместе с этим они развивают творческое мышление, снимают напряжение и повышают заинтересованность учащихся к процессу познания.

- *Релаксация* — проводится во время интеллектуальных занятий для снятия напряжения или подготовки обучающихся к восприятию большого блока новой информации. Это может быть прослушивание спокойной музыки, звуков природы.

- *Беседы о здоровье.* Во время занятий необходимо в той или иной форме затрагивать вопросы, касающиеся здоровья и привлекающие к здоровому образу жизни. Удобнее всего делать это в практической части занятия, намеренно моделируя ситуации, связанные со здоровьем, безопасностью.
- *Работа с родителями.* Вовлечение родителей в здоровьесберегающий процесс. Создание условий для активного участия родителей способствует не

только укреплению здоровья детей, но и повышению общей осведомлённости о важности здоровьесберегающих технологий.

Таблица 5. Мониторинг результатов освоения дополнительной образовательной программы **Приложение 3**

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка учащихся				
1.1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	• Минимальный уровень – ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой; • Средний уровень – объем усвоенных знаний составляет примерно ½; • Выше среднего уровень – объем усвоенных знаний более ½; • Максимальный уровень – освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период.	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение, тестирование контрольный опрос и др.
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	• Минимальный уровень – ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины; • Средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой; • Выше среднего – специальные термины употребляет иногда с ошибками • Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.	1-3 4-5 6-7 8-10	Собеседование
2. Практическая подготовка учащихся				

2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	• Минимальный уровень – ребенок овладел менее чем ½, предусмотренных умений и навыков; • Средний уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет примерно ½; • Выше среднего уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; • Максимальный уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период;	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	• Минимальный уровень умений – ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; • Средний уровень – работает с оборудованием с помощью педагога; • Выше среднего уровень – работает с оборудованием иногда с помощью педагога; • Максимальный уровень – работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей.	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	• Начальный (элементарный) уровень развития креативности – ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; • Репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; • Творческий уровень – выполняет практические задания с элементами творчества	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание
3. Общеучебные умения и навыки учащихся				

3.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	• Минимальный уровень умений – ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога • Средний уровень – работает с литературой с помощью педагога или родителей • Выше среднего уровень – работает с литературой иногда с помощью педагога или родителей • Максимальный уровень – работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
3.2. Умение выступать перед аудиторией, участвовать в дискуссии, вести полемику	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации, самостоятельность в построении выступления, логика в построении доказательств	Уровни – по аналогии с п. 3.1.		Наблюдение
3.3. Умение организовать свое рабочее (учебное) место, навыки соблюдения правил безопасности	Способность самостоятельно готовить и убирать свое рабочее место; Соответствие реальных навыков соблюдения правил	• Минимальный уровень умений – ребенок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой • Средний уровень – объем усвоенных навыков составляет примерно ½ • Выше среднего уровень – объем усвоенных навыков составляет более ½ • Максимальный уровень – освоил практический весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение

	безопасности программным требованиям			
3.4. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Удовл. – хорошо – отлично		Наблюдение
4. Предметные достижения				
4.1. Участие в мероприятиях различного уровня	Результативность участия в мероприятиях различного уровня в соответствии с призовым местом	• уровень учреждения • муниципальный уровень • краевой уровень • всероссийский и международный	1-2 3-4 5-7 8-10	Наблюдение

Таблица 6. Мониторинг личностного развития учащихся в процессе освоения им дополнительной образовательной программы

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
4. Организационно-волевые качества				
4.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее чем на ½ занятия Примерно на ½ занятия Более чем на ½ занятия На все занятие	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение

4.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребенка побуждаются извне Иногда – самим ребенком Всегда – самим ребенком	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
4.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне Периодически контролирует себя сам Постоянно контролирует себя сам	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
5. Поведенческие и ориентационные качества				
5.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная Заниженная Нормальная	1-4 5-7 8-10	Анкетирование
5.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	Продиктован ребенку извне Периодически поддерживается самим ребенком Постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	1-3 4-5 6-7 8-10	Тестирование
5.3. Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах Участвует при побуждении извне Инициативен в общих делах	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение

- низкий уровень (1-3 балла)
- средний уровень (4-5 балла)
- выше среднего уровень (6-7 баллов)
- высокий уровень (8-10 баллов)

Протокол результатов аттестации учащихся _____ учебного года

Название
объединения_____
Ф.И.О. педагога
_____

Год обучения по программе _____ /первый, второй, третий, и т.д.
Группа № _____

Ф.И. учащегося	Предметные и метапредметные										Личностные						Итог (*)	Примечания
	Теоретич. подготовка			Практич. подготовка			Общеучебные умения			Предметные достижения	Организационно-волевые качества			Поведенческие и ориентац-ые качества				
	конец 1-го полугодия	конец учеб.года	Динамика	конец 1-го полугодия	конец учеб.года	Динамика	конец 1-го полугодия	конецучеб .года	Динамика		нач. учеб. года	конецучеб .года	Динамика	нач. учеб. года	конецучеб .года	Динамика		

Интерпретация данных мониторинга:

Показатели уровня обучения и развития:	**Динамика:**
– низкий уровень (1-3балла) – средний уровень (4-5балла) – выше среднего уровень (6-7 баллов) – высокий уровень (8-10 баллов)	- ⇧ повышение уровня ⇔ - уровень не изменился ⇩ - понижение уровня
Итог (*) П – переведен на следующий этап обучения Н – не переведен / не завершил (оставлен на повторное обучение на данном этапе); З – завершил обучение по программе	

В 1-ом полугодии …….. учебного года высокий уровень теоретической подготовки /практической подготовки, общеучебных умений и навыков и т.д./ показали …% учащихся, выше среднего – …%, средний – …%, низкий – ….%. К концу учебного года высокий уровень теоретической подготовки имеют …% учащихся, выше среднего – … %, средний – …%, низкий – …%.

При анализе результатов индивидуальной диагностики учащихся отмечается повышение уровня развития организационно-волевых качеств /поведенческих и ориентационных качеств и т.д/ у …. % учащихся, у …. % учащихся уровень не изменился.

Анализ индивидуальных результатов диагностики доказывает положительную динамику по всем выделенным параметра.