

**Проектная деятельность в объединении  
«Палитра» как одно из средств работы с одаренными детьми.  
«От бересты до лэпбука».**

**Пояснительная записка.**

Начиная от стенописи до современного изобразительного искусства образным языком «от бересты до лэпбука», творчество очень часто сопряжено с сотрудничеством, когда в один проект включается творческий замысел, коллективный разум нескольких человек с их интересами и способностями. Искусство не всегда создаётся в одиночку. Правильно спроектированная коллективная деятельность даёт возможность детям разных возрастов и с различными навыками вместе трудиться над созданием новой творческой работы (лэпбука, картины, росписи, панно и изделия, сувенира и т.д.), резко отличающегося от всего, что каждый из них смог бы сделать один. В успешной коллективной деятельности дети получают развитие коммуникативных и познавательных интересов. Лучше всего эта истина усваивается через участие в проектной деятельности, во многих групповых экспериментах. Проектная деятельность в объединении «Палитра» - наш путь вовлечения способностей юных дарований в сотрудничество - работа с интерактивными папками - лэпбуками, где каждый решает свою часть задачи. Коллективная работа над лэпбуком всегда принимает различные формы: это рисование карточек, и совместные сидения у компьютера над изучением материала и поиски загадок и викторин «кто лучше? кто быстрее?», в ходе которой дети беседуют между собой и об искусстве, и о творчестве. Дети делают свои выводы, непохожие на выводы педагога и такие коллективные открытия порой очень резко отличаются от личных творческих исканий. Сотрудничество здесь не только очень уместно, но и необходимо. К примеру: «Рисуем корову». Кто видел корову близко. Кто её доил? У кого в деревни бабушка? Катя и Настя соглашаются и берут на себя часть совместной работы.

«А я знаю, как нарисовать ухват! Мы недавно с классом на уроке по кубановедению были в музее и видели». Затем следует рассказ о русской печи и о быте деревенского жителя. В какой цвет будем красить дом. Затем практическая помощь. «Помоги поддержать трафарет, пока я пропечатаю ставни на нашем доме» и т.д.

Групповая деятельность превращает меня в часть общего мы и связывает отдельные личности в некоторое целое. Работая рядом с другими и вместе делаясь материалами уступая друг другу место учась договариваться с соседом, то есть уметь отказываться от чего-либо в пользу товарища по работе, дети учатся постигать мир учась сочетать свои замыслы с намерениями товарищей по общему делу ради общего дела проекта. Важно знать язык искусства - термины. Куда без них. Они окрашивают творчество юных художников. Возникает тайный новый мир - новое очарование, мир новых слов, новых терминов - мир художников, отличный от мира музыкантов или компьютерщиков. В нём часто от можно услышать новые

слова артефакт, пуантилизм, сграфитто, фактура, контраст и др. - слова понятные только узкому кругу приобщённых через изобразительное искусство. Только юные художники поймут, что за выражением «хромает композиция» стоит значение композиционная ошибка, «пустое и густое» (предмет и фон) и т.д. Это очень сближает группу детей, превращая её в группу единомышленников. Подражая взрослым в группе - дети обучаются новым навыкам и осваивают новую манеру поведения. На занятиях в объединении «Палитра» мы часто работаем в командах. Дух соревнования повышает активность и повышает результаты обучения. У нас выработались свои приёмы развития коммуникативных и познавательных компетенций в команде:

- Важно обеспечить детей возможностями для самостоятельной работы в командах от 3 до 5 человек, чтобы каждая команда преследовала определённую цель, начинать лучше с простых задач.
- После того как дети научатся успешной коллективной работе, можно получать им более сложные задания.
- В групповой работе над коллективным проектом следите чтобы дети заранее посоветовались и определили кто и чем будет заниматься.
- ребята распределяют роли и обязанности в рамках команды.

## **Методический паспорт проекта «От бересты до лэпбука»**

### **Проблемная ситуация:**

Одаренные дети, занимающиеся изобразительным творчеством много времени, проводят в своём иллюзорном мире как бы «сами с собой». В мире безграничных фантазий, воображения, очарования искусством. Это мечтатели. Их интересы зачастую далеки от обычных. Существует большая вероятность, что ребёнок без помощи педагога не сможет сформироваться в успешную, гармонически развитую личность и вырастет художник неприспособленный к жизни в обществе, индивидуалист со сложным характером. Детям нужно дать понять, что искусство не всегда создаётся в одиночку. От участия в творческой коллективной деятельности дети тоже получают очень большое удовлетворение, что ведёт к развитию коммуникативных и познавательных интересов.

### **Цель проекта:**

Приобретение познания исторических фактов и объектов окружающего мира, развитие навыков работы в группе путём изготовления лэпбуков с дальнейшим их использованием как средства обучения детей младшего и среднего школьного возраста, освоение основ практики ведения дискуссии. Создание условий для оптимального развития одаренных и способных детей.

### **Задачи проекта:**

- создание условий для совершенствования способностей учащихся через включение в самостоятельную деятельность.
- развитие навыков согласования своего личного вклада с тем что делают другие;
- развитие коммуникативных и исследовательских умений, источниками;
- умение пользоваться новыми знаниями и делиться ими с другими детьми;
- воспитание умения сосредоточиваться на задаче в присутствии других людей;
- воспитание умения дожидаться своей очереди;
- воспитание умения делиться материалами с другими людьми;
- обретению понимания истины, что работа в коллективе бывает приятным радостным событием переживанием;
- поощрение сотрудничества социальный рост;
- формирование потребности в приобретении недостающих знаний.

### **Тип проекта:**

- по форме организации детей: групповая работа детей с разными навыками работы;
- групповая деятельность;
- по доминирующей деятельности: исследовательский, творческий;
- по сфере применения результатов: социальный;
- по широте охвата содержания: межпредметный (изо, история, биология);
- по возрасту: 7-14 лет;
- состав участников: обучающиеся объединения «Палитра», педагог;
- по характеру контактов: в масштабе города;
- по времени работы: 4 месяца;
- режим работы: на занятиях и вне занятий;
- форма продуктов проектной деятельности:
  1. Лэпбук «Животные деревни», лэпбук «Витамины - здоровье», лэпбук «От бересты до лэпбука»;
  2. Сценарии мероприятий «Животные деревни», «Витамины - здоровье», «От бересты до лэпбука»;
  3. Мероприятие «Устный журнал «От бересты до лэпбука»
  4. Мероприятие «Игровая конкурсная программа «Животные деревни» с использованием одноимённого лэпбука;
  5. Мероприятие «Занятие - путешествие по страницам лэпбука «Витамины - здоровье».

### **Актуальность проекта:**

Формирование коммуникативных и познавательных компетенций, обучающихся является приоритетным направлением в формировании успешной гармонически развитой личности. Методы организации групповой работы, применяемые в проекте, дают возможность каждому ученику реализовать и развить свои способности, раскрыть новые в совместной деятельности. Умение работать с другими людьми сулит большее преуспевание в дальнейшей жизни. Дети приобретают коммуникативные навыки в мелочах, учась в своих поступках учитывать чужие интересы и действовать к общей выгоде. Эти навыки помогут им расти все более эффективными членами группы. Совместная работа сближает обучающихся, улучшает их взаимоотношения, развивает у них взаимную симпатию, учит дружить.

### **Этапы разработки проекта «От бересты до лэпбука»**

#### **1 этап - подготовительный**

На данном этапе происходит подготовка педагога к организации социально-проектной деятельности обучающихся и подготовка детей к самостоятельному выбору в реализации проекта.

#### **2 этап - определение тематики проекта**

Обучающимися и педагогом, с помощью опроса выбирается тема проекта «От бересты до лэпбука». Интерес в объединения «Палитра» к лэпбуку возник давно, как к примеру наглядности. Но использовать его в качестве методической обучающей папки с детьми других объединений.

Эта идея пришла сейчас. Она же и определила будущую тему проекта. Потребовал изучения многих образцов лэпбуков в интернете.

1. Лэпбук - интерактивная папка.

2. Мультимедийная презентация «От бересты до лэпбука»

#### **3 этап - планирование основных этапов реализации проекта**

Определение общих сроков реализации проекта

Назначение сроков презентации результатов проектной деятельности:

- Мультимедиа презентация «От бересты до лэпбука»;
- Лэпбук «Животные деревни», лэпбук «Витамины - здоровье», лэпбук «От бересты до лэпбука»;
- Сценарии мероприятий «Животные деревни», «Витамины - здоровье», «От бересты до лэпбука»;
- Мероприятие «Устный журнал «От бересты до лэпбука»
- Мероприятие «Игровая конкурсная программа «Животные деревни» с использованием одноимённого лэпбука;
- Мероприятие «Занятие - путешествие по страницам лэпбука «Витамины - здоровье».

#### **4 этап - самоопределение обучающихся в реализации проекта**

- консультирование обучающихся,
- коллективные обсуждения темы проекта,

- распределение ролей,

### **5 этап - содержательная деятельность обучающихся и педагога по реализации проекта:**

- работа с различными источниками информации,
- сбор информации коллективное обсуждение подготовленных материалов,
- изготовление лэпбуков (См. приложение1),
- написание сценариев.

### **6 этап - презентация результатов проекта**

На этом этапе реализации проекта предоставляются продукты проектной деятельности.

## **1. Сценарий мероприятия «Устный журнал «От бересты до лэпбука»**

**Автор:** Твердохлеб Виктория, 13 лет, учащаяся объединения «Палитра»,

МАОУДО ЦВР г.Кропоткин, МО Кавказский район

**Руководитель:** Пискова Ирина Петровна, педагог дополнительного образования, МАОУДО ЦВР г.Кропоткин, МО Кавказский район

**Цель:** приобретение познания исторических фактов и объектов окружающего мира, развитие навыков работы в группе путем изготовления лэпбуков с дальнейшим их использованием как средства обучения детей младшего и среднего школьного возраста, освоение основ практики ведения дискуссии.

#### **Задачи:**

- способствовать изучению истории появления и развития книги;
- способствовать воспитанию видения богатства и разнообразия нашей культуры;
- способствовать умению ориентироваться в информационном пространстве.

Мероприятие предназначено для детей старшего и младшего школьного возраста. Материал может быть полезен как педагогам дошкольного учреждения, так и родителям. Его можно включить в занятие по темам «История книгопечатания на Руси», «Первая азбука - первый алфавит», «Разные, разные книги».

#### **1 страница. Обложка «От бересты до лэпбука».**

Старшеклассник рассказывает детям что такое береста, что такое лэпбук и показывает.

**2 страница. Предания.** Старшеклассник рассказывает детям старинные истории возникновения книги. С использованием мультимедийной установки и ноутбука.

#### **3 страница.**

**1 задание. Алфавит.** Детям даются карточки современного и старорусского алфавита и текст на современном и старославянском языке дети изучают и пытаются прочесть на старославянском языке одноимённый текст.

**2 задание. Тайнопись.** Задание на развитие устойчивости и концентрации внимания.

**3 задание. Книгопечатание на Руси.** Рассказ. Вопрос. Ответ. Ведущий старшеклассник загадывает тематические загадки командам.

**4 страница. Практическая часть.**

**1 задание.** Дается загадка на ведущую тему. Нужно отгадать и нарисовать предмет.

**2 задание.** Викторина.

**3 задание.** «Книга от истоков до наших дней». В работе с карточками участвуют все.

## **2. Сценарий мероприятия «Занятие - путешествие по страницам лэбука «Витамины - здоровье»»**

**Автор:** Левченко Ульяна, 13 лет, учащаяся объединения «Палитра», МАОУДО ЦВР г. Кропоткин, МО Кавказский район.

**Руководитель:** Пискова Ирина Петровна, педагог дополнительного образования, МАОУДО ЦВР г. Кропоткин, МО Кавказский район.

**Цель:** Составить пирамиду правильного питания, используя знания, приобретённые на мероприятии о пользе витаминов.

**Задачи:**

- изучить полезные свойства витаминов,
- воспитать потребность к использованию возможностей правильного питания,
- способствовать развитию познавательных навыков учащихся.

Мероприятие предназначено для детей старшего дошкольного, младшего и среднего школьного возраста. Материал может быть полезен как педагогам дошкольного учреждения, так и родителям. Его можно включить в занятие по темам «Здоровый режим», «Вкусно и полезно», «Здоровые привычки».

### **Ход занятия**

#### ***1. Организационный момент.***

Мы сегодня очень рады Вас приветствовать друзья.  
Рассказать о витаминах, то о чём молчать нельзя.

В путь дорогу собирайся,  
За здоровьем отправляйся!

Интересен нам ответ: «Что полезно на обед, а что нет».

## **II. Основная часть.**

### **1 путешествие**

Задание. "Здоровье на грядке". Собрать пазлы "Овощи". «Фрукты». «Ягоды». Работа в группах.

Овощи, фрукты и ягоды - основная еда, без которой человеку не обойтись ни дня! Ведь наша пища большей частью состоит из растений. На Руси исстари говорили: "В овоще силы велики". 70 видов овощей выращивают в России. Осенью повсюду отмечали праздник урожая, на котором пели песни, плясали, угощали овощами.

### **2 путешествие**

Основные источники витаминов - фрукты, овощи и ягоды. А витамины очень нужны нашему организму.

(Из лэпбука дети по очереди достают плакаты с изображением витаминов.)

#### **Витамин А.**

*Помни истину простую:  
Лучше видит только тот,  
Кто жуёт морковь сырую  
Или сок морковный пьёт.*

(Это витамин роста, помогает нашим глазам сохранить зрение. Найти его можно в молоке, моркови, зелёном луке.)

#### **Витамин В.**

*Очень важно спозаранку  
Съесть за завтраком овсянку.*

(Делает человека бодрым, сильным, укрепляет сердце и нервную систему. Он есть в чёрном хлебе, в грецких орехах.)

#### **Витамин Д.**

*Рыбий жир всего полезней,  
Хоть противный – надо пить,  
Он спасает от болезней,  
Без болезней – лучше жить!*

(Делает наши ноги и руки крепкими, сохраняет наши зубы. Есть в яйце, сыре, молоке, рыбе)

#### **Витамин С.**

*От простуды и ангины  
Помогают апельсины,  
Ну а лучше съесть лимон,  
Хоть и очень кислый он.*

(Помогает бороться с болезнями. Есть в картофеле, чесноке, капусте, во всех ягодах и фруктах.

### **3 путешествие "Дорисуй-ка»**

Ребятам необходимо нарисовать витамины, которых нет в лэпбуке.

### **4 путешествие "Отгадай-ка»**

Ребята отвечают на загадки в кармашках лэпбука. Игра с карточками.

"Никого не огорчаю, а всех плакать заставляю". /Лук/.

Луковица золотая, круглая, литая.

Есть у неё один секрет -

Нас она спасет от бед:

Может вылечить недуг

Вкусный и душистый лук!

У славянских народов лук появился в XII-XIII веках. На Руси про него сложили такие поговорки: "Лук, хлеб да вода - молодецкая еда". Как вы думаете, почему? Потому что лук делает человека крепче, здоровее, сильнее! Он излечивает даже от болезней! Русские крестьяне говорили: "Сей лук от семи недуг". Целебные свойства лука объясняются тем, что в нём содержатся особые вещества - фитонциды, которые губительно действуют на бактерии. Когда у постели больного ставят блюдечко с мелко нарубленным луком, то больной быстрее идёт на поправку. В луке содержатся минеральные вещества и витамины!

Красный нос в землю врос,

А зелёный хвост снаружи.

Нам зелёный хвост не нужен,

Нужен только красный нос. / Морковь /.

Морковь употребляют в пищу четыре тысячи лет. В одной легенде рассказывается, что лесные человечки-гномы очень любят морковь. И если на ночь отнести в лес миску с пареной морковью, то утром на этом месте ты найдёшь золото и серебро.

Может ты от взрослых слышал,

Ты читать об этом мог,

Если хочешь стать повыше, -

Пей с утра морковный сок!

Он и вкусный, и полезный,

Есть в нём сахар и железо,

Он содержит каротин,

Детям сок необходим!

Родина моркови - Средиземноморье. Современные учёные разгадали секрет



целебных свойств моркови. Ведь в ней много полезных веществ: сахар, витамины и минералы, а яркий оранжевый цвет моркови придают соли железа. Каротин, находящийся в моркови, превращается в организме человека в витамин А, который называют витамином роста. Поэтому, если хотите подрасти, пейте свежий морковный сок.

Растут на грядке зелёные ветки, а на ветках - красные детки! /Помидоры/. В научных книгах меня называют томатом. Мы пьём томатный сок, наши мамы покупают в магазинах томатную пасту, маринуют томаты. Но почему же томаты называют помидорами?

Из Южной Америки, как говорят,  
Попал к нам большой ярко-красный томат.  
Сначала он клумбы в садах украшал,  
А после в борщи и салаты попал!

Помидоры иногда называют северными апельсинами. Одна из первых стран, начавших выращивать помидоры как овощи - Россия. Благодаря замечательному русскому ученому-агроному Андрею Тимофеевичу Болотову помидоры стали любимым и распространённым в России овощем.

Золотая голова велика, тяжела.  
Золотая голова отдохнуть прилегла.  
Голова велика, только шея тонка. /Тыква/

Тыкву в древности любили.  
И из тыквы мастерили  
И сосуды для пшеницы,  
И кувшины для водицы,  
Табакерки и шкатулки,  
Барабан веселый гулкий,  
И причудливый фонарик,  
И цветной узорный шарик,  
Домик, где живет скворец.  
Ай да тыква! Молодец!

В России тыква стала известна в XVI веке. В этом овоще содержится немало полезных и питательных веществ: сахара, белки, витамин С и каротин. Нежную и сочную мякоть тыквы используют в диетическом питании.

### ***5 путешествие "Пирамида здоровья".***

Дети с помощью учителя рисуют пирамиду правильного питания, основу которой составляют крупы, затем овощи и фрукты, затем растительные и животные белки и совсем немного сладкого. Основные источники витаминов

- фрукты, овощи и ягоды - золотая середина пирамиды здоровья. Без них не будет усваиваться другая пища - белки, жиры.

### ***III. Подведение итога***

*Я желаю вам, ребята, быть здоровыми всегда,  
Но добиться результата невозможно без труда!  
Я открыла вам секреты, как здоровье сохранить!  
Выполняйте все советы, и легко вам будет жить.  
Ешьте овощи и фрукты!  
Это вкусные продукты.  
Витамины принимайте -  
И здоровье укрепляйте!*

В конце занятия дети должны в своих листочках дать оценку мероприятию, ответив на вопросы.

Самоанализ мероприятия (дети 7-8 лет)

**Тема мероприятия:** «Занятие - путешествие по страницам лэпбука «Витамины - здоровье»».

**Цель:** Составить пирамиду правильного питания, используя знания, приобретённые на мероприятии о пользе витаминов.

**Задачи:**

- изучить полезные свойства витаминов,
- воспитать потребность к использованию возможностей правильного питания,
- способствовать развитию познавательных навыков учащихся.

**Методические приемы:** работа с лэпбуком «Витамины - здоровье» дидактические и методические игровые ситуации (загадки, викторины, собирание пазлов и др. Наглядные пособия (плакат «Пирамида правильного питания», плакат «Здоровое питание»).

**Организационная деятельность, подготовка к занятию:** Мероприятие проводилось в кабинете начальных классов. Кабинет был заранее подготовлен. Мероприятие осуществлялось в соответствии с конспектом. Конспект составлен самостоятельно, в соответствии с лэпбуком «Витамины - здоровье».

На каждый момент мероприятия были подобраны наглядные пособия, которые стимулировали и активизировали детей к мыслительной деятельности.

Длительность занятия соответствует гигиеническим нормам для детей данного возраста. Воздушный, тепловой, санитарный режим были соблюдены.

Дидактическая деятельность.

Все моменты мероприятия логичны и последовательны, подчинены одной теме. В каждом моменте использовались в работе с детьми вопросы поискового характера, вопросы на сообразительность и мышление – все это способствовало эффективности занятия, повышению познавательной и мыслительной деятельности.

Приемы на мероприятии носили конкурсный характер, были основаны на соревновании.

Создание поисковых ситуаций во время путешествия в удивительный мир здорового питания, активизировало мыслительную и речевую деятельность детей, приводила к необходимости самостоятельно и с побуждения педагога находить решение.

Во время занятия отрабатывались навыки поведения детей (умение рассказывать, внимательно слушать задания). Поведение детей на занятии регулировала и направляла, поддерживала у детей интерес к занятию на протяжении всего времени.

Итог занятия прозвучал стихотворным эмоциональным аккордом: установкой - пожеланием.

### **3. Сценарий мероприятия «Игровая конкурсная программа «Животные деревни» с использованием одноимённого лэпбука.**

**Автор:** Голубева Анна, 12 лет, учащаяся объединения «Палитра», МАОУДО ЦВР г.Кропоткин, МО Кавказский район

**Руководитель:** Пискова Ирина Петровна, педагог дополнительного образования, МАОУДО ЦВР г.Кропоткин, МО Кавказский район

**Цель:** знакомство с животными деревни. Участие детей в групповой деятельности.

**Задачи:**

- способствовать изучению видового разнообразия животных и растений,
- воспитывать доброжелательное отношение к домашним животным.
- способствовать развитию творческих и коммуникативных способностей и познавательных навыков учащихся

Мероприятие предназначено для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Материал может быть полезен как педагогам дошкольного учреждения, так и родителям. Его можно включить в занятие по темам «Домашние животные», «Животные деревни», «Летом в деревне».

Дети делятся на команды «животные» и «растения».

Выбирают названия команд. Например, «Овечки» и «Васильки».

**1 задание.** Приветствие команд. Придумать девиз.

**2 задание.** «Кто что ест». Ведущий старшеклассник из лэпбука достаёт и показывает карточку с изображением животного. Дети должны назвать растения, которыми это животное питается и найти их в кармашке лэпбука.

**3 задание.** «Отгадай-ка». Ведущий старшеклассник загадывает тематические загадки командам.

Спереди-пяточок,  
сзади-крючок,  
посреди-спинка,  
а на ней щетинка

Гладят - ласкается,  
дразнят – кусается,  
на цепи сидит,  
дом сторожит

Стоит копна  
посреди двора  
спереди вилы  
сзади метла

Не мой бы труд, не мой бы бег,  
ты плохо жил бы человек,  
но в век машины и мотора,  
боюсь, в отставке буду скоро

По горам,  
по домам ходит  
шуба да кафтан,

Я не будильник, но бужу  
я с бородой и в шпорах  
с большою важностью хожу  
и вспыльчив словно порох.

С бородою не старик,  
с рогами,  
а не бык  
доят а не корова, с пухом,  
а не птица  
лыко дерет, а лаптей не плетет.

**4 задание.** «Четвёртый лишний». Дается логическая цепочка из названий животных, необходимо вычеркнуть лишнее.

Верблюд, гусь, корова, свинья.  
Павлин, перепёлка, бык, журавль.  
Баран, пеликан, лошадь, коза.  
Свинья, коза, белка, овца.  
Лев, собака, корова, лошадь.  
Коза, утка, медведь, баран.

**5 задание.** На лэпбуке тропинка из пенёчков. Детям необходимо по количеству пенёчков отгадать три растения, загаданные в лэпбуке (в кармане с буквами).

### **Физминутка**

А сейчас мы с вами немного отдохнем  
Хомка-хомка хомячок  
(надуваем щеки как хомяк)  
Полосатенький бочок  
(гладим себя по бокам) Хомка рано встает  
(потягиваемся)  
Щечки моет, глазки трет  
(делаем соответственные действия)  
Подметает хомка хатку  
(наклоняемся и делаем вид что подметаем)  
И выходит на зарядку.  
Раз два три четыре пять  
Хомка сильным хочет стать.

Вот мы с вами и отдохнули, а сейчас садимся на свои места.

**6 задание.** На тему: «Деревенский быт». В карманном домике находятся предметы деревенского быта. Нужно взять картинку и отгадать слово, означающее предмет и его значение для быта.

**7 задание.** «Борщ или компот». Одна команда «варит» борщ. Другая команда «варит» компот. Из лэпбука дети выбирают карточки с изображениями овощей и фруктов и складывают в импровизированные кармашки в лэпбуке, сделанные в форме кастрюли и котелка.

В конце занятия дети должны в своих листочках дать оценку мероприятию.

Самоанализ внеклассного мероприятия (для детей 7-8 лет)  
Тема внеклассного мероприятия: «Игровая конкурсная программа  
«Животные деревни» с использованием одноимённого лэпбука.

**Цель:** знакомство с животными деревни.

**Задачи:**

- способствовать изучению видового разнообразия животных и растений,

- воспитывать доброжелательное отношение к домашним животным.
- способствовать развитию творческих и коммуникативных способностей и познавательных навыков учащихся
- воспитывать доброжелательное отношение к домашним животным.

**Методические приемы:** работа с лэпбуком «Животные деревни», беседа о домашних животных, загадки, дидактическая игра «Четвертый лишний», игра «Борщ или компот?»

**Оборудование:** лэпбук «Животные деревни», мультимедийный проектор, изображения домашних животных, магнитофон.

**Организационная деятельность, подготовка к занятию:** Мероприятие проводилось в компьютерном кабинете. Кабинет был заранее подготовлен. Мероприятие осуществлялось в соответствии с конспектом, на неделе естественных наук. Конспект составлен самостоятельно, в соответствии с задачами общеобразовательной программы. На каждый момент мероприятия были подобраны наглядные пособия, которые стимулировали и активизировали детей к мыслительной деятельности.

Длительность занятия соответствует гигиеническим нормам для детей данного возраста. Воздушный, тепловой, санитарный режим были соблюдены.

Дидактическая деятельность.

Все моменты мероприятия логичны и последовательны, подчинены одной теме - животные деревни. В каждом моменте использовались в работе с детьми вопросы поискового характера, вопросы на сообразительность и мышление – все это способствовало эффективности занятия, повышению познавательной и мыслительной деятельности.

Приемы на мероприятии носили игровой характер, были основаны на игровых обучающих ситуациях.

**Физминутка** была проведена вовремя и соответствовала данной тематике мероприятия. Во время занятия отрабатывались навыки поведения детей (умение рассказывать, внимательно слушать задания).