

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ ГОРОДА КРОПОТКИН  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ**

**«Ранняя профориентация дошкольников в студии  
адаптации к школьной жизни «Филиппок»  
(из опыта работы)»**

**Пособие разработала  
методист МАОУДО ЦВР  
Сафонова Вера Анатольевна**

г. Кропоткин, 2022г.

Учебно-методическое пособие «Ранняя профориентация дошкольников в студии адаптации к школьной жизни «Филиппок» (из опыта работы) предназначено для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками 6-7 лет. Автор-составитель Сафонова Вера Анатольевна, методист МАОУДО ЦВР.

Материал, вошедший в учебно-методическое пособие, составлен на основе многолетнего опыта автора и используется на занятиях с дошкольниками по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам социально-гуманитарной направленности «Студия адаптации к школьной жизни «Филиппок» и «Умники и умницы».

## **Введение**

Когда Вы были маленькими, кем Вы мечтали быть? Космонавтом, пожарником, врачом, артисткой или учителем? И, наверняка, очень немногие из тех мечтателей пронесло через детство и юность свою заветную мечту и реализовало ее на практике.

Пройдет совсем немного времени, и моим маленьким ученикам, которые сегодня занимаются в студии адаптации к школьной жизни «Филиппок» придется выбирать свой профессиональный путь. Как важно не ошибиться в выборе пути! Ведь от этого выбора зависит очень многое: и материальный достаток, и круг общения, и интересы, и счастье в жизни. Недаром говорят, что, выбирая профессию, человек выбирает свою судьбу. Что же такое профессия? Как её выбирать? У кого спросить совета? Чем руководствоваться в выборе? На все эти вопросы дает ответы профориентация.

Что такое профессиональная ориентация? Это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям. Это касается не только старшеклассников, но и дошкольников. Трехлетний ребенок уже проявляет себя как личность. У него проявляются способности, наклонности, определенные потребности в той или иной деятельности. Зная психологические и педагогические особенности ребенка в детском возрасте можно прогнозировать его личностный рост в том или ином виде деятельности. Мы можем расширить выбор ребенка, дав ему больше информации и знаний в какой либо конкретной области.

Профориентация — это помощь в профессиональном самоопределении. А профессиональное самоопределение — это следствие личностного самоопределения. Это длительный, сложный процесс. Он растянут во времени. Невозможно познать всего себя за 1 день или 1 неделю.

Для этого нужен непрерывный системный подход, начало которого лежит ещё в раннем возрасте.

Ранняя профориентация детей дошкольного возраста преимущественно носит информационный характер (общее знакомство с миром профессий), а также не исключает совместного обсуждения мечты и опыта ребенка, приобретенного им в каких-то видах игровой и трудовой деятельности (в плане самообслуживания, при выполнении посильной работы).

## **Основная часть**

Основная **цель** ранней профориентации дошкольников: формирование положительного отношения к труду, к миру профессий, открытие возможностей для проявления себя в разных видах деятельности.

### **Задачи:**

- подготовка к осознанному самоопределению, дальнейшему самостоятельному планированию, анализу и реализации своего трудового пути;
- моделирование профессионально-ориентированной среды, которая помогает сформировать у дошкольников базовое представление о разнообразии профессий и вызвать интерес к труду;
- формирование у дошкольников основных понятий об отраслях экономики родного края, рабочих процессах на производстве, используемом современном оборудовании;
- организация сотрудничества с родственниками дошкольников в формировании у малышей базовых представлений о различных видах деятельности, их значении для общества в целом и каждого человека в частности, позитивного отношения к труду.

В своей работе по ранней профориентации дошкольников используются следующие **формы и методы**: экскурсии, беседы, чтение литературных произведений, выставки, работа с родителями, дидактические игры. Данные формы предполагают активное взаимодействие педагога и дошкольника, а также детей между собой.

**Экскурсии** - выступают важным средством развития представлений о труде взрослых, поскольку дети имеют возможность увидеть трудовые действия, сам процесс труда, его орудия. С детьми с профориентационной целью можно пойти в ближайший магазин или в супермаркет, чтобы посмотреть как работает кассир или продавец-консультант, можно зайти в парикмахерскую или на почту. А ещё мы с детьми очень любим ходить в гости в другие объединения нашего центра, здесь можно увидеть как работает педагог-хореограф, вокалист, педагог по ИЗО и театральной деятельности, можно даже попробовать себя в пении, танцах, представить себя художником или актёром.

При отсутствии возможности организовать настоящую экскурсию можно провести виртуальную. Эта форма обучения предполагает наблюдение за деятельностью реально существующего предприятия или организации посредством интернет-трансляции или просмотра видеосюжета. У нас был интересный опыт: родители наших дошколят присылали на ватсап набольшие видеосюжеты с места своей работы, показывали и рассказывали о своей профессии. Так мы узнали о профессиях – лаборант, воспитатель в детском саду, охранник, кондитер и др.

**Беседы** - в ходе бесед дети знакомятся с названиями и сущностью различных профессий. Беседа – одна из наиболее часто применяемых форм профориентационной работы с дошкольниками. Обсуждение с детьми конкретной профессии проходит организованно и целенаправленно. Педагог выступает в роли модератора и заранее продумывает перечень вопросов, чтобы побудить детей самостоятельным размышлениям и умозаключениям. Дети могут беседовать не только с педагогами или друг с другом, но и с представителями различных профессий. Для этого обычно проводится мероприятие «Встречи с интересными людьми». Личное знакомство и общение дошкольников с ними помогает ярче представить специфику того или иного вида деятельности и понять, нравится это или нет.

**Чтение литературных произведений** – особо любимая форма профориентационной формы работы с дошкольниками. При отборе книг надо учитывать, что литературное произведение должно нести познавательные, эстетические и нравственные функции, т.е. оно должно быть средством умственного, нравственного и, конечно же, трудового воспитания.

Нельзя научить человека трудиться, слушая музыку, рассказ, сказку или рассматривая картину о труде. И, тем не менее, именно с помощью художественных средств можно вызвать у детей интерес к труду, желание быть похожими на тех, кто трудится, понять важность и общественную значимость труда.

В авторских художественных произведениях отражено отношение к труду, как важной деятельности человека, например: «Кем быть?» В. Маяковского, «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер» С. Михалкова, «У каждой профессии запах особый» Д. Родари (Приложение 1), «Пожар», «Почта» С. Маршака и др.

В своей работе с детьми ежедневно используем пословицы и поговорки. Эти «жемчужины народной мудрости» помогают в лаконичной форме похвалить и подбодрить ребенка. Например: «Маленький, да удаленький», «Глаза боятся, руки делают». Высказать отношение к лени, например: «У лодыря Федорки всегда отговорки», «Труд кормит, а лень портит», «Ленивые руки чужие труды любят», «Умелые руки не знают скуки». Подчеркнуть важность труда, например: «Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто на дело гож», «Хочешь есть калачи, не лежи на печи». Пословица не воспринимается ребенком как нотация, и поэтому она эффективнее как средство воспитания.

Загадывание загадок, как один из жанров фольклора, также способствует ознакомлению дошкольников с профессиями (Приложение 2).

**Выставки.** Тематическая выставка – отличное подспорье в профориентационной работе, а также способ публичной демонстрации достижений детей. Участие в таком мероприятии позволяет обрести опыт самостоятельной деятельности, обучиться презентации результатов своего труда. Несколько раз в год у нас проходят выставки рисунков по темам: «Мамы разные нужны, мамы разные важны», «Профессия моего папы», «Кем я хочу быть», «Иллюстрации к литературным произведениям», а также конкурс работ из пластилина «Профессии».

**Игра** – основное занятие дошкольника, которому он посвящает большую долю своего времени. Значит, она идеально подходит для формирования у детей понятия о разных профессиях. Среди множества видов игр стоит предпочесть сюжетно-ролевую, так как именно она позволяет полноценно воспроизвести реалии мира взрослых. Дети могут самостоятельно или с помощью воспитателя моделировать ситуации «на рабочем месте», перевоплощаясь в своих родителей, близких родственников или знакомых. Пространство для игр должно быть организовано грамотно и содержать: игровое оборудование для имитации элементарных трудовых действий (атрибутика профессий: рабочая форма и игрушечные орудия труда); игрушки и инструменты для творчества и созидания (конструкторы разных типов, масса для лепки, магнитные доски и так далее).

## Игры в профессии



Учитель



Врач, медсестра



**Продавец**



**Официант**



**Водитель автобуса, контролёр**



**Программист**

## Литература

1. Антонова, М. В. Точки бифуркации в развитии идеи ранней профориентации / М. В. Антонова // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 3.
2. Антонова, М. В. Ранняя профориентация как элемент социально-коммуникативного и познавательного развития детей дошкольного возраста / М. В. Антонова, И. В. Гришняяева // Современные наукоемкие технологии. – 2017. – № 2. – С. 93–96.
3. Вершинин, С. И. Основы профориентологии: учебное пособие / С. И. Вершинин, М. С. Савина и др. – Москва : Просвещение, 2009. – 176 с.
4. Климов, Е. А. Психология профессионального самоопределения / Е. А. Климов. – Москва: Академия, 2010. – 304 с.
5. Кондрашов, В. П. Введение дошкольников в мир профессий / В. П. Кондрашов. – Балашов: Николаев, 2012. – 125 с.
6. Карелина, Е. В. Технологии эффективного сотрудничества детей и взрослых в образовательном процессе ДОУ: учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Е. В. Карелина, Е. В. Кондрашкина, С. Н. Обухова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2017. – 92 с.
7. <https://infourok.ru/proekt-rannaya-proforientaciya-u-detey-starshegodoshkolnogo-vozrasta-3445970.html>
8. <https://www.maam.ru/detskijasad/rol-didakticheskikh-igr-v-proforientacionnoirabote-s-doshkolnikami.html>
9. <https://www.vampodarok.com/stihi/rabota/cont919.html>

## Приложение 1

### Стихи о профессиях

**Владимир Маяковский**

**Кем быть?**

У меня растут года,  
будет и семнадцать.  
Где работать мне тогда,  
чем заниматься?  
Нужные работники —  
столяры и плотники!  
Сработать мебель мудрено:  
сначала

мы

берем бревно

и пилим доски  
длинные и плоские.  
Эти доски

вот так

зажимает

стол-верстак.

От работы

пила

раскалилась добела.

Из-под пилки

сыплются опилки.

Рубанок

в руки —

работа другая:

сучки, закорюки

рубанком стругаем.  
Хороши стружки —  
желтые игрушки.  
А если  
        нужен шар нам  
круглый очень,  
на станке токарном  
круглое точим.  
Готовим понемножку  
то ящик,  
        то ножку.  
Сделали вот столько  
стульев и столиков!

Столяру хорошо,  
а инженеру —  
        лучше,  
я бы строить дом пошел,  
пусть меня научат.  
Я  
        сначала  
        начерчу  
дом  
        такой,  
        какой хочу.  
Самое главное,  
чтоб было нарисовано  
здание  
        славное,  
живое словно.  
Это будет  
        перёд,  
называется фасад.  
Это  
        каждый разберет —  
это ванна,  
        это сад.  
План готов,  
        и вокруг  
сто работ  
        на тыщу рук.  
Упираются леса  
в самые небеса.  
Где трудна работка,  
там  
        визжит лебедка;  
подымает балки,  
будто палки.  
Перетащит кирпичи,  
закаленные в печи.  
По крыше выложили жесьь.  
И дом готов,

и крыша есть.  
Хороший дом,  
    большуший дом  
на все четыре стороны,  
и заживут ребята в нем  
удобно и просторно.  
Инженеру хорошо,  
а доктору —  
    лучше,  
я б детей лечить пошел,  
пусть меня научат.  
Я приеду к Пете,  
я приеду к Поле.  
— Здравствуйте, дети!  
Кто у вас болен?  
Как живете,  
как животик? —  
Погляжу  
    из очков  
кончики язычков.  
— Поставьте этот градусник  
под мышку, детишки. —  
И ставят дети радостно  
градусник под мышки.  
— Вам бы  
    очень хорошо  
проглотить порошок  
и микстуру  
    ложечкой  
пить понемножечку.  
Вам  
    в постельку лечь  
                                поспать бы,  
вам —  
    компрессик на живот,  
и тогда  
    у вас  
        до свадьбы  
всё, конечно, заживет. —

Докторам хорошо,  
а рабочим —  
    лучше,  
я б в рабочие пошел,  
пусть меня научат.  
Вставай!  
    Иди!  
        Гудок зовет,  
и мы приходим на завод.  
Народа — уйма целая,  
тысяча двести.  
Чего один не сделает —

сделаем вместе.

Можем

железо

ножницами резать,

краном висящим

тяжести тащим;

молот паровой

гнет и рельсы травой.

Олово плавим,

машинами правим.

Работа всякого

нужна одинаково.

Я гайки делаю,

а ты

для гайки

делаешь винты.

И идет

работа всех

прямо в сборочный цех.

Болты,

лезьте

в дыры ровные,

части

вместе

сбей

огромные.

Там —

дым,

здесь —

гром.

Гро-

мим

весь

дом.

И вот

вылазит паровоз,

чтоб вас

и нас

и нес

и вез.

На заводе хорошо,

а в трамвае —

лучше,

я б кондуктором пошел,

пусть меня научат.

Кондукторам

езда везде.

С большою сумкой кожаной

ему всегда,

ему весь день

в трамваях ездить можно.

— Большие и дети,

берите билетик,  
билеты разные,  
бери любые —  
зеленые,  
                  красные  
и голубые. —  
Ездим рельсами.  
Окончилась рельса,  
и слезли у леса мы,  
садись  
                  и грейся.  
Кондуктору хорошо,  
а шоферу —  
                  лучше,  
я б в шоферы пошел,  
пусть меня научат.  
Фырчит машина скорая,  
летит, скользя,  
хороший шофер я —  
сдержатъ нельзя.  
Только скажите,  
вам куда надо —  
без рельсы  
                  жителей  
доставлю на дом.  
Е-  
    дем,  
ду-  
    дим:  
«С пу-  
    ти  
уй-  
    ди!»

Быть шофером хорошо,  
а летчиком —  
                  лучше,  
я бы в летчики пошел,  
пусть меня научат.  
Наливаю в бак бензин,  
завожу пропеллер.  
«В небеса, мотор, вези,  
чтобы птицы пели».  
Бояться не надо  
ни дождя,  
                  ни града.  
Облетаю тучку,  
тучку-летучку.  
Белой чайкой паря,  
полетел за моря.  
Без разговору  
облетаю гору.

«Вези, мотор,  
  чтоб нас довез  
до звезд  
  и до луны,  
хотя луна  
  и масса звезд  
совсем отдалены».

Летчику хорошо,  
а матросу —  
  лучше,  
я б в матросы пошел,  
пусть меня научат.  
У меня на шапке лента,  
на матроске  
  якоря.  
Я проплавал это лето,  
океаны покоря.  
Напрасно, волны, скачете —  
морской дорожкой  
на реях и по мачте,  
карабкаюсь кошкой.  
Сдавайся, ветер вьюжный,  
сдавайся, буря скверная,  
открою  
  полюс  
  Южный,  
а Северный —  
  наверное.

Книгу переворошив,  
намотай себе на ус —  
все работы хороши,  
выбирай на вкус!

### **Джанни Родари**

#### **«У каждой профессии запах особый»**

У каждого дела  
Запах особый:  
В булочной пахнет  
Тестом и сдобой.  
Мимо столярной  
Идёшь мастерской, -  
Стружкой пахнет  
И свежей доской.  
Пахнет маляр  
Скипидаром и краской.  
Пахнет стекольщик  
Оконной замазкой.  
Куртка шофёра  
Пахнет бензином.  
Блуза рабочего -

Маслом машинным.  
Пахнет кондитер  
Орехом мускатным.  
Доктор в халате -  
Лекарством приятным.  
Рыхлой землёю,  
Поле и лугом  
Пахнет крестьянин,  
Идущий за плугом.  
Рыбой и морем  
Пахнет рыбак.  
Только безделье  
Не пахнет никак.  
Сколько ни душится  
Лодырь богатый,  
Очень неважно  
Он пахнет, ребята!

### **Сергей Михалков**

#### **«А что у вас»**

Кто на лавочке сидел,  
Кто на улицу глядел,  
Толя пел,  
Борис молчал,  
Николай ногой качал.  
Дело было вечером,  
Делать было нечего.  
Галка села на заборе,  
Кот забрался на чердак.  
Тут сказал ребятам Боря  
Просто так:  
- А у меня в кармане гвоздь.  
А у вас?  
- А у нас сегодня гость.  
А у вас?  
- А у нас сегодня кошка  
Родила вчера котят.  
Котята выросли немножко,  
А есть из блюдца не хотят.  
- А у нас на кухне газ.  
А у вас?  
- А у нас водопровод.  
Вот.  
- А из нашего окна  
Площадь Красная видна.  
А из вашего окошка  
Только улица немножко.  
- Мы гуляли по Неглинной,  
Заходили на бульвар,  
Нам купили синий-синий,  
Презеленый красный шар.  
- А у нас огонь погас

- Это раз.  
Грузовик привез дрова  
- Это два.  
А в-четвертых, наша мама  
Отправляется в полет,  
Потому что наша мама  
Называется пилот,  
- С лесенки ответил Вова:  
- Мама – летчик?  
Что ж такого!  
Вот у Коли, например,  
Мама – милиционер.  
А у Толи и у Веры  
Обе мамы – инженеры.  
А у Левы мама – повар.  
Мама – летчик?  
Что ж такого!  
- Всех важней, - сказала Ната,  
- Мама вагонновожатый,  
Потому что до Зацепы  
Водит мама два прицепа.  
И спросила Нина тихо:  
- Разве плохо быть портнихой?  
Кто трусы ребятам шьет?  
Ну конечно, не пилот.  
Летчик водит самолеты  
- Это очень хорошо.  
Повар делает компоты  
- Это тоже хорошо.  
Доктор лечит нас от кори,  
Есть учительница в школе.  
Мамы разные нужны,  
Мамы всякие важны.  
Дело было вечером,  
Спорить было нечего.

## Приложение 2

### Загадки о профессиях

Мастер он весьма хороший,  
Сделал шкаф нам для прихожей.  
Он не плотник, не маляр.  
Мебель делает... (столяр)

Правила движения  
Знает без сомнения.  
Вмиг заводит он мотор,  
На машине мчит... (шофер)

Темной ночью, ясным днем  
Он сражается с огнем.  
В каске, будто воин славный,  
На пожар спешит... (пожарный)

Кирпичи кладет он в ряд,  
Строит садик для ребят  
Не шахтер и не водитель,  
Дом нам выстроит... (строитель)

Кто плывет на корабле  
К неизведанной земле?  
Весельчак он и добряк.  
Как зовут его? (Моряк)

Наяву, а не во сне  
Он летает в вышине.  
Водит в небе самолет.  
Кто же он, скажи? (Пилот)

С ним, наверно, вы знакомы.  
Знает он про все законы.  
Не судья, не журналист.  
Всем совет дает... (юрист)

На посту своем стоит,  
За порядком он следит.  
Строгий смелый офицер.  
Кто он? (Милиционер)

Гвозди, топоры, пила,  
Стружек целая гора.  
Это трудится работник —  
Делает нам стулья... (плотник)

Он от всех родных вдали  
Водит в море корабли.  
Повидал немало стран  
Наш отважный... (капитан)

По мосту чтоб мчался скорый,  
Чинит он на дне опоры.  
Целый день за разом раз  
Вглубь ныряет... (водолаз)

Кто движеньем управляет?  
Кто машины пропускает?  
На широкой мостовой  
Машет жезлом... (постовой)

На посту он в снег и в зной,  
Охраняет наш покой.  
Человек, присяге верный,  
Называется... (военный)

Стук летит из-под колес,

Мчится вдаль электровоз.  
Поезд водит не таксист,  
Не пилот, а... (машинист)

В фильмах трюки выполняет,  
С высоты на дно ныряет  
Подготовленный актер.  
Быстрый, смелый... (каскадер)

Тонкой палочкой взмахнет —  
Хор на сцене запоеет.  
Не волшебник, не жонглер.  
Кто же это? (Дирижер)

Мастерица на все руки  
Нам сошьет пиджак и брюки.  
Не закройщик, не ткачиха.  
Кто она, скажи? (Портниха)

Кто пропишет витамины?  
Кто излечит от ангины?  
На прививках ты не плачь —  
Как лечиться, знает... (врач)

Громко прозвенел звонок,  
В классе начался урок.  
Знает школьник и родитель —  
Проведет урок... (учитель)

На витрине все продукты:  
Овощи, орехи, фрукты.  
Помидор и огурец  
Предлагает... (продавец)

Учит вежливости нас,  
Почитает вслух рассказ.  
Не учитель, не писатель.  
Это няня,... (воспитатель)

Кто у постели больного сидит,  
И как лечиться, он всем говорит?  
Кто болен — он капли предложит принять,  
Тому, кто здоров, разрешит погулять. (Доктор, врач.)

Он учит детишек  
Читать и писать,  
Природу любить,  
Стариков уважать. (Учитель.)

Скажи, кто так вкусно  
Готовит щи капустные,  
Пахучие котлеты,

Салаты, винегреты,  
Все завтраки, обеды. (Повар.)

С огнем бороться мы должны —  
Мы смелые работники,  
С водою мы напарники,  
Мы очень людям всем нужны.  
Так кто же мы? (Пожарники.)

В прошлый раз был педагогом,  
Послезавтра — машинист.  
Должен знать он очень много,  
Потому что он... (артист).

Вот на краешке с опаской  
Он железо красит краской.  
У него в руках ведро,  
Сам расписан он пестро. (Маляр.)