МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ
ГОРОДА КРОПОТКИН МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Методическая разработка мастер-класса

Тема:

# «Награда для героя России»

Направление работы:
Дополнительное образование по военно-патриотическому воспитанию
с применением информационно-коммуникационных технологий

КОЖИНА ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА

педагог дополнительного образования

г. Кропоткин, 2025 год.

## Пояснительная записка

Мастер-класс, в современных условиях развития образовательной системы позволяет раскрыть индивидуальность, творческий потенциал педагога, продемонстрировать достижения и новые возможности. Непосредственное общение педагога с коллегами, детьми и родителями позволяет ему поделиться своим профессиональным опытом по принципу «здесь и сейчас». В данной методической разработке мастер-класса «Награда для героя России» рассматривается одно из направлений патриотического воспитания для формирования духовно-нравственных качеств личности, посредством включения детей в активную социально-значимую деятельность образовательного учреждения дополнительного образования средствами декоративно-прикладного творчества

**Актуальность**

В настоящее время проблема творческой самореализации и духовное развитие личности ребёнка одна из наиболее значительных проблем образования и имеет приоритетное направление. Творческая деятельность является мощным воспитательным фактором, так как позволяет создать оптимальные условия для развития творческих способностей и художественного вкуса.

**Цель** Способствовать гармонизации взаимодействия педагогов, детей и родителей в воспитании нравственно-патриотических чувств, через процесс включения детей в активный творческий труд, по изготовлению изделия декоративного украшения «Нагрудного знака для героя России».

.

**Задачи мастер класса** Задачи отражают цель, и форму патриотического воспитания:

- Предоставить теоретические знания и практические умения в изготовлении нагрудного украшения.
- Изготовить изделие декоративного украшения - «Нагрудного знака для героя России», на основе изученных приемов из предложенных материалов.
- Воспитывать гражданина, ответственного за свою родину.
- Развить интерес к истории своей страны, города, событиям прошлых лет, и подвигам соотечественников.
- Воспитывать аккуратность, настойчивость в достижении цели, патриотические чувства к Родине.
- Развивать социальную компетентность: умение строить продуктивное взаимодействие - слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, учитывать позицию других, развивать мышление, внимание, воображение, память, силу воли, глазомер, мелкую моторику и координацию движения рук.
- Вызывать эмоциональный отклик на предложенную тему, на предложенную информацию.

## Ожидаемые результаты

- Практическое освоение важнейших навыков в рамках транслируемого опыта.
- Активизация познавательной деятельности участников мастер-класса.
- Повышение уровня их профессиональной компетентности по основным аспектам демонстрируемой деятельности.
- Рост мотивации участников мастер-класса к формированию собственного стиля творческой педагогической деятельности.

## Назначение практической деятельности мастер-класса

- Изготовление изделия нагрудного декоративного украшения: для героев России, защитников отечества, ветеранов ВОВ, родным и близким.
- Мастер-класс рассчитан на детей среднего и старшего возраста, педагогов и родителей.

## Основные этапы мастер-класса

1. Вводная часть - приветствие, сообщение темы, постановка цели и задач.
2. Основная теоретическая часть - беседа «Немного истории».
3 Практическая часть – изготовление изделия.
4. Заключительная часть - подведение итогов, совместное обсуждение, рефлексия.

## Основная теоретическая часть мастер-класса

### Немного из истории

- Еще в древности у людей появилась потребность выражать признательность к своим победам на войне. В Древнем Риме почетные воинские нагрудные украшения, в виде крупных медальонов, с изображением головы Медузы Горгоны или Марса, либо звериных морд. Так же назывались знаки отличия, укреплявшиеся на груди относились: триумф — торжественный парад армии после выдающейся, «действительной» победы».
- Система награждений воинских формирований и отдельных лиц существовала с незапамятных времён во все эпохи. Формы таких наград имели разный вид и содержание. В России полноценная наградная система сложилась во время царствования Петра I, с утверждением им первых орденов Российской Империи. В 1769 году, императрица Екатерина 2 учредила награду для офицеров Русской Армии, вручаемую за личную храбрость проявленную на полях сражений – орден Святого Георгия, носить его полагалось на «ленте шёлковой о трёх чёрных и двух оранжевых полосах, в последствии за ней и закрепилось название - Георгиевская лента. Эта лента с небольшими изменениями вошла в нагрудную систему СССР как «Гвардейская лента»- знак особого отличия солдата. Ею обтянута колодка очень почётного «солдатского» ордена Славы. Чёрный и оранжевый цвета символизируют собой цвет пороха и огня.
- Нагрудный знак с того времени носится на парадной и повседневной форме с правой стороны и размещается на расстояниях по особой инструкции с помощью штифтового или булавочного крепления.
- Трагические события 1941-1945 гг. послужили причиной появления множества новых знаков отличия, которыми государство отмечало подвиги своих защитников.

## Дополнительная информация к элементам изделия

- Щит - главное оборонительное оружие древнего и средневекового воина, надежно прикрывавшее его от вражеских стрел, копий, мечей и сабель, символ защиты, победы, славы и воинской чести. основное, наиболее очевидное значение, звучащее в словах: «защита», «защитник», «подзащитный», «щиток». Основной и обязательный элемент герба (условное пространство для размещения фонов и фигур).
- Звезда — геральдический знак, который был символом Красной армии, присутствовал на флаге и гербе СССР. - Во время Великой Отечественной войны появился целый ряд боевых наград, посвященных звезде или в основу которых положен этот знак.
- Лавровый венок или ветвь лавра – со времен Античности – символ славы, триумфа победы или мира. Лавровыми венками украшали победителей.
- Цвета ленты флага России: белый цвет означает мир, чистоту, непорочность, совершенство. Синий - цвет веры и верности, постоянства. Красный цвет символизирует энергию, силу, кровь, пролитую за Отечество.
- Цвета Георгиевской ленты Чёрный и оранжевый символизируют собой цвет пороха и огня

.

## Практическая часть мастер-класса

Изготовление изделия декоративного украшения «Нагрудного знака для героя России» из предложенных материалов:

- натуральная кожа для основы изделия, ленты: георгиевская, с изображением цветов российского флага, тесьма зелёного цвета (15 см), фетр, тонкая проволока, крепление для броши, металлический декоративный элемент в виде звезды, контурная краска для декорирования элементов изделия

Инструменты для изготовления:

- Клей-пистолет, канцелярский нож, пинцет, ножницы.
- Перед началом работы, руководителем мастер-класса проводится инструктаж по технике безопасности с применяемыми при изготовлении изделия остро-режущимися инструментами и работе с клеем пистолетом.
- Затем следует рассказ и показ методических и технологических приёмов изготовления изделия.
- Вместе с руководителем мастер-класса участники приступают к работе. Выполнение практической работы осуществляется с использованием технологической карты пошагового изготовления изделия

# Технологическая карта пошагового изготовления изделия

**Шаг 1.**

- Представить наглядный образец и сделать устный обзор изделия: нагрудного декоративного украшения для героев России, защитников отечества, ветеранов ВОВ, родным и близким.





**Шаг 2.**

- Провести обзор материалов из которых будет выполнена работа и инструментов по изготовлению изделия, с последующей беседой по технике безопасности.





## Шаг 3

- Выполнение изделия: Из отрезков натуральной кожи вырезать по шаблону в виде щита основу изделия. Подобную деталь вырезать из фетра на которой закрепить клеем пистолетом металлическую заколку. Затем склеить обе детали в месте. На лицевой стороне изделия золотым контуром нанести обводку щита.





**Шаг 4.**

- Далее необходимо приготовить тесьму зелёного защитного цвета и отрезки лент (георгиевской или российской) (14 см). Затем из зелёной тесьмы сформировать петельку и закрепить её декоративным элементом - металлической звёздочкой. Этот элемент закрепить клеем-пистолетом на основе изделия (щита). Край (Георгиевской или Российской) ленты сложить вдвое и обрезать ножницами, как указано на фото. (Обрезанные края обработать клеем).





**Шаг 5.**

- Георгиевскую или Российскую ленту, сложенную вдвое расположить по центру основы «Щита» и закрепить с помощью клея-пистолета. Для завершения композиции изделия из обрезков кожи цвета слоновой кости сделать лавровую веточку: Для того необходимо обмотать кожаной ленточкой небольшой кусок тонкой проволоки (10 см) для основы веточки. Далее вырезать небольшого размера листья (1см) и с помощью клея-пистолета сформировать веточку. Готовую лавровую ветвь закрепить с помощью клея-пистолета на изготовленную композицию изделия.
- Нагрудное декоративное украшение для героев России, защитников отечества, ветеранов ВОВ, родным и близким. – готово!







## Заключительная часть мастер-класса

- Подведение итогов - совместное обсуждение, рефлексия включает вопросы руководителю мастер – класса по обмену опытом его участников.

- Мобилизация участников на самооценку: предложить участникам мастер-класса обменяться опытом, обсудить мастер-класс, сделать самооценку о проделанной работе, оценить работоспособность, психологическое состояние, результативность работы.
- Ревлексия: Что нового узнали на мастер – классе? Что понравилось? Как правильно носить Георгиевскую ленту или нагрудное украшение? Кому бы вы подарили это изделие?
- После завершения мастер-класса, все работы фотографируют и делают мини выставку, в процессе выставки участники коллективно обсуждают свои работы и задают интересующие их вопросы педагогу - руководителю проводящему мастер-класса.

**Готовим подарки, радуем близких и радуемся сами!**

## Заключение

- В итоге, нагрудные знаки, ко дню защитника отечества, становятся символом гордости и уважения к защитникам Родины. Они призывают каждого гражданина страны к воспитанию патриотических чувств и созидательству во благо будущего нашей Родины.
- Представленный материал позволяет организовать активное усвоение материала, способствует максимальному использованию самостоятельности обучающихся в работе с информацией, целостному восприятию и, следовательно, пониманию мира, развивает эстетический вкус, стимулируют творческое развитие, положительно мотивирует на усвоение материала.

## Литература


1. Источник: https://svoimirukamivse.ru/istoriya-i-znachenie-medali-zaschitniku-otechestva

Андоленко С. Нагрудные знаки Русской армии. — Париж, Танаис, 2966. — С. 218.

Б. В. Айрапетян. Нагрудные знаки Красной Армии (1941-1945 гг). каталог-справочник. Collectors books. 2004Л. В Патрикеев С. Б., Бойнович А. Д. Нагрудные знаки Российской империи. — М., 1998. — Т. 2. — С. 496.

Шипов, К. Воспитание на исторических событиях // Патриот Отечества. - 2013. - № 11. - С.34 - 36.

Сайт «Нагрудные знаки Советской армии, ВВС и ВМФ. Ордена и медали СССР» [Электронный ресурс] //One1.Click: сайт]. [2022]. URL: http://armznaki.ucoz.ru/

Рощин. Символы ратной славы. – Москва, 2018.