МБОУ ДО Дом детского творчества
МО Кавказский район

Методическая разработка мастер-класса: «Подарок герою из валяных материалов»»

Направление работы:

Дополнительное образование по военно-патриотическому воспитанию с применением информационно-коммуникационных технологий



Педагог дополнительного образования
Коломейцева Елена Валентиновна

СТ. Кавказская, 2026 год.

Пояснительная записка

- Данная методическая разработка предназначена для педагогов дополнительного образования и учителей, реализующих программы изобразительной деятельности и декоративно-прикладного творчества с обучающимися 9-15 лет.
- В ней представлено одно из направлений патриотического воспитания учащихся посредством включения их в активную творческую деятельность образовательного учреждения дополнительного образования, изготовление сувениров ручной работы с самыми добрыми пожеланиями для отправки военнослужащим.

Актуальность данной разработки обусловлена необходимостью создания условий дальнейшего педагогического поиска и определения содержания, средств, путей, форм и методов патриотического воспитания детей школьного возраста средствами декоративно-прикладного искусства.



Цель: Поделиться педагогическим опытом вовлечения учащихся в практическую деятельность по изготовлению сувениров из валяных материалов для героев, военнослужащих, для людей, решивших выполнить свой долг и обязанности перед Родиной и обществом на полях сражений.

Задачи мастер-класса:

- создание условий для стимулирования воспитательного и творческого потенциала педагогов;
- демонстрация и отработка используемых мною авторских приёмов и подходов в формировании эстетических, нравственных, патриотических чувств детей приобщением их к общественно-полезной деятельности по изготовлению подарков для отправки военнослужащим.
- активизация воспитательного и творческого потенциала участников мастер-класса, представление целесообразности и возможности применения данной разработки в процессе патриотического воспитания детей в своей педагогической практике.

Ожидаемые результаты

- Ознакомление участников мастер-класса со свойствами валянных материалов и практическое освоение ими важнейших навыков в рамках транслируемого опыта;
- активизация воспитательного и творческого потенциала педагогов;
- рост мотивации участников мастер-класса по использованию данной разработки и созданию собственных форм деятельности по формированию эстетических, нравственных, патриотических чувств учащихся.

Содержание мастер-класса:

- Описание свойств одного из видов нетканого текстиля – валянного, преимуществ при выполнении из него небольших изделий, сувениров.
- Демонстрация образцов сувениров – подарков для военнослужащих- брелоков и подвесок из фетра и войлока.
- Представление участникам сведений о материалах и инструментах, необходимых для изготовления одного из видов сувенира из валяных материалов - брелока «Солдатская шапка-ушанка».
- Демонстрация этапов изготовления брелока «Солдатская шапка-ушанка» и с описанием и фото каждого, пошагово.
- Обобщение опыта, подведение итогов мастер-класса.

теоретическая часть мастер-класса:

- Исторически сложилось так, что любовь к Родине и патриотизм во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. В преддверии праздника очень важно не только рассказать детям о подвигах, стойкости, мужестве и силе духа народа во время войн, которые очень важно помнить, чтить и уважать, но не менее важно вовлекать детей в творческую деятельность. Например, выполнить с ними подарки для военнослужащих, для настоящих героев, участников СВО. Поздравление участнику СВО с 23 февраля дает возможность соединить сердца патриотов России в период суровых испытаний. Поэтому особенно важно поблагодарить защитников Отечества за их нелегкий и опасный солдатский труд.
- Предлагаю участникам мастер-класса ознакомиться с основными этапами выполнения небольшого сувенира из войлока и фетра – брелока «Солдатская шапка-ушанка»

Свойства валяных материалов

- Войлок, фетр, валяная шерсть относятся к одному виду нетканого текстиля. Они удобны тем, что при раскрое детали не требуют дополнительной обработки края, они хорошо держат форму. Такие свойства этих тканевых материалов обусловлены технологией их изготовления.
- Войлок был известен задолго до изготовления первого ткацкого станка. Родиной войлока считается территория современной Башкирии, где были найдены самые древние из известных на сегодняшний день валяные изделия. Изготавливали войлок из шерсти животных, преимущественно овец.
- В отличие от тканых, плетеных и вязаных изделий, валяные материалы изготовлены не из нитей, а непосредственно из волокнистого сырья путем многократного прессования и намачивания, иногда с применением связующих веществ.
- К валяным изделиям относятся войлок и фетр, которые изготавливаются из шерсти и отличаются главным образом тем, что войлок имеет более грубую фактуру, чем фетр. Они также различаются по виду сырья, из которого они изготовлены, на искусственные и натуральные материалы.

Брелоки для военных из войлока и фетра













Практическая часть

Описание этапов выполнения брелока «Солдатская шапка-ушанка»

Материалы и инструменты

- Войлок серого цвета, фетр цвета хаки, пайетки золотистые 1 шт., петля с карабином или кольцо для брелока 1 шт., крышка от бутылки 1шт., выкройка.
- Ножницы, клей полимерный или горячий стержневой клей, нитки №10 и игла.



Выкройка деталей

- На фетр наложить выкройку основной части шапки-ушанки, обвести и вырезать ножницами по обведённому контуру.





Выкройка деталей

- На оставшийся фетр наложить выкройку верхней округлой части шапки-ушанки, обвести и вырезать. А затем и передней части – отворота, его удобней выкроить и приклеить отдельно.





Соединение основной части с верхней

- Основную часть «шапки» можно сшить, соединив боковые стороны, а можно выбрать вариант более быстрый: оклеить вокруг крышки от бутылки, чуть углубив её на толщину фетра, чтоб поместилась верхняя часть. Предварительно надо заранее в крышках просверлить отверстие, чтобы потом продевать через него петлю или пришивать готовую фурнитуру для брелоков.
- Верхнюю часть в форме круга затем пришить или приклеить, соответственно выбранному варианту соединения.





Приклеивание отворотных деталей

- На основную часть «шапки», на соединительный шов приклеить отворот (он может быть войлочным или меховым) выравнивая по нижнему краю основы, придержать до скрепления. Так называемые «уши» поднять и приклеить к верху, оставляя свободным самый центр верхнего круга для крепления подвески-петли.





Прикрепление петли или кольца





В самом центре верхней части шапки-брелока пришить петлю с карабином или кольцо-держатель. Если шапка приклеена вокруг крышки, то можно пришивать, проводя иголку сквозь отверстие в крышке с внутренней стороны, и закрепить концы нитей двойным узлом. Обрезать концы нитей.

Оформление брелока

Для оформления внутренней стороны брелока шапки можно использовать фетр цвета хаки. Из него надо выкроить окружность большего размера, чем верхняя часть и сделать в ней прорези. На внутреннюю сторону шапки – брелока нанести клей и приклеить подготовленную деталь из фетра, излишки срезать.

Поскольку шапка-ушанка у нас солдатская, то на отворот впереди надо аккуратно приклеить пайетку, имитируя кокарду.



Заключительная часть



Готов брелок «Солдатская шапка-ушанка»

- Мобилизация участников на самооценку о проделанной работе.
- Рефлексия: Что нового узнали на мастер – классе? Что понравилось? Есть ли предположения как использовать полученный опыт в своей деятельности?
- Подведение итогов мастер-класса
- Надеюсь, данный опыт вовлечения учащихся в практическую деятельность по изготовлению сувениров из валяных материалов для военнослужащих активизирует творческий потенциал участников мастер-класса для дальнейшего педагогического поиска содержания, средств, путей, форм и методов патриотического воспитания детей школьного возраста средствами декоративно-прикладного искусства.

Литература

- https://www.narodko.ru/article/tkach/orfio/Classification-of-textile
- Редакция Д. Хвостова «Подарки к праздникам», Издательство «ОЛМА-ПРЕСС», Москва, 2001