УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ
ГОРОДА КРОПОТКИН МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от "20" мая 2025г.
Протокол № 3

Подписано
цифровой подписью:
Рыбак Ольга
Геннадьевна
DN: c=RU,
ou=директор,
o=МАОУДО ЦВР г.
Кропоткин МО
Кавказский район,
cn=Рыбак Ольга
Геннадьевна,
email=cvrkropt@mail.
ru

Утверждаю:
Директор МАОУДО ЦВР
_____ О.Г. Рыбак
Приказ № 63
от "27" мая 2025г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ КУБАНОВЕДЕНИЕ»

(наименование объединения)

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год: 72 ч.

Возрастная категория: от 7 до 12 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 19439

Автор-составитель:
Никитина Елена Анатольевна,
педагог дополнительного образования

г. Кропоткин, 2025 год

ПАСПОРТ
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Занимательное кубановедение» туристско-краеведческой направленности

Наименование муниципалитета	муниципальное образование Кавказский район
Наименование организации, ФИО руководителя, контактные данные	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования центр внешкольной работы города Кропоткин муниципального образования Кавказский район (МАОУДО ЦВР), директор Рыбак Ольга Геннадьевна, тел.+78613861760 Сайт: https://cvr-kropotkin.ru E-mail учреждения: cvrkropt@mail.ru
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	**19439**
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательное кубановедение»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	на бюджетной основе по социальному заказу
ФИО автора (составителя) программы	Никитина Елена Анатольевна
Краткое описание программы	Изучение жизни и быта кубанского казачества посредством исследовательской работы, живого общения и использования игровых и соревновательных форм. Возрождение интереса к истории родного края.
Форма обучения	очная
Уровень содержания	ознакомительный
Продолжительность освоения (объём)	72 часа
Возрастная категория	7 - 12 лет
Цель программы	Развитие и воспитание гуманной, социально активной личности, относящейся ответственно и бережно к богатству природы Кубани, её истории, культуре, уважительно к жителям края. Создать у учащихся представления о фольклоре и традиционной культуре кубанского казачества как целостной многофункциональной системе жизнеобеспечения народа.

Задачи программы	***образовательные:*** - формировать основы знаний по истории и культуре казачества; - познакомить учащихся с особенностями труда и быта жителей Кубани; - познакомить учащихся с народными ремёслами, распространёнными на Кубани; - знакомство с народными традициями и обычаями на Кубани; - знакомство с основными жанрами фольклора на Кубани; - знакомство с культурой кубанского казачества; - Развивать и обогащать словарный запас казачьими словами и выражениями. ***личностные:*** - формировать активность, гражданскую позицию, культуру общения и поведения в социуме; - осознание своей этнической и национальной принадлежности; - формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре народов, населяющих Краснодарский край; - развитие способности к самооценке и самоконтролю; - привить мотивацию к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. ***метапредметные:*** - формирование способности осознавать цель и задачи изучения предмета; - развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе; - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в ходе исследовательской деятельности в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы исследования для достижения результата; - освоение доступных способов изучения истории и культуры кубанского казачества.
Ожидаемые результаты	К концу обучения учащиеся получают основные знания и умения: ***предметные:*** - будут сформированы основы знаний по истории и культуре казачества; - познакомятся с особенностями труда и быта жителей Кубани; - познакомятся с народными ремёслами, распространёнными на Кубани;

	- изучат народные традиции и обычаи на Кубани; - познакомятся с основными жанрами фольклора на Кубани; - познакомятся с культурой кубанского казачества; - разовьют и обогатят словарный запас казачьими словами и выражениями. ***личностные:*** - сформируются активность, гражданская позиция, культура общения и поведения в социуме; - разовьются этническая и национальная принадлежность; - сформируется уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре народов, населяющих Краснодарский край; - разовьются способности к самооценке и самоконтролю; - сформируется мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. ***метапредметные:*** - сформируется способность осознавать цель и задачи изучения предмета; - сформируется умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе; - научатся планировать, контролировать и оценивать действия в ходе исследовательской деятельности в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы исследования для достижения результата; - будут освоены доступные способы изучения истории и культуры кубанского казачества.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Программа предусматривает обучение детей с особыми образовательными потребностями: детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.
Возможность реализации в сетевой форме	Возможна реализация программы в сетевой форме
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Программа адаптирована для реализации в условиях временного ограничения занятий в очной форме по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям и включает все необходимые инструменты электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
Материально-техническая база	1. Помещение, приспособленное для занятий с хорошим освещением, мебелью в соответствии с ростовыми группами (столы и стулья); магнитная

	доска-экран; шкафы для хранения дидактических материалов и наглядных пособий. 2. Дидактическое обеспечение: литература по теме, наглядные пособия, раздаточный материал, технические средства обучения, демонстрационные предметы быта.

Введение

Современные политические, социокультурные, экономические условия России потребовали обновления содержания образования и переосмысления всех духовно – нравственных ориентиров. Важнейшие задачи образования на сегодняшний день поставили в центр внимания педагогической мысли взаимосвязь образования и культуры.

В связи с развитием коммуникативных средств получения информации, наряду с развитием мировой культуры остро возникает необходимость приобщения школьников к истории и культуре родного края.

Национально – культурные традиции, их позитивное влияние на духовно – нравственное воспитание, интеллектуальное и творческое развитие школьников как нигде лучше всего может проявиться через развитие познавательного интереса к истории своего народа. Предметом изучения являются культура, традиции, история Кубанского казачества и их место проживания, природа Краснодарского края. Традиционная народная культура - явление сложное по своему составу. Его важнейшим составляющим является фольклор, к которому современные исследователи относят не только образцы устного художественного творчества (песни, сказки, пословицы, поговорки и т.д.), но и их контекст: обряды и ритуалы, праздники, обычаи, формы организации труда и отдыха, социальные и нравственные нормы и др. Традиционная культура и фольклор имеют региональные особенности. Для жителей Кубани основой образования и воспитания детей должен стать фольклор Кубанского казачества – уникальной субэтнической общности, складывающейся на территории Северного Кавказа в течение двух с лишним веков. Судьба казачества – это трудные, но славные страницы истории России и нашего края. Являясь пограничным оплотом российского государства на юге, кубанское казачество одновременно создавало самобытную культуру, которая будучи частью российской культуры, проявлялась в образе жизни казаков, одежде, языке, фольклоре.

Запрос нашего времени – возрождение интереса к истории и традиционной культуре своего народа. Знание о природе, истории и обществе и через исследовательскую деятельность даёт ребенку возможность получить целостное и системное представление об исторических, географических, культурологических, экономических особенностях Краснодарского края.

Нормативно-правовое основание проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030г., утверждённая распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р
3. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».
4. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

5. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
6. Федеральный проект «Все лучшее детям», 2025г.
7. Национальный проект «Молодёжь и дети», разработан в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 22.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
9. Федеральный закон от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
10. Приказ Минтруда России от 22 сентября 2022 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
13. Письмо Министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края от 24.03.2020 г. № 47.01-13-6067/20 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ).
14. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей (Письмо от 29.09.2023 г. №АБ-3935/06).
15. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2024г.
16. Программа воспитания муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования центр внешкольной работы города Кропоткин муниципального образования Кавказский район.
17. Устав муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования центр внешкольной работы города Кропоткин муниципального образования Кавказский район.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

Пояснительная записка

Направленность программы – данная программа относится туристско-краеведческой направленности, а именно к программам краеведческой группы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательное кубановедение» предусматривает изучение традиций и фольклора кубанского казачества и направлена на развитие познавательных, исследовательских навыков обучающихся при изучении истории, культуры, фольклора родного края. Материал программы способствует творческой реализации подрастающего поколения, становлению социально успешной, позитивно настроенной личности. Педагог использует различные методические формы и приёмы, позволяющие развивать логическое мышление, работы учащихся носят исследовательский и творческий характер. К активным формам и методам работы при изучении местного регионального материала привлекаются старожилы и местные краеведы, экскурсии в музей.

Новизна программы «Занимательное кубановедение» заключается в том, что историко-культурологический интегрированный принцип построения программы позволяет педагогу привлекать к занятиям учащихся с разным уровнем мотивации, в том числе учащихся с высоким уровнем интеллекта, с творческими (креативными) способностями, иными словами помогает раскрыть свои способности одарённым и заинтересованным в образовании в данном направлении детям. Педагогом разработана схема деятельности учащихся, имеющих высокую мотивацию по предмету и увлекающихся историей, культурой и бытом кубанского казачества, направленная на решение множества функций в учебно-воспитательном процессе.

Также, немаловажным является параллельное участие учащихся в мероприятиях, посвященных тем или иным историческим датам или значимым событиям в истории кубанского казачества и организация экскурсий для детей по памятным историческим казачьим местам Кубани, музеям, содержащим экспозиции казачьей тематики и православным храмам.

Программа строится на сочетании проблемного и конкретно-исторического принципов. Программа содержит как теоретическое осмысление, так и необходимый фактический материал.

Актуальность программы определяется необходимостью сохранить и приумножить гражданское, культурное пространство своей малой родины. Сегодня проблемы изучения и сохранения фольклора требуют пристального внимания как общественности, так и государства, ведь речь идёт о сбережении

нематериального культурного наследия, которое без активных усилий может быть просто утеряно. Решать эти задачи помогает программа «Занимательное кубановедение», реализация которой через игру с элементами материальной культуры стимулирует познавательную деятельность обучающихся в области краеведения, изучения жизни и быта своего народа, направленную на решение проблемы воспитания патриотических и нравственных качеств личности, так актуальных в наше время.

Педагогическая целесообразность образовательной программы «Занимательное кубановедение» заключается в создании особой развивающей среды, формированию интереса к Отечеству, своему родному краю, к обычаям, и фольклору кубанского казачества. Развитие познавательных, исследовательских навыков обучающихся происходит посредством использования таких форм работы как привлечение учащихся к социальным инициативам по охране памятников культуры Кавказского района, поисковые работы малоизвестных фактов истории родного района и края, экскурсионная, музейная, архивная работа. Развитие творческих способностей посредством выполнения творческих заданий: поделок, рисунков, создание экспозиций. Сформировать и расширить представление учащихся о различных общих и специфических понятиях в фольклоре, формировать целостное представление о народной культуре родного края, посредством изучения краеведческой литературы и демонстрации деятельности творческих коллективов Кубани.

Осознание включённости в жизнь своего края формируется у учащихся через личностно-ориентированные вопросы и задания, связь сведений с жизнью своей семьи, своих родственников, своего района и города.

Педагогическая целесообразность данной программы для детей, *находящихся в трудной жизненной ситуации,* заключается в том, что ее реализация, органично вписываясь в единое образовательное пространство образовательной организации, становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим укреплению психического здоровья детей, находящихся в ТЖС. В ее основе лежит игровая технология. Благодаря специально разработанным играм и упражнениям у детей с трудной жизненной ситуацией сформируются эмоционально - мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым. Они приобретут навыки, умения, опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни.

Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной программы.

Образовательная программа дополнительного образования «Занимательное кубановедение» составлена на основе анализа образовательных программ:

- Якимчук А.П. «Традиционная культура кубанского казачества». –

ст. Александроневская, 2022;

- Сутулова Н.Ю. «История и культура кубанского казачества». – ст. Новобейсугская, 2022;
- Русс П.М. «Традиционная культура кубанского казачества». – ст. Динская, 2022.
- Епишина-Косьяненко Т.Г. «Традиции и фольклор Кубанского казачества», гор. Гулькевичи, 2023.

Отличительная особенность программы «Занимательное кубановедение», от уже существующих, в том, что программа состоит из разделов, последовательно раскрывающих спектр традиционной кубанской казачьей культуры и включает в себя две части: традиции и фольклор Кубанского казачества, а также быт и историю казачества. Данные составные части изучаются не отдельными, независимыми друг от друга блоками, а взаимосвязаны и переплетены между собой, и преподаются параллельно в рамках всего курса, что позволяет создать более целостную картину для учащихся.

Образовательная программа даёт возможность восполнить пробелы в освещении мировоззрения, духовной культуры, быта и специфики семейных отношений. Чем особенно дорожили казаки, и что всегда помогало им хранить нравственную чистоту: семейному укладу, любви к родной земле. Что определяло характер духовных поисков казаков, запечатлённых в преданиях, пословицах и быличках.

Отличительная особенность предлагаемой программы состоит и в том, что предлагаемые занятия и игровые упражнения позволяют выявить задатки ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, и превратить их в способности, развивает умения и навыки, стимулирует развитие учащегося в целом. Программа способствует развитию коммуникативных навыков у детей, попавших трудную жизненную ситуацию

Адресат программы

В группы, учащихся по образовательной программе «Занимательное кубановедение» принимаются все желающие в возрасте от 7 до 12 лет.

В Программе могут участвовать дети с *особыми образовательными потребностями:*

- талантливые (одаренные, мотивированные) дети;
- дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации ;
- дети – инвалиды;
- дети с ограниченными образовательными потребностями (программа располагает механизмом, позволяющим создавать условия для творческого развития и социальной адаптации этой категории детей).

Одаренные, талантливые дети получат возможность реализовать индивидуальные творческие замыслы и совершить переход от ограничения

одарённости в интеллектуальной области к другим видам одарённости: творческой, лидерской, художественной.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации помимо развития творческих способностей, на примере духовно-нравственных традиций и ценностей кубанской культуры, приобретут опыт положительного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Главным приоритетом работы с детьми-инвалидами является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка.

Особые образовательные потребности различаются у детей разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования при разработке индивидуального образовательного маршрута.

С целью создания условий для максимальной реализации особых образовательных потребностей ребенка при реализации программы «Занимательное кубановедение» разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (Приложение 1).

Разработка индивидуального образовательного маршрута позволяет осуществить индивидуальный подход, который предполагает, что образовательный процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей ребенка (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода - гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов обучения и воспитания по отношению к ребенку с особенностями в развитии.

Уровень освоения программы: Программа ознакомительного уровня. Предполагает получение ознакомительных знаний в процессе обучения.

Объем реализации программы - 72 часа.

Сроки реализации программы: 1 год.

Форма обучения – очная.

Режим занятий – 1 раз в неделю по 2 часа.

Особенности организации образовательного процесса

Занятия по данной программе носят практико-ориентированный, творческий, игровой характер. Основной формой работы являются учебные занятия. Это могут быть и занятие-встреча, занятие-заочная экскурсия, занятие-экспедиция, занятие-творческий портрет, занятие-праздник. Отчёт о работе проходит в форме викторин, конкурсов, массовых мероприятий.

Состав группы – постоянный.

Форма организации занятий – групповая, с ярко выраженным индивидуальным подходом.

В случае применения формы обучения с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются следующие формы организации занятий: онлайн консультации, презентации, видео-уроки, практические занятия. Для организации дистанционного обучения используются видеоуроки, видеозаписи, аудиозаписи, презентации подготовленные педагогом по темам занятий. Рассылка материалов осуществляется через электронную почту, мессенджеры «Сферум» и «ВКонтакте». Контроль успеваемости осуществляется посредством фото-видео, аудио отчетов отправляемых обучающимися по итогам занятия. Консультирование по выполнению домашних заданий предполагается с использованием мессенджера.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа с учётом социально-экономического компонента направлена на раннюю профориентацию, на основе изучения дефицитов и потребностей региона. Данная программа способствует получению навыков и умений, необходимых педагогу дополнительного образования и др.

Возможна реализация программы в сетевой форме, которая предполагает для достижения цели и задач программы использование ресурсов нескольких образовательных организаций.

В соответствии с пунктом 17 Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. №629 в программе «Занимательное кубановедение» предусмотрено ежегодное обновление с учётом развития технологий, науки, культуры и т.д. Изменения вносятся в содержание программы, совершенствуются формы проведения занятий и др. Так, например, был обновлён список нормативных документов, в программу был добавлен индивидуальный образовательный маршрут, внесены изменения в разделы « Педагогическая целесообразность» «Оценочные материалы», «Методическое обеспечение программы».

ЦЕЛЬ программы: развитие и воспитание гуманной, социально активной личности, относящейся ответственно и бережно к богатству природы Кубани, её истории, культуре, уважительно к жителям края. Создать у учащихся представления о фольклоре и традиционной культуре кубанского казачества как целостной многофункциональной системе жизнеобеспечения народа.

ЗАДАЧИ

образовательные:

- формировать основы знаний по истории и культуре казачества;
- познакомить учащихся с особенностями труда и быта жителей Кубани;
- познакомить учащихся с народными ремёслами, распространёнными на Кубани;
- знакомство с народными традициями и обычаями на Кубани;
- знакомство с основными жанрами фольклора на Кубани;
- знакомство с культурой кубанского казачества;

– Развивать и обогащать словарный запас казачьими словами и выражениями.

личностные:

– формировать активность, гражданскую позицию, культуру общения и поведения в социуме;
– осознание своей этнической и национальной принадлежности;
– формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре народов, населяющих Краснодарский край;
– развитие способности к самооценке и самоконтролю;
– привить мотивацию к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

метапредметные:

– формирование способности осознавать цель и задачи изучения предмета;
– развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в ходе исследовательской деятельности в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы исследования для достижения результата;
– освоение доступных способов изучения истории и культуры кубанского казачества.

Содержание программы

Учебный план

	Название раздела, темы	**Количество часов**			**Формы контроля**
		Всего	**Теория**	**Практика**	
1	Духовные ценности кубанских казаков	6	2	4	Беседа. Наблюдение.
2	Традиции и обычаи кубанских казаков	20	4	16	Беседа. Наблюдение.
3	Быт казачьей семьи	6	2	4	Беседа. Наблюдение.
4	Народные промыслы и ремесла казаков	6	2	4	Беседа. Наблюдение.
5	Отличительные черты одежды Кубанских казаков	12	4	8	Беседа. Наблюдение.
6	Фольклор кубанского казачества	12	2	10	Беседа. Наблюдение.
7	Забытые казачьи игры	8	1	7	Творческое задание.

					Беседа.
8	Казачьему роду нет переводу	2	1	1	Беседа. Наблюдение.
	Итого:	72	18	54	

Содержание учебного плана

1. Духовные ценности кубанских казаков.

Теоретические сведения.

Духовные основы казачьей культуры. Православие в жизни казаков. Правила поведения в храме. Казачьи заповеди. Казачья доблесть

Практическая работа.

Работа с наглядным материалом (плакаты), работа с книгоиздательской литературой. Экскурсия в храм.

2. **Традиции и обычаи кубанских казаков.**

Теоретические сведения.

Традиционные обряды жизненного круга кубанских казаков: свадебный, родильный, имя наречение, крестины, проводы на службу, похороны. Нравственные ценности в традиционной культуре кубанского казачества: земля, труд, правда, честь, Родина. Образ казака. Семейные традиции. Традиции воспитания детей в казачьих семьях. Образование на Кубани. Первая школа кубанской столицы. Родители и дети: взаимоотношения в семье. Уважение к старикам. Дедушкина наука. Казачья свадьба и венчание. Невестин сундук. Обычай взаимопомощи. Застольный этикет кубанских казаков (повседневный и гостевой). Казак на воинской службе и в станице.

Практическая работа.

Рассматривание иллюстраций, кроссворды, загадки, игры, викторины.

3. Быт казачьей семьи.

Теоретические сведения.

Станица, хутор. Казачья хата. Подворье. Хозяйственные орудия под навесом. Посуда. Условия содержания скота. Амбар для зерна. Значение хлеба. Житница. Шарабан. Мажора. Отношение к мелочам хозяйства у казаков. Народные ремесла.

Практическая работа.

Кроссворды, загадки, игры, викторины**.** Работа с книгоиздательской литературой, рисунок.

4. Народные промыслы и ремесла казаков.

Теоретические сведения.

Связь между климатическими условиями и занятиями жителей Кубани. Кузнечное и гончарное дело, обработка дерева, лозоплетение и плетение из талаша, ткачество, вышивка. Незабытое старое. Как народные ремесла переживают век технологий.

Практическая работа.

Работа с книгоиздательской литературой, мастер-класс «Плетение из талаша». Выездная (виртуальная) экскурсия в краеведческий музей. Поделки из природных материалов в традициях кубанских ремесел.

5. Отличительные черты одежды Кубанских казаков.

Теоретические сведения.

Особенности кубанского костюма. Смысл и значение. Одежда жителей Кубани в прошлом и настоящем. История казачьей одежды. Чем отличается костюм Донского казака от Кубанского. Традиционный женский костюм кубанской казачки. Возрастные различия. Смысл кубанской вышивки одежды, предметов быта. Характерные черты, виды, цветовая гамма. От бурки до черкески: азбука обмундирования казака.

Практическая работа.

Загадки, игры, викторины. Демонстрация иллюстраций. Создание моделей одежды. Рисование и раскрашивание изображения казаков в традиционной одежде. Изготовление аксессуаров.

6. Фольклор кубанского казачества.

Теоретические сведения.

Устное народное творчество. Жанры: устные рассказы, сказки, бытовые и военные песни, пословицы, загадки, былички, легенды. О каких чертах характера говорят кубанские пословицы.

Практическая работа.

Работа с книгоиздательской литературой, вокальные и хореографические видео материалы. Загадки, игры, викторины, кроссворды.

7. Забытые казачьи игры

Теоретические сведения.

История казачьих игр. Значение игр. Традиционные казачьи игры. Игры на знакомство. Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры. Малоподвижные и спокойные игры. Командные игры. Шуточные игры. Значение игр в жизни казака. Старинные кубанские народные игры. Казачьи игры в современном мире.

Практическая работа.

Исследование и описание популярных казачьих игр. Обсуждение правил и особенностей каждой игры. «Пятнашки», «Казачий погребок», «Двенадцать палочек», «Кубанка», «Брыль», «Достань подкову», «Иголка, нитка и узелок», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Снежинки, ветер и мороз», «Пятнашки», «Салки», «Сбей шапку», «Плетень», «Напои лошадку», «Колесо», «Тяни в круг». Картотека «Кубанские игры». Разработка новых игр на основе традиционных казачьих.

8. Казачьему роду нет переводу

Теоретические сведения.

Казачество - связь поколений. Твоя родословная. История твоей семьи. Ты и твое имя, имена в моей семье. Из истории кубанских фамилий. Семейные ценности.

Практическая работа. Составлять рассказ об истории своей семьи с опорой на план. Рисовать генеалогическое дерево. Оформлять альбом «Моя родословная». Рассказывать о своем имени, о его значении. Составлять календарь с именами своих друзей. Анализировать кубанские фамилии. Классифицировать фамилии по различным признакам. Рассказывать о значении своей фамилии по результатам опроса родных, изучения словарей. Характеризовать понятия «семейные ценности», «честь семьи и рода» с этической точки зрения. Описывать ситуации, в которых выражаются семейные ценности. Приводить примеры, когда отстаивалась честь рода, семьи, Родины. Игры. Викторины.

Планируемые результаты

К концу обучения учащиеся получают основные знания и умения

предметные:

- будут сформированы основы знаний по истории и культуре казачества;
- познакомятся с особенностями труда и быта жителей Кубани;
- познакомятся с народными ремёслами, распространёнными на Кубани;
- изучат народные традиции и обычаи на Кубани;
- познакомятся с основными жанрами фольклора на Кубани;
- познакомятся с культурой кубанского казачества;
- разовьют и обогатят словарный запас казачьими словами и выражениями.

личностные:

- сформируются активность, гражданская позиция, культура общения и поведения в социуме;
- разовьются этническая и национальная принадлежность;
- сформируется уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре народов, населяющих Краснодарский край;
- разовьются способности к самооценке и самоконтролю;

– сформируется мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

метапредметные:

– сформируется способность осознавать цель и задачи изучения предмета;
– сформируется умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
– научатся планировать, контролировать и оценивать действия в ходе исследовательской деятельности в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы исследования для достижения результата;
– будут освоены доступные способы изучения истории и культуры кубанского казачества.

Раздел программы «Воспитание»

Цель: Создание оптимальных условий для воспитания и социализации учащихся, проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи воспитания:

– развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности, доброты, совести, ответственности, чувства долга;
– обеспечение адаптации учащихся к жизни в обществе, знакомство с миром профессий;
– освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
– развитие волевых качеств обучающихся: самостоятельности, дисциплинированности, инициативности, организованности;
– воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
– приобщение обучающихся детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни, рациональному и гуманному мировоззрению.

Формы и методы воспитания

Воспитательная работа в дополнительном образовании направлена на формирование и развитие у детей индивидуальных способностей, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению. Формированию, перечисленных качеств, способствует свободный выбор педагогом различных форм и методов воспитательной деятельности.

В данной программе в воспитательной деятельности с детьми используются: мастер-классы, беседы, лекции, экскурсии, культпоходы, прогулки,

обучающие занятия, встречи с интересными людьми, развлекательные мероприятия и др.

Организационные условия

Воспитательный процесс осуществляется, в условиях организации деятельности детского коллектива, на основной учебной базе реализации программы, а также на выездных площадках, мероприятиях в других организациях, с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе возможен при применении методов оценки результативности воспитательного компонента:

- педагогическое наблюдение;
- оценка творческих работ экспертным сообществом (педагоги, родители, учащиеся);
- отзывы, материалы рефлексии.

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Основные направления воспитательной деятельности.

1. Гражданское воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своего края, уважения к своему и другим народам.

2. Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимание значения кубановедения как науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества.

3. Краеведение в программе дополнительного образования направлено на изучение культуры, истории и быта кубанского казачества и является одним из факторов, помогающим обучающимся осознать свою принадлежность к определенной культурной, ментальной среде. Воспитание интереса к истории и

многонациональной культуре своего края, уважения к своему и другим народам формирует сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.

3. Духовно-нравственное воспитание:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

-принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

-применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

4. Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

5. Физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни;

- выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

6. Трудового воспитания: осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

7. Экологическое воспитание:

- формирование экологически целостного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения;

- способности применять знания для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

8. Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

9. Работа с родителями: создание условий для психолого - педагогического просвещения родителей, взаимодействия педагогов с родителями в интересах самореализации детей в учреждении дополнительного образования.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Тематическое занятие по правилам дорожного движения		Лекция	Фото- и видеоматериалы с участием детей
2.	Правила поведения в общественных местах. Правила поведения в транспорте.		Беседа	Фото- и видеоматериалы с участием детей
3.	Поход в кинотеатр города		Культпоход	Фото- и видеоматериалы с участием детей
4.	Экскурсия по памятным местам города		Экскурсия	Фото- и видеоматериалы с участием детей
5.	Экскурсия в краеведческий музей города		Экскурсия	Фото- и видеоматериалы с участием детей
6.	Защитники Отечества. Мои земляки в годы Великой Отечественной войны		Беседа и поисковая деятельность	Фото- и видеоматериалы с участием детей
7.	Культурное наследие Кубани.		Культпоход	Фото- и видеоматериалы с участием детей

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

Календарный учебный график

п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	Планир.	Фактич.						
			Духовные ценности кубанских казаков.					
1.			Духовные основы казачьей культуры.	2		Занятие - путешествие	ЦВР кабинет №18	Беседа
2.			Православие в жизни казаков. Правила поведения в храме.	2		Занятие-путешествие	-	Беседа
3.			Казачьи заповеди. Казачья доблесть на Кубани.	2		Занятие-экспедиция	-	Бесед
			Традиции и обычаи кубанских казаков.					
4.			Календарные праздники и обряды.	2		Занятие-практикум	-	Беседа
5.			Нравственные ценности в традиционной культуре кубанского казачества.	2		Занятие-путешествие	-	Беседа
6.			Образ казака.	2		Занятие-экспедиция	-	Беседа
7.			Семейные традиции.	2		Занятие-путешествие	-	Беседа
8.			Традиции воспитания в казачьих семьях.	2		Занятие-экспедиция	-	Беседа
9.			Образование на Кубани. Первая школа кубанской	2		Занятие-путешествие	-	Беседа

			столицы.					
10.			Родители и дети: взаимоотношения в семье. Уважение к старикам.	2		Занятие-экспедиция	-	Беседа
11.			Невестин сундук. Казачья свадьба и венчание.	2		Занятие-экспедиция	-	Беседа
12.			Обычай взаимопомощи. Застольный этикет кубанских казаков.	2		Занятие-практикум	-	Беседа
13.			Казак на воинской службе и в станице.	2		Занятие-путешествие	-	Беседа
			Быт казачьей семьи.					
14.			Станица, хутор.	2		Занятие- заочная экскурсия	-	Беседа
15.			Казачья хата. Подворье.	2		Занятие-путешествие	-	Беседа
16.			«Мелочи» хозяйства. Верный друг.	2		Занятие-практикум	-	Беседа
			Народные промыслы и ремесла казаков.					
17.			Промыслы и ремесла казаков. Географические особенности.	2		Занятие-экспедиция	-	Беседа
18.			Кубанские умельцы.	2		Занятие-практикум	-	Беседа
19.			Незабытое старое. Как народные ремесла переживают век технологий.	2		Занятие-экспедиция	-	Беседа
			Отличительные черты одежды Кубанских казаков.					
20.			Особенности кубанского	2		Занятие-	-	Беседа

			костюма. Смысл и значение.			путешествие		
21.			Одежда жителей Кубани в прошлом и настоящем.	2		Занятие-путешествие	-	Беседа
22.			История казачьей одежды.	2		Занятие-путешествие	-	Беседа
23.			Традиционный женский костюм Кубанской казачки. Возрастные различия.	2		Занятие-путешествие	-	Беседа
24.			Одежда казака: азбука обмундирования казака.	2		Занятие-экспедиция	-	Беседа
25.			Смысл кубанской вышивки. Характерные черты, виды, цветовая гамма.	2		Занятие-практикум	-	Беседа
			Фольклор кубанского казачества.					
26.			Жанры Кубанского фольклора.	2		Занятие-экспедиция	-	Беседа
27.			Детские потешки, считалки, дразнилки, заклички. Колыбельные песни.	2		Занятие-путешествие	-	Беседа
28.			Игровые припевки.	2		Занятие-путешествие	-	Беседа
29.			Пословицы, поговорки. Загадки.	2		Занятие-экспедиция	-	Творческое задание
30.			Сказки. Легенды и былички.	2		Занятие-путешествие	-	Беседа
31.			Рассказы бывалых людей.	2		Занятие-путешествие	-	Беседа

			Забытые казачьи игры.					
32.			Казачьи игры. Значение игр.	2		Занятие-практикум	-	Игровое задание
33.			Игры казачат с кубанкой.	2		Занятие-практикум	-	Игровое задание
34.			Подвижные игры казачат.	2		Занятие-практикум	-	Игровое задание
35.			Картотека «Кубанские игры».	2		Занятие-практикум	-	Игровое задание
			Казачьему роду нет переводу					
36.			Казачество - связь поколений.	2		Занятие - исследование	-	Творческое задание Беседа

Итого: 72 часа

Условия реализации программы
Материально – технические условия реализации программы

Технические средства обучения

1. Компьютер - 1
2. Мультимедийная установка - 1

Оборудование класса

1. Ученические столы двухместные с комплектом стульев - 6
2. Стол учительский - 1
3. Шкафы для хранения дидактических материалов - 1
4. Настенная доска для вывешивания иллюстративных материалов - 1

Дидактические обеспечение

1. Литература по теме «Жизнь и быт казаков»
2. Наглядные пособия: иллюстрации с изображением костюмов и предметов быта и т.д.
3. Раздаточный материал.
4. Демонстрационный материал.

Кадровое обеспечение: занятия по данной программе проводит педагог дополнительного образования, имеющий соответствующее образование.

Формы аттестации

Методы отслеживания результативности учебного процесса:

- педагогическое наблюдение;
- метод рефлексии;
- творческие задания;
- диагностические игры;
- педагогический анализ результатов опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, участия в мероприятиях (викторинах, соревнованиях), решения задач поискового характера, активности учащихся на занятиях;
- мониторинг результатов освоения дополнительной образовательной программы.

Программа предусматривает контроль усвоения учебного материала через различные формы учебной деятельности: конкурсы, игры, викторины и т.д.

- мониторинг предметных и метапредметных результатов освоения образовательной программы, включающий самооценку обучающегося и другие личностные качества (Приложение 3);
- мониторинг личностного развития учащихся в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (Приложение 3).
-

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

Протокол результатов аттестации учащихся, аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, аналитическая справка, конкурс, открытое занятие, праздник и т.д.

Оценочные материалы

Диагностические методики для оценки результатов реализации программы https://disk.yandex.ru/d/c_S86Q5ZNUQyMg .

1. Мониторинг предметных, метапредметных результатов освоения программы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (составлена на основе авторской схемы Буйловой Л.Н., Клёновой Н.В.), модифицирована методической и психологической службой МАОУДО ЦВР.
2. Мониторинг личностного развития учащихся в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы составлена на основе авторской схемы Буйловой Л.Н., Клёновой Н.В.), модифицирована методической и психологической службой МАОУДО ЦВР.
3. Методика диагностики мотивации обучения и эмоционального отношения к обучению (модификация опросника А.Д. Андреевой).
4. Методика для определения уровня воспитанности учащихся (методика Капустиной Н.П.)
5. Проективная методика «Карта эмоциональных состояний» (автор Панченко Светлана) /примечание: проведение рекомендуется совместно с педагогом-психологом/.
6. Методика «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова) /примечание: проведение рекомендуется совместно с педагогом-психологом/.

Методическое обеспечение программы

Основной формой работы являются учебные занятия. Это могут быть и занятие-встреча, занятие-экскурсия, занятие-гостиная, занятие-экспедиция, занятие-творческий портрет, занятие-праздник. Особенно приветствуются выездные занятия в музеи, на концерты творческих коллективов, и др. Смена различных видов деятельности является необходимым условием работы с учащимися.

В творческом уровне можно дать разработать частушки, басни, сказки, фантастические рассказы по учебным темам. Составить кроссворды, чайнворды, ребусы, загадки, тематические сборники интересных фактов, примеров, задач. Разработать плакаты опорных конспектов; сочинить стихотворные формулировки.

Кроссворды, тесты можно также применять на любых этапах проверки знаний. Учащиеся, хорошо освоившие сущность этих форм работы, с

удовольствием составляют самостоятельно кроссворды, тесты с помощью карт, учебника, дополнительной литературы, что способствует формированию более высокого уровня образования и развития.

Применение данных методических рекомендаций, позволяет наиболее оптимально активизировать внимание детей и способствует успешному освоению детьми программы. При работе с учащимися выделяется определённая специфика: творческий и репродуктивный вид деятельности находятся в особом соотношении друг с другом.

Более глубокому, сознательному и активному отношению к практическим занятиям помогает наглядный материал. При прохождении многих тем можно использовать игровую и соревновательную формы, позволяющие детям проявить свои знания и умения, но также необходимо учить работать детей в команде, работать дружно и быстро.

Главное, чтобы на занятиях воспитывалось доброе отношение ко всему живому, развивался интерес к прошлому и настоящему своего города, края, страны.

Вопросам техники безопасности уделяется значительная часть времени и рассматриваются эти вопросы во всех разделах программы. Беседы, тесты по технике безопасности должны проводиться перед каждым выходом, во время практических занятий.

Педагогические технологии.

Технологическую основу программы составляют следующие педагогические технологии:

- технология группового обучения;
- технология коллективного взаимообучения при разноуровневых составах;
- технология обучения в сотрудничестве включает индивидуально-групповую работу и командно-игровую работу;
- технология личностно-ориентированного обучения;
- технология игрового обучения применяется в группах младшего школьного возраста;
- технологии проблемного обучения, исследовательской и проектной деятельности применяются в полевых условиях со всеми группами, не зависимо от их возраста;
- кейс – технологии - метод активного проблемно – ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций;
- технология развивающего обучения;
- информационно-коммуникативные технологии;
- здоровьесберегающие технологии – система мер по охране и укреплению здоровья обучающихся, учитывающая важнейшие характеристики образовательной среды и условия жизни ребенка, воздействующие на здоровье ребенка (Приложение 2)

Алгоритм учебного занятия

Блоки (части) занятия	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности	Результат
Подготовительный	1. Организационный	Подготовка учащихся к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания	Восприятие
	2. Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения творческого домашнего задания, выявление неточностей и их коррекция.	Проверка творческого домашнего задания, проверка усвоения знаний предыдущего занятия	Самооценка, оценочная деятельность педагога
Основной	3. Подготовительный (подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие учащимися цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности учащихся.	Осмысление возможного начала работы
	4. Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания изучаемого материала.	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей	Освоение новых знаний
	5. Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление ошибочных или спорных представлений и их коррекция	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием	Осознанное усвоение нового учебного материала
	6. Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми	Осознанное усвоение нового материала
	7. Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий	Осмысление выполненной работы
	8.	Выявление качества	Использование	Рефлексия,

	Контрольный	и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий	тестовых заданий, устного (письменного) опроса, а также заданий различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского)	сравнение результатов собственной деятельности с другими, осмысление результатов
Итоговый	9. Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия	Самоутверждение детей в успешности
	10. Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности, психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы, содержания и полезности учебной работы	Проектирование детьми собственной деятельности на последующих занятиях
	11. Информационный	Обеспечение понимания цели, содержания домашнего задания, логики дальнейшего занятия	Информация о содержании и конечном результате домашнего задания, инструктаж по выполнению, определение места и роли данного задания в системе последующих занятий	Определение перспектив деятельности

С целью улучшения усвоения теоретического и практического материала программы с учетом ключевых аспектов работы мозга разработаны упражнения на классификацию, сравнение и др. (Приложение 4).

Нейропсихологическое обоснование упражнений на классификацию, на сравнение понятий связано с несколькими ключевыми аспектами работы мозга, которые благоприятно влияют на развитие когнитивных функций, таких как внимание, память, логическое мышление и аналитические способности.

Вот несколько нейропсихологических обоснований этих упражнений:

1. Эти упражнения помогают развивать способности человека к ***классификации*** объектов и понятий, способствуют улучшению ***аналитических способностей и критического мышления*****:**

- упражнение «Что лишнее?» требует от участника применения логики для определения, какие характеристики делают объект "лишним";

- упражнения на сравнение понятий требуют не только анализа, но и оценки различий и сходств, что развивает критическое мышление и способность делать обоснованные выводы;
- упражнения на сравнение понятий развивают навыки категоризации, что является важным элементом когнитивной деятельности.

2. Для успешного выполнения задания необходимо сосредоточиться на представленных объектах и выделить тот, который не вписывается в общую группу при выполнении упражнения «Что лишнее?», также при сравнении понятий. Это развивает навыки ***внимания и концентрации***.

3. Участники могут использовать свои знания о предметах и их свойствах, что задействует ***долговременную память*** и способствует её тренировке. Сравнительный анализ помогает лучше запоминать информацию, так как он включает в себя активное взаимодействие с материалом, что способствует более глубокому пониманию и долговременному запоминанию.

Во время сравнения понятий активируются нейронные связи, что помогает формировать новые ассоциации и улучшать понимание взаимосвязей между понятиями и разными идеями. Это важно для обучения и запоминания информации.

4. Иногда "лишний" элемент может быть определён неочевидным образом, что требует от участника творческого подхода и нестандартного мышления, т.е. развивает ***креативность.***

5. В групповых занятиях эти упражнения помогают участникам развивать навыки общения и аргументации, так как они могут обсуждать свои выборы с другими. Это способствует развитию ***социальных навыков.***

Сравнение и классификация понятий может вызывать эмоциональную реакцию, что также способствует лучшему запоминанию и пониманию информации. Эмоциональная вовлеченность, эмоции играют важную роль в процессах обучения и запоминания.

В целом, упражнения на сравнение и классификацию понятий являются эффективным инструментом для развития когнитивных навыков и способствуют более глубокому пониманию материала. Классификация и сравнение понятий помогает организовать информацию и облегчает её запоминание.

Литература

Пособия для педагогов

1. Бондарь, Н.И.Фольклор и этнография Кубани. Краснодар, 2009.
2. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и Терской областей. Краснодар, 2011.
3. Очерки традиционной культуры казачеств России. Краснодар, 2005. Т.2.
4. Воронин, В.В. Проводы казака на службу в кубанской традиции// Очерки традиционной культуры казачеств России. Краснодар, 2005. Т.2.
5. Фролов, П.З. Казачья доля. Краснодар, 2014.
6. Мирук М. В., Еременко Е. Н., Чуп О. В. «История и культура кубанского казачества». -Краснодар: Традиция, 2009.
7. Бондарь Н.И. Календарные праздники и обряды кубанского казачества. Краснодар, 2003.
8. Варавва И.Ф. Песни казаков Кубани. Краснодар, 1966.
9. Волкострел Т.М. Пословицы и поговорки Кубани (исторический и этнический аспекты) // Освоение Кубани казачеством: вопросы истории и культуры. Краснодар, 2002.
10. Воронин В. В. Хозяйственная деятельность мужчины в традиционной кубанской казачьей культуре: Первый выход в поле // Мир славян Северного Кавказа. Краснодар, 2005.
11. Захарченко В.Г. Народные песни Кубани. Краснодар, 1997. Т. 1-2.
12. Ковешников В.Н. Очерки по топонимике Кубани. Краснодар, 2006.
13. Колесников В.А. Однодворцы-казаки. СПб., 2000.
14. Кубанское казачество: история, этнография, фольклор. М., 1995.
15. Матвеев О. В. Слово о кубанском казачестве. Краснодар, 1995.
16. Матвеев О.Б., Фролов Б.Е. Очерки истории форменной одежды кубанских казаков (конец XVIII - 1917 г.). Краснодар, 2000.
17. Народная проза Кубани / Авторы-сост.: Л.Б. Мартыненко, И. В. Уварова. Краснодар, 2003 (Предания и легенды, анекдоты, былички, сказки)
18. Попова О.С. Традиционная культура и православие (И.А. Ильин о духовном кризисе и его преодолении) // Сбережение народа: традиционная народная культура. Краснодар, 2007.
19. Пословицы, поговорки и загадки Кубани/ Сост.: Л. Б. Мартыненко, И. В. Уварова. Краснодар, 2000.
20. Семенцов М.В. Народная медицина кубанских казаков. Краснодар, 1993.
21. Фролов Б.Е. Оружие кубанских казаков. Краснодар, 2002.
22. Бардадым В. Священные камни. Краснодар, 2008.
23. Бардадым В. Казачий курень. Краснодар, 1992.
24. Трёхбратов Б.А. Историко-краеведческий словарь школьника. Краснодар, 2007.

Пособия для детей:

1. Гангур, Н.А. Традиционный костюм черноморского казачества (конец 18 века-1860г.). Повседневная одежда черноморского казачества, украшения, аксессуары, ткани. Характеристика костюма войсковой элиты. Мультимедийное приложение. - ООО Художественный салон «Сокол»,2011г.

2. Оружие кубанских казаков. Иллюстрированная книга для детей. - ООО Художественный салон «Сокол», 2012г.

3. Кубанские народные колыбельные песни. Краснодар, 2002.

4. Кубанские народные сказки и легенды / Сост. В.В. Воронин. Краснодар, 2001.

5. Народная проза Кубани/ Авторы-сост.: Л.Б. Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар, 2003 (Предания и легенды, анекдоты, былички, сказки).

6. От прибаутки до былины. Русский фольклор. М., 1991. Пословицы, поговорки и загадки Кубани / Сост.: Л. Б. Мартыненко, И. В. Уварова. Краснодар, 1993.

7. Пословицы, поговорки и загадки Кубани / Сост.: Л. Б. Мартыненко, И. В. Уварова. Краснодар, 2000.

Интернет – ресурсы

http://2009.kaz-krug.ru/pesniarch.html - Казачий круг (песенный архива)
http://www.bkz.ru/afisha/754/ - Кубанский казачий хор
http://pictures11.ru/kazaki-v-zhivopisi.html - Казачество в живописи
http://www.archipelag.ru/authors/kutuzov/?library=1138&version=forprint – Образ казачества в литературе и искусстве.
https://www.proza.ru/2013/07/16/1487 - Казачья тема в литературе и искусстве.

Приложение 1

Пример построения индивидуального образовательного маршрута (траектории)

Обучающего(ей)ся _____
(название ДО программы)

1. Фамилия, имя, отчество обучающего(ей)ся
2. Возраст: _____, дата рождения _____
3. Год обучения по ДО программе _____
4. Характеристика личностных качеств (краткая):
5. Основания для создания индивидуальной образовательной траектории: способствовать наиболее полной реализации индивидуальных творческих способностей (наличие достижений).
6. Этапы образовательной траектории.

Этап / цель	**Содержание**	**Предполагаемый результат**
Начальный этап Цель: выявить индивидуальные интересы и творческие потребности на данном этапе.	1. Беседы и наблюдения за обучающимся во время занятий. 2. Проведение анкетирования по изучению мотивации и творческих способностей. 3. Выявление индивидуальных творческих желаний и интересов. 4. Индивидуальные занятия	1. Развитие индивидуального интереса к истории и традиционной культуре кубанского казачества . 2. Подготовка к мероприятиям, раскрывающим творческие возможности. 3. Участие в конкурсах.
Этап развития Цель: способствовать дальнейшему развитию и реализации творческих способностей обучающегося.	1. Проведение методик по изучению уровня самооценки и притязаний, по изучению темперамента. 2. Продолжение индивидуальных занятий. 3.Усложнение видов творческой деятельности, подготовка к участию в конкурсе.	1. Высокий уровень участия в городских, районных и областных конкурсах. 2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей, самооценки и уровня притязаний.

Этап саморазвития Цель: содействовать выходу интеллектуальной и творческой деятельности обучающегося на новый, более высокий уровень	1. Совместный подбор и обсуждение нового материала по программе. 2. Индивидуальная работа над творческим проектом.	1. Высокий уровень участия в конкурсах разного уровня. 2. Развитие субъектной позиции и креативности.

7. Учебно-тематический план

№ п/п	**Дата, время**	**Тема занятия, количество часов**	**Содержание занятия (краткое)**	**Используе-мые техно-логии, формы и методы**	**Предполагаемый результат занятия**

8. Способы оценки успехов обучающегося

9. Работа с родителями _____

Педагог _____ (ФИО педагога)

Приложение 2

Здоровьесберегающие технологии, используемые при реализации программы:

- *Физкультурная минутка* — динамическая пауза во время интеллектуальных занятий. Проводится по мере утомляемости обучающихся. Это может быть дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, легкие физические упражнения. Время — 2-3 минуты.

- *Пальчиковая гимнастика* —недолгая разминка пальцев и кистей рук. Это пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением; игры с природным, бросовым материалом (горох, фасоль и т.д.); игры с пособиями (игры-шнуровки, игрушки с прищепками, пальчиковый театр).

Игра «Дождик» подходит для снятия напряжения.

Педагог предлагает ребятам представить, что идет дождь. Вместе с педагогом дети повторяют движения:

- Пошел дождь (поднимают руку перед собой вверх ладошкой);
- Сначала одна капля (бьют по ладошке одним пальчиком другой руки);
- Потом две (три, четыре) капли (ударяют двумя пальчиками и т. д.);
- И тут полил сильный дождь (хлопают в ладоши).
- Дождь понемногу стал утихать. Четыре капли, три, две, одна (показывают удары капель в обратном порядке);
- Дождик закончился. Снова выглянуло солнышко! (поднимают руки).

Кубанская пальчиковая игра «Семья Миколки»:

- У Миколки семья большая - (все пальцы правой руки сжаты в кулак, кроме мизин-ца)
- Папа, мама, дед и баба (открывают поочерёдно пальцы)
- На Кубани все живут (поворачиваем ладонь левой руки в право и в лево)
- Казаками их зовут (сжимаем пальцы в кулак)
- Папа – казак, (поочерёдно открывают пальцы, большой)
- Мама – казачка, (указательный)
- Дед – казак, (средний)
- Баба – казачка, (безымянный)
- И казак – Миколка (мизинчик) Очень пальчик ловкий.

- *Гимнастика для глаз.* Проводится в ходе интеллектуальных занятий. Время 2-3 минуты.

- Закрываем мы глаза, вот какие чудеса (Закрывают оба глаза)
  Наши глазки отдыхают, упражненья выполняют (Продолжают стоять с закрытыми глазами)
  А теперь мы их откроем, через речку мост построим. (Открывают глаза, взглядом рисуют мост)
  Нарисуем букву «О», получается легко (Глазами рисуют букву «О»)
  Вверх поднимем, глянем вниз (Глаза поднимают вверх, опускают вниз)
  Вправо, влево повернем (Глазами двигают вправо-влево)
  Заниматься вновь начнем. (Глазами смотрят вверх-вниз)

- Согревание глаз ладонями. Закройте глаза. Положите слегка согнутые ладони на глазницы, не касаясь глазных яблок. При этом центр ладони должен находиться против зрачка, т.е. центра глазницы. Представьте себе, что тепло ваших ладоней сконцентрировалось именно в центре ладоней. В течение 30-60 секунд «направляйте» это тепло в глаза.
- Круговые движения глаз. Закройте глаза и производите ими круговые движения: налево-вверх-направо-вниз, затем – в обратном направлении. Повторите по 5-10 раз в каждом направлении.
- Движение по горизонтали. Вытяните правую руку прямо перед собой, разогните её в кисти, взгляд фиксируйте на ногте среднего пальца. Сопровождая ноготь взглядом, переведите руку вправо, затем влево. Повторите 5 раз.
- Фиксирование взгляда на приближающихся и удаляющихся пальцах кисти. Вытяните правую руку перед собой, разогнув её, какв предыдущем упражнении. Фиксируйте взгляд на ногте среднего пальца. Медленно приближайте кисть к носу и также медленно приводите её в исходное положение. Повторите 10-15 раз.

▪ *Смена видов деятельности* — это целесообразное чередование различных видов деятельности на занятии (письменная, игровые моменты и пр.). Проводится с целью предупреждения быстрой утомляемости и повышения интереса обучающихся.

▪ *Артикуляционная гимнастика*. К ней можно отнести работу по развитию речи, считалки, ритмические стихи, устные пересказы, хоровые повторения, которые используются на занятиях не только для умственного, психологического и эстетического развития, но и для снятия эмоционального напряжения.

▪ *Игры*: дидактические, ролевые, деловые — игры призваны решать не только учебные задачи. Вместе с этим они развивают творческое мышление, снимают напряжение и повышают заинтересованность учащихся к процессу познания.

▪ *Релаксация* — проводится во время интеллектуальных занятий для снятия напряжения или подготовки обучающихся к восприятию большого блока новой информации. Это может быть прослушивание спокойной музыки, звуков природы.

▪ *Беседы о здоровье.* Во время занятий необходимо в той или иной форме затрагивать вопросы, касающиеся здоровья и привлекающие к здоровому образу жизни. Удобнее всего делать это в практической части занятия, намеренно моделируя ситуации, связанные со здоровьем, безопасностью.

▪ *Работа с родителями.* Вовлечение родителей в здоровьесберегающий процесс. Создание условий для активного участия родителей способствует не

только укреплению здоровья детей, но и повышению общей осведомлённости о важности здоровьесберегающих технологий.

Приложение 3

Мониторинг результатов освоения дополнительной образовательной программы

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка учащихся				
1.1.Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	• Минимальный уровень – ребёнок овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой; • Средний уровень – объём усвоенных знаний составляет примерно ½; • Выше среднего уровень – объем усвоенных знаний более ½; • Максимальный уровень – освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период.	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение, тестирование контрольный опрос и др.
1.2.Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	• Минимальный уровень – ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины; • Средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой; • Выше среднего – специальные термины употребляет иногда с ошибками • Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.	1-3 4-5 6-7 8-10	Собеседование

2. Практическая подготовка учащихся				
2.1.Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	• Минимальный уровень – ребёнок овладел менее чем ½, предусмотренных умений и навыков; • Средний уровень – объём усвоенных умений и навыков составляет примерно ½; • Выше среднего уровень – объём усвоенных умений и навыков составляет более ½; • Максимальный уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период;	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание
2.2.Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	• Минимальный уровень умений – ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; • Средний уровень – работает с оборудованием с помощью педагога; • Выше среднего уровень – работает с оборудованием иногда с помощью педагога; • Максимальный уровень – работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей.	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание
2.3.Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	• Начальный (элементарный) уровень развития креативности – ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; • Репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; • Творческий уровень – выполняет практические задания с элементами творчества	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание

3. Общеучебные умения и навыки учащихся				
3.1.Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	• Минимальный уровень умений – ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога • Средний уровень – работает с литературой с помощью педагога или родителей • Выше среднего уровень – работает с литературой иногда с помощью педагога или родителей • Максимальный уровень – работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
3.2.Умение выступать перед аудиторией, участвовать в дискуссии, вести полемику	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации, самостоятельность в построении выступления, логика в построении доказательств	Уровни – по аналогии с п. 3.1.		Наблюдение
3.3. Умение организовать свое рабочее (учебное) место, навыки	Способность самостоятельно готовить и убирать свое рабочее место;	• Минимальный уровень умений – ребёнок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой • Средний уровень – объём усвоенных навыков составляет примерно ½	1-3 4-5	Наблюдение

соблюдения правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	• Выше среднего уровень – объём усвоенных навыков составляет более ½ • Максимальный уровень – освоил практический весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период	6-7 8-10	
3.4. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Удовлетворительно – хорошо – отлично		Наблюдение
4. Предметные достижения				
4.1. Участие в мероприятиях различного уровня	Результативность участия в мероприятиях различного уровня в соответствии с призовым местом	• уровень учреждения • муниципальный уровень • краевой уровень • всероссийский и международный	1-2 3-4 5-7 8-10	Наблюдение

Мониторинг личностного развития учащихся в процессе освоения им дополнительной образовательной программы

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
4. Организационно-волевые качества				
4.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее чем на ½ занятия Примерно на ½ занятия Более чем на ½ занятия На все занятие	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
4.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребенка побуждаются извне Иногда – самим ребенком Всегда – самим ребенком	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
4.3.Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне Периодически контролирует себя сам Постоянно контролирует себя сам	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
5. Поведенческие и ориентационные качества				
5.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная Заниженная Нормальная	1-4 5-7 8-10	Анкетирование

5.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	Продиктован ребенку извне Периодически поддерживается самим ребенком Постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	1-3 4-5 6-7 8-10	Тестирование
5.3. Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах Участвует при побуждении извне Инициативен в общих делах	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение

- низкий уровень (1-3 балла)
- средний уровень (4-5 балла)
- выше среднего уровень (6-7 баллов)
- высокий уровень (8-10 баллов)

Протокол результатов аттестации учащихся _____ учебного года

Название объединения_____
Ф.И.О. педагога _____
Год обучения по программе _____ /первый, второй, третий, и т.д.
Группа № _____

Ф.И. учащегося	Предметные и метапредметные										Личностные						Итог(*)	Примечания
	Теоретич. подготовка			Практич. подготовка			Общеучебные умения			Предметные достижения	Организационно-волевые качества			Поведенческие иориентац-ые качества				
	конец 1-го	конец учеб.год	Динамика	конец 1-го	конец учеб.год	Динамика	конец 1-го	конец учеб.год	Динамика		нач. учеб.год	конец учеб.год	Динамика	нач. учеб.год	конец учеб.год	Динамика		

Интерпретация данных мониторинга:

Показатели уровня обучения и развития: низкий уровень (1-3 балла) средний уровень (4-5 балла) выше среднего уровень (6-7 баллов) высокий уровень (8-10 баллов)	**Динамика:** ⇧ - повышение уровня ⇔ - уровень не изменился ⇩ - понижение уровня
Итог (*) П – переведён на следующий этап обучения Н – не переведён / не завершил (оставлен на повторное обучение на данном этапе); З – завершил обучение по программе	

Упражнения на развитие логического мышления
для усвоения теоретических понятий:

1) «Что лишнее?»

- Гимн, герб, эмблема, флаг
- погребение, мавзолей , пирамида, курган
- морковь, абрикос, огурец, томат, капуста
- овёс, ячмень, картофель, рожь, пшеница

2) «Найди отличия»

Археология – раскоп
Атаман – казак
Город - хутор

3) «Найди общее»

Археология – раскоп
Краснодар - Екатеринодар
Кордон - укрепление

4) Анаграммы

УАЬКНБ - КУБАНЬ

ТАНСИАЦ - СТАНИЦА

ЬОТОЛП - ТОПОЛЬ

5) Заполни пропущенные буквы

з	а а	у и
У – ОР	П – П – ХА	Р – ШН – К
о	о н	у у
М – РЕ	С – С – А	Ч – Г – НОК
и	о ы	а а
В – ШНЯ	К – Р – ТО	К – ФТ – Н
о	е о	а и о
П – ЛЕ	П – С – К	П – Т – СС – П

6) Игра «Два дела одновременно»

- подбрасывать кубанку и называть реки или города Краснодарского края;
- поем гимн Краснодарский край и собираем пазл по теме.

7) Какие имена можно получить, заменив одну букву?

Например: Таня – Ваня
Коля - _оля,
Галя - _аля,
Даша - _аша,
Алина - А_ина,
Саша - _аша,
Ирина - _рина
Вика - _ика

8) Назовите парные женские и мужские имена
Например: Валерий-Валерия,
Юлий-
Александр –
Евгений-
Василий –
Антон –
Валентин-
Виктор –
Ярослав

9) Образуйте имена из следующих сочетаний слов:
владеть миром – *Владимир*;
владеть всем – *Всеволод*;
владеющий славой – *Владислав*;
свято славить – *Святослав*;
борющийся за славу – *Борис;*
Богом данный – *Богдан*;
любить мир – *Любомир*;
милая людям – *Людмила.*

10) Выполните задание
В слове **пере**ход возьми приставку,
в слове **сел**о – корень,
в слове **рожд**ени**е** – суффикс,
в слове **пол**е – окончание –
и ты узнаешь тему сегодняшнего занятия - **переселение**

Игра « Собери пословицу»

На что и клад,	все к ней собираются.
Согласную семью и	землю превращает в золото.
Семья - печка: как холодно,	дети растут.
Дружная семья и	душа на месте.
В семье любовь да совет, так и	дерево без плодов.
Вся семья вместе, так и	горе не берет.
В хорошей семье хорошие	над ней крыша одна.
Семья в куче,	нужды нет.
Семья сильна, когда	не страшна и туча.
Человек без семьи, что	коли в семье лад.

На что и клад, коли в семье лад.
Согласную семью и горе не берет.
Семья - печка: как холодно, все к ней собираются.
Дружная семья и землю превращает в золото.
В семье любовь да совет, так и нужды нет.
Вся семья вместе, так и душа на месте.
В хорошей семье хорошие дети растут.
Семья в куче, не страшна и туча.
Семья сильна, когда над ней крыша одна.
Человек без семьи, что дерево без плодов.

Разделите традиционные занятия кубанских казаков на:

- женское занятие,
- мужское занятие.

Пряли	Ремонт, починка построек
Ткали	Ремонт орудий труда
Шили	Уход за лошадьми
Огородничали	Уход за скотом
Торговали мелким товаром	Посев хлеба
Ухаживали за детьми	Торговля крупным товаром
Варили еду	Воинская служба

СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

В целях приобщения детей к народной мудрости на занятиях используем пословицы и поговорки о труде, мастерстве, ремесле, лени. Читаем пословицу, анализируем, и часто повторяем на занятии.

Пословицы о казаках.

1. Атаманом громада крепка
2. Без атамана казак сирота.
3. Без атамана дуван не дуванят.
4. Не атаман при булаве, а булава при атамане.
5. Не всем казакам в атаманах быть.
6. Атаманом быть – уряд держать.
7. Добрый казак баче, где атаман скаче.
8. Атаманом не хвалися, а его крепко держися.
9. И у атамана не две головы на плечах.
10. Терпи казак - атаманом будешь.
11. Атаманам пышки, казакам шишки.
12. Атамана из плохого казака не получится.
13. Казаки все наголо атаманы.
14. Казаков мало не бывает.
15. Казак молчит, а все знает.
16. Казака и под рогожкой видать.
17. На казаке и рогожа пригожа.
18. Взял у черта рогожу, отдать надо будет и кожу.
19. Тот не казак, кто боится собак.
20. За правду и волю ешь вволю.
21. Добрый казак не брезгает, что попало, то и трескает.
22. Что казаку здорово, то немцу смерть.
23. Казак что дитё: и много дашь все съест, и мало дашь сыт будет.
24. Казак из пригоршни напьется, из ладони пообедает.
25. Лупи, козаче, яйца по целому на день.
26. Не пил воды Дунайской - не ел каши козацкой.
27. Хлеб да вода - казацкая еда.
28. Оттого казак гладок, что наелся и на бок.
29. Казак живет не тем, что есть, а тем, что будет.
30. Казак голоден, а конь его сыт.
31. Бог не без милости, казак не без счастья.
32. Не журися, козаче, нехай твой ворог плаче.
33. Куда казака доля не закинет - все будет казак.
34. Казак сам себя веселит.
35. Казак и в беде не плачет.
36. Казак Донской, что карась озерной: икрян, прян и солён.
37. Казак журбы не мае.
38. Не тот казак, что водою плывет, а тот, что против воды.
39. Что там холод, коли казак молод.

40. Плакать не смею, тужить не велят.
41. Стой за правду горою, тогда и люди за тобою.
42. По правде и сила.
43. Коли всею громадаю дохнути, то и панятко сдохнет.
44. Собором черта поборем.
45. Кто от товарищества отстанет, нехай от того шкура отстанет.
46. Где казак, там и слава.
47. Где Дон, там и правда.
48. Ходи прямо, гляди смело.
49. Правды и пуля боится.
50. В Бога верь, врага – бей, землю - ори, жинку – пори.
51. Казака мати родила, мужика - женка, чернеца - паниматка.
52. Один раз родила казака мати, один раз и помирати.
53. Казак смерти не боится, он Богу нашему знадобится.
54. Боится дитё того, что нет никого.
55. Наш Луг – батько, а Сич – мати, от где треба помирати.
56. Умер казак тай и ляжит, тай некому затужить.
57. Пропав казак ни за цапову душу.
58. Краше вмирати в поли, ниж в бабьячому подоли.
59. Еще жива казацкая матка.
60. Казацкому роду нема переводу.
61. Где враг, там и казак.
62. Мужик врага ждет, казак врага ищет.
63. Хочешь спокою, готуйся до бою.
64. И про единаго казака война будет.
65. Береженого Бог бережет, а казака сабля.
66. Сохрани Боже от бешеной воши.
67. Щирый казак сзаду не нападает.
68. Кто пожалел врага, у того жена – вдова.
69. Кто развязал язык, тот вложил саблю в ножны.
70. От лишних слов слабеют руки.
71. С панами и свиньями не знайся.
72. От беса – крестом, от свиньи - пестом.
73. Пришли казаки с Дону, тай прогнали панов до дому.
74. У всех панов богато купленных брехунов.
75. Высыпался Хмель из миха, тай наробив панам-ляхам лиха.
76. Що буде, то буде, а казак панщины робити не буде!
77. Пиду на Низ, чтоб никто головы не грыз.
78. З роду-вику казак не був и не будет катом.
79. На козаку не буде знаку.
80. Житие собачье, зато слава казачья.
81. Козаку не втекти вид Сечи.
82. Коли казак в поли, то вин на воли.
83. Казак, как голубь: куда не прилетит, там и пристанет.
84. У наших казаков обычай таков: где просторно, тут и спать ложись.
85. Не тот казак, что поборол, а тот, что вывернулся.

86. Не все то казак, что списа мае.
87. Казак хороший та нема грошей.
88. Добыть или дома не быть.
89. Конь да ночь казаковы товарищи.
90. Солнце за лес – казацкая радость.
91. Зипуны у нас серыя, а умы то бархатныя.
92. Коли казак - так с Дону.
93. Казак с роду - казак с Дону.
94. Без коня казак кругом сирота.
95. На удачу казак на коня садиться, наудачу его и конь бьет.
96. Казак на коня садится, а его невеста родится.
97. У наших казаков обычай таков: поцеловал куму да губы в суму.
98. Пущай с бабами водится сатана, нежели добрый запорожец.
99. Где соколы летают, туда ворон не пускают.
100. Что напишет писака, не слижет и собака.
101. Свой пес, оттого что свой, не перестает быть собакой.
102. Где два хохла, там три гетмана.
103. Не нашего полку, иди себе к волку.
104. Кланяйся своим, да не забывай наших.
105. Спаси нас Боже от папы Римскаго, да от хана Крымскаго.
106. Були ляхам Жовти воды, буде щей Пилява.
107. Ляхи нам не паны, а мы им не хлопцы.
108. Пропал, как швед под Полтавой.
109. Мазепа в Полтаве подавился галушкою.
110. Голодный француз и вороне рад.
111. Пришли не званы, и уйдете не ласканы.
112. Казаки - глаза и уши армии.
113. Казак без службы - не казак.
114.. Казак на службе горит, а без службы тухнет.
115. Ушел с поста - пропустил врага.
116. Каков на гумне, таков и на войне.
117. Прежде не хвались, а Богу помолись

Поговорки.

Хоть папаха черна, да душа светла.
Кто пожалел врага, у того жена – вдова.
Прежде не хвались, а Богу помолись.
И один в поле воин, если он по-казачьи скроен.
Казак скорей умрет, чем с родной земли уйдет.
Житье собачье, зато слава казачья.
Казак уж на коня садится, а его невеста только родится.
Лучше умереть в поле, чем у бабы в подоле.
Где казак, там и слава.
Казаком быть – не разиня рот ходить.
Казак и в беде не плачет.
Что там холод, коли, казак молод.

Казак без службы,- не казак.
Казак на службе горит, а без службы тухнет.
Ушел с поста - пропустил врага.
Плакать не смею, тужить не велят.
Правды и пуля боится.
Не журися, козаче, нехай твой ворог плаче.
Стой за правду горою, тогда и люди за тобою.
По правде и сила.
Кто от казачества отстанет, нехай от того шкура отстанет.
Куда казака доля не закинет - все будет казак.
Казачья смелость порушит любую крепость.
Веселы привалы, где казаки запевалы.
Где тревога, туда казаку и дорога.
Оттого казак гладок, что наелся и на бок.
Иные казаки за углом кричат до хрипоты, а как до дела – прячутся в кусты.
Смекалка во всяком деле казака выручает.
От безделья не бывает у казака веселья.
Лучше иметь длинные уши, чем длинный язык.
Береженого Бог бережет, а казака сабля.
Когда казак в поле, он на воле.
Чтобы больше иметь, надо больше уметь.
Чем слабее твоя воля, тем труднее доля.
Не хвались казак травою, хвались сеном.
Казак молодой, а сноровка старая.
Казан проверяют по звону, а казака по слову.
Без атамана казак сирота.
Не атаман при булаве, а булава при атамане.
Не всем казакам в атаманах быть.
Атаманом быть – уряд держать.
Добрый казак баче, где атаман скаче.
Атаманом не хвалися, а его крепко держися.
За правду и волю ешь вволю.
Атамана из плохого казака не получится.
Казаки все наголо атаманы.
Казаков мало не бывает.
Казак молчит, а все знает.
Казака и под рогожкой видать.
На казаке и рогожа пригожа.
Взял у черта рогожу, отдать надо будет и кожу.
Тот не казак, кто боится собак.
Бог не без милости, казак не без счастья.
От лишних слов слабеют руки.
Казак, что дите: много дашь, все съест, мало дашь, сыт будет.
Казак из пригоршни напьется, из ладони пообедает.
Казак живет не тем, что есть, а тем, что будет.
Ходи прямо, гляди смело.

Казак голоден, а конь его сыт.
Казак сам себя веселит.
Казацкому роду нет переводу.
Где враг, там и казак.
Не тот казак, что поборол, а тот, что вывернулся.
Хочешь спокою, готуйся до бою.
Слава казачья, а жизнь собачья.
Не умеешь петь, так и в запевалы не суйся.
Гляди шашку, а не зазубринки на ней.
Либо грудь в крестах, либо голова в кустах.
Добыть или дома не быть.
Пташка не без воли, казак не без доли.
Гладь коня не рукой, а мукой.
Плуг блестит, пока пашет.
Где хозяин ходит, там и хлеб родит.
Поживи подольше — увидишь по больше.
Берегись бед, пока их нет.
Богу молись, но и к берегу гребись.
Где смолоду прореха - под старость дыра.
Казаки от казаков ведутся.
Казаки живут с травы да воды.
Казачий аркан не таракан, зубов нет, а шею ест.
Не нашего полку, иди себе к волку.
Кто развязал язык, тот вложил саблю в ножны.
Казак, как голубь: куда прилетит, там и пристанет.

Обычаи казаков.

У наших казаков обычай таков: где просторно, тут и спать ложись.
Оскорбление одного казака есть оскорбление всех.
В случае обиды или нужды казак обязан приходит на помощь немедленно, всеми силами и средствами, без просьбы со стороны нуждающегося.
Где честь нуждалась в поддержке - там были казаки.
Отцы для сыновей строили дом.
Казаки договор скрепляли пожатием руки, хлопая при этом ладонями. Им неведома была бумажная волокита.
Ссорящихся казаков мирил Атаман. Иногда умолял их помириться даже на коленях: "Простите друг друга за ради Христа", - и часто добивался успеха. По этому поводу распивали мировую.
Черноморский казак в занятиях, в отдыхе, в забавах всегда является воином.

Поговорки кубанских и донских казаков.

Казак скорей умрет, чем с родной земли уйдет.
И один в поле воин, если он по-казачьи скроен.
Казан проверяют по звону, а казака по слову.
Казак молодой, а сноровка старая.
Казаком быть - не разиня рот ходить.
Казачья смелость порушит любую крепость.
Веселы привалы, где казаки запевалы.

Где тревога, туда казаку и дорога.
Лучше иметь длинные уши, чем длинный язык.
Чтобы больше иметь, надо больше уметь.
Чем слабее твоя воля, тем труднее доля.
Не хвались казак травою, хвались сеном.
Пироги на кустах терна не растут.
Хочешь быть на высоте - выбирай путь в гору.
Иные казаки за углом кричат до хрипоты, а как до дела - прячутся в кусты.
Смекалка во всяком деле казака выручает.
От безделья не бывает у казака веселья.
Без работы, как без заботы и умный казак в дураках ходит.
Бог не без милости, казак не без счастья (повезёт, будь в надежде)
Донская земля дармоедов не кормит (на Дону трудом будешь сыт)
Как ложкой, так и шашкой (и за столом, и в сражении горазд)
Донской казак честь не кинет, хоть головушка сгинет (честь ему дороже жизни)
На Дону что ни хутор, то своя запевка (в каждом хуторе всё по-своему)
Казак-донец и швец, и жнец, и на дуде игрец, и в хоре певец, и в бою молодец (что ни возьми - казак умеет всё)
Не атаман при булаве, а булава при атамане (личные качества важнее причастности к власти)
Без атамана казак сирота (атаман казаку как отец родной)
Атаманом артель крепка (надёжный руководитель - опора для всех)
Без атамана дуван не дуванят (без старшего серьёзные дела не делаются)
Атаманом быть - уряд держать (задача старшего - поддерживать порядок)
И у атамана не две головы на плечах (даже руководитель не всё охватить может)
Была бы голова, будет и булава (если есть разум - обязательно выйдешь в люди)
Кому булава в руки, а кому - костыль (кто на что способен)
При войсковой булаве, да при своей голове (руководить - думать самостоятельно)
Иде ни хутор, там атаман (есть "общество" - есть и руководитель)
Пташка не без воли, казак не без доли (неотъемлемые качества)
Старших и в Орде почитают (а в казачестве, дескать, тем более)
Казак в беде не плачет (слова поддержки стойкости духа)
Казаки, что дети: и много поедят, и малым наедятся (привычка к неприхотливой воинской жизни)
Казаки никому не кланяются (казачество любит свободу и волю)
Господа старики - первейшие казаки (старшим - уважение и почёт)
Что ни казак, то с Дону (среди казаков донцов больше других)
Казаки от казаков ведутся (происхождение родовых казаков)
Казак от Дона повёлся (место их происхождения)
Слава казачья, да жизнь собачья (нелегка жизнь казака)
Казак за казака горой стоит (братство казачеству присуще)
Кому Дон тих, а кому - лих (своим на Дону хорошо, врагам - туго)
Казан проверяют по звону, а казака - по слову (слово казака крепко)
Казак из пригоршни напьётся, на ладони пообедает (неприхотлив)
Гайтан на шее, да шашка сбоку - не скоро быть смертному сроку(Вера и сила - вот что даёт казаку надежду)

Добыть - или дома не быть (казачья дилемма)
Пришли казаки с Дону, погнали поляков до дому (казаки выступили против польской интервенции)
Либо грудь в крестах, либо голова в кустах (решился действовать)
Станичники казака в армию снаряжают, что в могилу провожают (служба казачья полна реальной опасности)
В стремя ногой - расстанься с головой (можешь и не вернуться со службы)
Казак на чужбине воюет, а жена дома горюет (воинские тяготы ложатся и на семью)
Кто пули боится, тот в казаки не годится (в опасности казаку трусить нельзя)
Казак скорее умрёт, чем с родной земли сойдёт (за родную землю бьётся до конца)
Казачье око видит далёко (казаки идут впереди войск и видят всё)
Донцы не раки - задом не пятятся (казаки не отступают)
Казак в бою, как орёл в небе (привычен и смел)
Казак донской - рубака лихой (донцы в рубке сильны)
Пики к бою! Шашки вон! (уставные команды; здесь: приготовиться!)
Не порть боевой порядок! (не нарушай нормального хода, слаженности)
Ты ещё в бочке кис, а на мне уже мундир вис (молод ты ещё против меня)
У казаков обычай таков: где пролез, там и спать ложись (куда войско пришло - там и обустраивайся)
Казак и гриву прихватит, чтобы сильнее ударить (в схватке казаку не до условностей)
Казак и во сне шашку щупает (сохраняет бдительность)
За славой не угонишься - сама придёт (делай дело и будет почёт)
Целым бы остаться, да с Доном не расстаться (вся надежда донца)
Казаки песни в тороках возят (песня и казак в походе нераздельны)
Веселы привалы, иде казаки запевалы (казаки на привале запоют - не соскучишься)
У победы - богатый обоз (где победа, там и прибыль)
У казака в бою нет спины (казак в бою врагу спину не покажет)
Хороший казак "ба'чет", иде атаман скачет (т.е. всегда знает, где старший)
Кому война, а кому мать родна (кому погибель, а кому - нажива на войне)
Не пил воды кубанской - не ел каши казацкой (не служил, не бывал в переделках, без опыта) Казак без коня, что воин без ружья (конь для казака - как часть вооружения)
Казак с конём и ночью и днём (казак и конь неразлучны)
Вся родня не стоит коня (высока цена строевого коня)
Конь познаётся в езде, а друг - в беде (достоинства проверяются в трудные минуты)
В бою казак себя славит не языком, а конём да клинком (только делом завоёвывается слава)
Добрый конь в беге, что сокол в небе (т.е. лёгок в скачке)
Не вини коня, вини дорогу (причину неудачи ищи по справедливости)
Коня гони не кнутом, а овсом (поощрение полезнее наказания)
И со своим седлом на чужом коне не наскачешься (всё чужое - ненадолго)

Справный конь спит стоя (важный показатель здоровья)
Надёжное у коня стремя - цело в бою темя (проверяй амуницию - останешься жив в бою)
Кони в лугах, что жемчуг в шелках (красивы и ценны)
Узда наборная, да лошадь вздорная (внешний вид не устраняет недостатков)
Байками коня не накормишь (коню нужен корм, а не разговоры о нём)
Худого коня не выправит и уздечка с насечкой (снаряжение не заменит сути)
Казак дружбу соблюдает: в беде коня не покидает (казак и конь - вместе всегда)
Казак сам не съест, а коня накормит (конь у казака - на первом месте)
Коня гладь не рукой, а овсом и мукой (хороший корм - лучшая ласка)
Не бреши жене на базу?, а коню в дороге (и то и другое во вред себе)
С чужого коня среди степи ссо?дят (с чужим добром придётся расстаться, и, возможно, невовремя)
У коня душа человечья (хороший конь понимает и чувствует)
У трёх братов одна кобыла была... (пользоваться - все, кормить - только не я)
Была б корова да курочка - сготовит и дурочка (было б из чего стряпать - любая сможет)
В катухе будешь жить и кусок в золу макать (т.е. плохо будешь жить, бедно)
Где хозяин ходит, там и хлеб родит (результат там, где хороший труд хозяина)
Брехня не лежит у плетня (неправда быстро распространяется)
Любопытной Варваре дверью нос оторвали (не любопытствуй чрезмерно)
Нет такого дружка, как родная матушка (никакой друг не заменит мать)
За морем теплее, а дома светлее (родина - больше, чем простой уют)
Родительское благословение в воде не тонет и в огне не горит (т.е. пребывает с детьми вовеки)
Дом под жестью и кобель под шерстью (хороший хозяин)
Живёт - сбоку чирика? ходит (плохо, бедно живёт)
Клюнь, да оглянись... (сохраняй бдительность; делай осмотрительно)
Ушло на ши?ны - мы?ны (что-либо дельное ушло на бестолковщину)
Пошёл - сгорбатился... (пошел ни с чем, в унынии)
Дешёвая рыбка - паршивая юшка ("заготовка" и "результат")
Когда денежки в кармане - тогда и бабушка в чести (будут деньги - будут все уважать)
Если сладкий кусочек - ему найдётся куто?чек (хорошему всегда найдётся место)
Большому куску рот радуется (хорошо съесть или приобрести что-нибудь крупное)
Наелся, как Марты?н мыла (дорвался; переел)
Там народу - меша?лкой не провернёшь (т.е. много людей, толпа)
Пришёл домой - чи?сточки не гож, сгубился (пьяный)
Пей, казак, печаль пройдёт (обращение к приунывшему в застолье)
За всё благо пьёт "отвага" (т.е. сам, отважный человек)
Хлебушко - пирогу дедушка (старший, главный среди всего мучного)
Разошёлся, как бонда?рский конь (разбушевался, буйно себя повёл)
Показал чёрт моду - да в воду (дурной пример)
Всю жизнь сладко не проешь, мягко не проспишь, чисто не проходишь
(или: жизнь протянется - всему достанется; т.е. всё в жизни бывает)

Ну и щи - на кобеля плеснуть (о плохом, в том числе и о еде)
Не пей до дна, на дне дурак сидит (не пей много, иначе натворишь "чудес")
Родня: ваш плетень горел, а наш кобель возля него задницу грел (ну очень дальние родственники)
Заколготился, заколготился и... уснул (так "засуетился")
Зажили: раньше нанимались побираться - а теперь от себя пошли (так "разбогатели")
Муха говорила, что тоже пахала, когда у быка на рогу сидела (хвастовство и реальные дела)
Спит, аж бурки от си'па отскакивают (крепко спит)
Что вы там шепчетесь, как гусь с говном ? (секретничают в присутствии других)
Вставай, а то солнце уж в зад упёрлось (просыпайся, день наступил)
Чё вертишься, как кру'женая овца? (т.е. ведёшь себя беспокойно)
Увидала коза смерть, сама ходит - пердь, пердь (укор испугавшемуся)
Сядь, прищеми задницу (не встревай, не твоего ума дело)
Каб ни на бабушке дрисьня, так она б за море ушла (укор хвастуну, ищущему причины для своего оправдания)
Балалаечка без струн, балалаечник дристун (всё никудышнее)
Шила-шила - говном завершила (результат плачевный)
Поедешь, голым задом по скамейке (отказ с "уточнением")
Серёдочка полна - и краешки играют (сыт - и доволен)
Пей, да дело разумей (хоть и выпил, не забывай о деле)
Наговорил десять бочек арестантов (т.е. несуразицу)
Бог - не Микишка, у него своя книжка (людей обмануть можно, но тут - другой случай)
Легче выссаетесь (только в этом и будет от вашего дела "польза")
С головы костисто, а с жопы говнисто (и так, и так плохо)
Полетел - перо в сип воткнул (быстро пошёл, поехал)
Нашёл шутки - в задницу огнём ширя'ть (о грубых действиях, выдаваемых за шутку)
Чё в кустах засиделся, бечеву проглотил? (долго сидит "по большому")
Сопливое, но своё (своё всегда дороже)
Мы с тобой - как рыба с водой, рыба на дно - а мы с тобой в говно (вместе всегда, в любых "ситуациях")
Казак - ум назад (шуточная самохарактеристика)
Хохол - на сипу' мохор (шуточная характеристика)
Нырнул, а зад видно (хотел схитрить, но не удалось)
Зарекалась свинья говно йисть, потом бежит - а там два кряду лежит... (не умеющему держать слово)
Там сикучён - спичку к си'пу нельзя прислонить (черезчур обидчивый)
Мартын - в сипу' клин (о медлительном, неуклюжем)
За копейку в алтаре пёрднет (бессовестно жадный)
В сипу' вода не удержится (всё, даже тайну, разболтает сразу)
Рыбалка - жопа как палка (плохой рыбак, подолгу сидит на лодке без толку)
Летом с удочкой, зимой с сумочкой (всё лето прорыбалил - зимой хоть побираться иди)

Хватить, а то мать захватить (пора остановиться, знай меру)
Деньги есть - Егор Егорыч, денег нет - Егорка-сволочь (отношение к деньгам и к их владельцу)
Глушь, продай груш (обращение к тому, кто не расслышал и переспрашивает)
Что там у вас - хутор да хутор, а вот у нас - хуторочек! (только и разницы, что "наше")
Ну, таперича можно с голодными ровняться (пообедавши)
Хлеб да солица, нельзя ли с вами садиться? - Хлеб-соль, едим да свой, а ты у порога постой (шуточная просьба присоединиться к столу, и такой же шуточный ответ)
Чик, чик, чикамас, перевези бабку на баз (присказка переходящему через лужу, грязь, яр, ерик)
Ходи, ходи ходором, зовут тебя Фёдором (присказка танцующему)
Шоп, шоп,- тебе денег мешок (присказка перешёптывающимся)
Давай сало делить: ты - кусь, а я - кусь-кусь (т.е. я тебя быстрее и ловчее)
Где ж ты был, когда яр валился? (плохому отсутствовавшему помощнику присказка)
Ваши пообедали? - Пообедали. Теперь сидят хлеб едят ("хорошо", "сытно" поели)
Пустой шалаш всегда раскрытый (указывая на лысую голову)
С умной головы волос сам сыплется, а вот с дурной - колом не собьёшь (ответ лысого)
Кому? Деду Хому!.. (ответ с намёком:"Отстань")
Хороша Маша, да не наша (хорошее есть, но у других)
Чё, девка, тянисся - замуж манисся? (присказка потягивающейся)
Ох и бабень, хучь на год, хучь на день (о толстой женщине)
Черепу'шкина связь (нелепица, бессмыслица)
Богач, продай куски или продай лохони (ясно, какой "богач")
Тришкина свадьба (сборище праздно проводящих время)
Тор, да Ёр, да Мики'шка-вор (подобралась "кампания")
Баба и курица в ста шагах от двора - ничейные
(каждый знай своё место; или по-другому:"Не вини орла, вини курицу")
Не хочу баранину - режь овцу! (капризный до несуразности)
Люби, как душу, тряси, как грушу ("пожелание" жениху)
Добралась, как Маня до груш (переступила разумные нормы)
Все рады, и мы трошки (глупое веселье при чужом интересе)
Ну, пошла вода в хату!(началось что-то неостановимое, бесшабашное)
Понёс без колёс! (понёс околесицу)

Загадки

Сидит Феофан в землю вкопан.
Не живой, а жилой,
Много глаз любит нас
(Хата)
Кругом хаты синие лопаты
(Окна)
Стали хлопцы в ряд,
Проходить не велят.
(Плетень)
Под одним колпаком - семь казаков.
Желтое солнышко, а в нем черные домики.
Золотое полотно крупным бисером полно.
(Подсолнух)
Висит, телепается,
Всяк за него хватается.
(Рушник).
Был я на копанцах,
Был я на топанцах,
Был на пожаре,
Был на базаре!
Молод был – людей кормил,
Стар стал – пеленаться стал,
А умер – мои кости выбросили,
И собаки не гложут.
(Глечек).
Шо в нашей хати за поцелувайло? (Кружка).
Сама не ем, а людей кормлю. (Ложка).
Новая посудина уся в дырах. (Решето).
В лесу расте, у коня кохается,
у бабы телепается.
(Сито).
Иист, йист, не найистся. Накормишь – живет, напоишь – убьет. (Огонь.)
Висом висят, ходом ходят, время показывают. (Часы.)
Висит , телепается, всяк за него хватается. (Рушнык.)
Новая посудына уся в дырах. (Решето.)
Длинна дровыняка в желизо нрядылась, в работе пригодылась (лопата).
Стоить Антошка на одной ножке, его шукають, а вин не откликается. (Гриб.)
Лычки дэрэ, а лаптей нэ шье. (Коза.)
Жовтый шар сыпэ жар. (Солнце.)
* Две руки,
Две головы,
Шесть ног.
(Всадник на лошади).
* Сом с одним усом.
(Кнут).

* Один собирает,
Четверо проливают,
Сто кусают,
Один отгоняет.
(Дойная корова пасется на лугу).

* Зубы, как у щуки,
Рога, как у быка,
Испокон веку
Служит человеку.
(Пила).

* Через лес дорога,
На краю тревога,
А в сердце ярмарка.
(В печи готовится пища, пекут блины).

* Красный, важный и надутый,
За веточку держится,
На солнышке нежится.
(Помидор).

Пословицы и поговорки кубанские и русские.

Кубанские пословицы и поговорки	Общеязыковые пословицы и поговорки
1. У страха глаза что плошки, а не видят ни крошки.	У страха глаза велики.
2. И нашим и вашим за рупь спляшем.	И нашим и вашим.
3. Гляди в оба, да не разбей лоба.	Гляди в оба.
4. Не подливай масла в огонь – и так горит.	Не подливай масла в огонь.
5. При царе Митрохе, когда людей было трохи.	При царе Горохе.
6. Вик живи – вик учись, а дураком умрэш.	Век живи – век учись.
7. Где-то лес рубят, а к нам щепки летят.	Лес рубят – щепки летят.
8. Було б сказано, а забуть можно.	Было бы сказано.

Пословицы и поговорки о труде.

Много языком робыть – без гроша в кармане быть,
Языком брэхать – нэ цепом махать,
Сначала сбрешет, а потом затылок чешет,
Дурной язык без привязи – как бешеный пёс на воле.

Пословицы о дружбе.

Человек без друзей, что дерево без корней,
Нового друга желай, а старого не забывай,
Нэ считай друга в гульбе, а считай в беде,
Все добро , что ново, а друг, когда стар.

Пословицы об уме.

По одежке встречают , а по уму провожают,
Чоловик бэз розуму, що снип бэз перевьязи,
Дурэнь думкою богатие,

Застав дурного богу молыться. Вин и лоб разобье,
Мудрон слово – делу основа.

Пословицы о Родине.

Береги землю родимую, как мать любимую,
Своя земля и в горстке мила,
Родимая сторонушка – матушка, а чужая – мачеха,
На чужой сторонушке рад своей воронушке.

Казак-воин.

Казак без седла, что черкес без кинжала.
Казаку честь – Родину беречь.
Казак без коня, что солдат без ружья.
Казак и в беде не плачет.
Казак уважает старших, традиции.
Знание старого – сила молодого.
Старых почитай, молодых поучай.
Плэтэнь старенький, а затишек всегда за ним.
Бороде честь, а усы и у кота есть.

Казак – хороший хозяин.

У хорошего хозяина и свынка – господынка.
Не тот хлеб, что в поле, а тот, что в амбаре.
В закромах зерно – на душе тепло.

Казак – гостеприимный и радушный хозяин.

Что есть в печи – на стол мечи.
Умел гостя звать – умей и угощать.
Красна дивка косами, а хата пирогами.

О характере казака.

За обедом соловей, а после обеда воробей.
На словах – как на гуслях, а на деле – как на балалайке.
Без хозяина двор плачет, а без хозяйки – хата.
Ест за вола, а работает за комара.
Рання птычка носык прочищае, а позня – очи продырае.
Красна дивка косами, а изба пирогами.
Яки коринння, таки и насинння.
Дурне, як сало биз хлиба.
Хто дае, той мае.
Дуракам батькивщина нэ в моду.
Нэ в усах казачья слава.
Чему Ваня не научился, того и Иван не выучит.
С хама нэ будэ пана.
Слава-то казачья…(да жизнь у них собачья).
Либо грудь в крестах… (либо голова в кустах).
Поживи подольше…(увидишь побольше).
Не умеешь петь…(так и в запевалы не суйся).
Где смолоду прореха…(там под старость дыра).
Добыть или дома не быть.

Пристал как репей.
От кого чают, того и величают.
Богу молись, а к берегу гребись.
а) Старых почитай, а малых поучай.
Гладь коня не рукой, а мукой.
Старших и в орде почитают.
Плуг блестит, пока пашет.
Берегись бед, пока их нет.
Гляди шашку, а не зазубринки на ней.
А чему они учат?
(Поучение).
б) Плел, плел, а городить нечем.
Городил, городил, а загнать некуда.
(Упрек).
Хорошо стрекочет сорока, да нет прока.
(Осуждение).
Берегись бед, пока их нет.
(Предостережение).
Не смотри янтарем, смотри солнышком.
(Совет).

Фразеологизмы:

Бай дуже (все равно).
Спит и курей бачит (чутко спит).
Бисова нивира (ничему не верит).
Бить байдыки (бездельничать).
Забить клин (закончить работу).
Ехать галасвито (удалиться в неизвестном направлении).
Билого свита нэ бачить" (чрезмерная занятость);
"Быть сполох" (поднимать тревогу);
"Глазом нэ моргнуть. Усом нэ повэсти" (не обращать внимания);
"В кажну дирку затычка" (о назойливом, излишне любопытном человеке).
"Попався, як сом у вэршу" (попасть в неловкое, неудобное положение)
Что говорят о хозяйке, неумело принимающих гостей ? ("Умила готувать, та нэ умила годувать".)
Как можно сказать о тяжелом, невыносимом положении? ("Хоть с хаты тикай ".)
О неудачном обмене? ("Выминять шило на мыло".)
Обвинить кого-то без вины? ("Найты крайного".)

КАЗАЧЬИ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ (МАЛОЛЕТКОВ)

Одна игра — не потеха.
Одна игра — не выигрыш.

Казачьи игры для детей существуют с незапамятных времён. Можно сказать, что они столь же древние, как и само казачество. Ничего удивительного в этом нет: ведь они оказывают поистине колоссальное позитивное воздействие на физическое, психологическое и духовное развитие детей-казачат. Существуют игры для детей самого разного возраста — от 7 до 17 лет. Самое главное в этом деле — грамотно подобрать игры по возрасту. Рассмотрим главные особенности казачьих игр, а также их разновидности.

Современные педагоги подразделяют игры на три группы:

— игры без предметов;

— игры с предметами (шашки, нагайки, папахи, шары, игрушки, палки и так далее);

— игры только для мальчиков и игры только для девочек.

ИГРА С ПАПАХАМИ

Сбивание папахи (шапки) с головы. Для казачат дошкольного и школьного возраста, до 17 лет.

Ношение папахи у казаков всегда имело особый смысл (можно даже сказать, сакральный). Ношение папахи олицетворяло честь и достоинство казака. С точки зрения казачьих традиций, сбитая с головы шапка означала оскорбление, за которое полагалась неминуемая расплата, а народная примета гласила: «Быть казаку убитому».

Данная традиция отображена в казачьих народных песнях – к примеру, в песне «Ой, то не вечер».

Начертите круг диаметром 2-4 м. Двое соперников становятся в круг и, не выходя из круга, пытаются сбить друг у друга папаху с головы. Игру можно проводить и без начерченного круга.

Условия игры: все действия проводятся только руками, при сбивании можно захватывать папаху руками, запрещено выходить за круг. Вырабатываются ловкость, чувство дистанции, характер и быстрота.

ИГРА «ГУСИ-ЛЕБЕДИ»

Гуси-лебеди – древний символ казачества.

Участники игры выбирают волка и пастуха, остальные участники - гуси-лебеди.

На одной стороне площадки изображают дом или обозначают черту, где живут пастух и гуси, а на другой стороне площадки живёт волк. Хозяин выпускает гусей в поле погулять, свежей травки пощипать. Гуси уходят от дома от черты довольно далеко. Через некоторое время хозяин зовёт гусей. Идёт перекличка между хозяином и гусями:

- Гуси-гуси!
- Га-га-га!

- Есть хотите?
- Да-да-да!
- Гуси-лебеди, домой! Серый волк под горой!
- Что он там делает?
- Рябчиков щиплет. Ну, бегите же домой!

Гуси бегут в дом или за черту, а волк пытается их поймать. Пойманные участники (гуси) выходят из игры. Игра заканчивается, когда почти все участники (гуси) пойманы.

Последний, оставшийся участник (гусь), самый ловкий и бытрый, становится волком.

Правила игры. Участники (гуси) должны «лететь» по всей площадке. Волк может ловить их только после слов «Ну, бегите ж домой!».

Игра вырабатывает ловкость, скорость, быстроту.

ИГРА «БОЙ С БУЛАВАМИ, СТОЯ НА ДОСКЕ»

Соревнуются два игрока. Игроки становятся на длинную скамейку друг против друга, держа мягкие «булавы» в руках. По свистку или сигналу игроки начинают сбивать друг друга со скамьи «булавами». Кто останется на скамье, тот и победил. Игра может быть и командной: каждый член команды по очереди принимает участие в игре, выступая за свою команду.

В игре вырабатываются чувство равновесия, сила удара, стойкость, выносливость.

Инвентарь: скамейки, «булавы» (мешки, набитые тряпками или соломой).

ИГРА «БОЙ С БУЛАВАМИ НА КОНЕ»

Соревнуются два игрока. Игроки садятся друг напротив друга на гимнастического коня или бревно, держа в руках мягкие «булавы» (мешки, набитые сеном). Скрещивать ноги запрещается. По свистку или сигналу судьи игроки пытаются сбить друг друга «булавами». Кто удержится на коне, тот и победил.

В целях безопасности под коня укладываются гимнастические маты. Вместо коня можно использовать хорошо ошкуренное бревно на стойках. Игра может быть и командной: каждый член команды по очереди принимает участие в игре, выступая за свою команду.

Вырабатывается чувство равновесия, сила удара, стойкость, выносливость.

Инвентарь: гимнастический конь, маты, «булавы» (мешки с тряпками, сеном, соломой), а также бревно на стойках.

ИГРА «ПЕРЕБЕРИ ЗЕРНО»

Участвуют 4-5 девочек-казачек. На столе в чашках смешаны разные крупы. По команде девочки быстро перебирают крупу и раскладывают её по пустым чашкам. Кто быстрее переберёт свою крупу, та и выиграла.

Инвентарь: стол, крупа (зерно, рис, гречка, бобы, горох).

ИГРА «КАЗАЧКИ НА КОНЯХ»

Для детей дошкольного и школьного возраста, до 12 лет.

В ходе игры дети имитируют всадников на конях. Вначале они становятся в широкий круг или во фронтальную линию. Важно, чтобы каждый ребёнок стоял с подчеркнуто прямой осанкой. Дети могут держать воображаемый повод только левой рукой или обеими руками. Под такты «раз-два» кони бьют копытами, а всадники должны сдерживать коней, натягивая повод. Под следующие такты всадники скачут галопом.

На последних аккордах всадники должны, натянув повод, остановить коней на всём скаку.

В игре развиваются быстрота, скорость, слаженность с применением команд.

ИГРА «НАЕЗДНИКИ»

Как в народе говорят: «Казак без коня — не казак». Казак коня и на ходу остановить может.

Для детей дошкольного и школьного возраста, до 14 лет!

Классические «лошадки на палочке»: палочки в руках и между ног играющих. Участники по команде надевают папахи и «садятся на коней». Кто быстрее добежит до назначенной цели и обратно, тот и выиграл. Игру можно проводить в виде эстафеты, поделив на равное число участников.

Инвентарь: палки.

Форма одежды: казачья полевая или спортивная.

ИГРА-СОСТЯЗАНИЕ «ВСАДНИКИ НА СПИНЕ»

Для детей школьного возраста, с 7 до 18 лет.

Участники делятся по парам. Один из участников садится на спину другому и держится руками за его шею. Второй участник держит его за ноги. После команды «Приготовились!» звучит свисток, и всадники начинают съезжаться, толкая друг друга, стараясь сбросить с «коней» руками. Всадников можно поделить на две равные команды, определить для каждой территорию и провести черту между ними. Выигрывает та команда или пара «всадников», которые дольше продержатся по времени, которых не удастся «спешить». Сброшенным считается всадник, коснувшийся ногами земли, ковра, гимнастического мата.

Игру желательно проводить на ровной травянистой площадке, на гимнастических матах или на борцовском ковре.